Concurs foto – Brașovul nezăvut

Partea I – Descrierea concursului

Brașovul înseamnă mai mult decât Piața Sfatului, Biserica Neagră sau străzile din ghidurile turistice. Orașul ascunde zeci de locuri frumoase, detalii arhitecturale și colțuri surprinzătoare, pe lângă care trecem zilnic fără să le observăm.

Te invităm să le descoperi și să le fotografiezi!

Căutăm imagini cu locuri mai puțin cunoscute din Brașov, care merită privite cu alți ochi: străduțe pitorești, ganguri și curți ascunse, clădiri cu arhitectură deosebită, fațade interesante, detalii de construcții sau zone frumoase, dar mai puțin promovate.

Nu ne dorim fotografii cu obiectivele emblematice ale orașului, precum Piața Sfatului, Biserica Neagră sau Poarta Șchei. Vrem să vedem Brașovul autentic, surprins din perspective inedite. Caută unghiuri neobișnuite, joacă-te cu lumina și cu compoziția și arată-ne locurile care te-au făcut să te oprești o clipă să le admiri.

Poate fi o stradă pe care o cunoști bine, o clădire descoperită întâmplător sau un colț de oraș despre care știu puțini. Cele mai apreciate fotografii vor ilustra **Calendarul 2027 al Universității Transilvania din Brașov**.

Pe scurt

Cine poate participa	Studenții Universității Transilvania din Brașov (licență, masterat, doctorat)
Ce trimiți	O singură fotografie color, realizată în Brașov, înfățișând un loc mai puțin cunoscut
Cum te înscrii	Completând formularul
Până când	23 noiembrie 2026, ora 23:59
Cum se alege câștigătorul	Votul public prin like-uri la comentariul cu numele autorului, pe Facebook și Instagram
Ce poți câștiga	Publicarea în Calendarul 2027 și un kit de student

Partea II – Regulamentul concursului

Art. 1. Organizator și scop

1.1. Concursul este organizat de Universitatea Transilvania din Brașov, prin Compartimentul de comunicare.

1.2. Scopul concursului este încurajarea creativității și a originalității studenților, prin invitația de a surprinde, cu aparatul foto, orașul studenției lor.

1.3. Fotografiile selectate vor fi folosite pentru promovarea universității, inclusiv în Calendarul 2027.

Art. 2. Cine poate participa

2.1. Pot participa exclusiv studenții Universității Transilvania din Brașov, înmatriculați în anul universitar 2026–2027, la toate programele de studii (licență, master, doctorat).

2.2. Nu pot participa angajații Universității Transilvania din Brașov

2.3. Fiecare participant poate înscrie **o singură fotografie**. Dacă sunt trimise mai multe, va fi luată în considerare doar prima înscriere.

2.4. Participantul trebuie să fie autorul fotografiei și să dețină toate drepturile asupra ei.

Art. 3. Tema: „Brașovul nevăzut"

3.1. Fotografiile trebuie să fie realizate exclusiv în orașul Brașov și să ilustreze **locuri mai puțin cunoscute publicului larg și turiștilor**: străzi, străduțe, ganguri, curți, clădiri, fațade, detalii arhitecturale, peisaje urbane sau zone mai puțin promovate, surprinse într-un mod original și inedit.

3.2. **Nu sunt eligibile** fotografiile în care subiectul principal este un obiectiv turistic emblematic, prezent în mod obișnuit în materialele de promovare turistică, precum: Piața Sfatului, Casa Sfatului, Biserica Neagră, Biserica Sf. Nicolae, Strada Sforii, Strada Republicii, Poarta Șchei, Poarta Ecaterinei, Turnul Alb, Turnul Negru, Bastionul Țesătorilor, Bastionul Graft, Tâmpa (inclusiv literele de pe Tâmpa), După Ziduri, Piața Enescu, Primăria, Prefectura, clădirea Rectoratului, Corpul T.

3.3. Lista de la 3.2 este orientativă, nu exhaustivă. Criteriul decisiv este ca fotografia să pună în valoare un loc mai puțin cunoscut, nu un obiectiv consacrat.

3.4. **Regula elementului dominant.** Un obiectiv emblematic poate apărea în fundal sau ca element secundar (de exemplu, o stradă lăturalnică din care se zărește Tâmpa), dar fotografia este respinsă dacă obiectivul este subiectul principal sau elementul dominant al cadrului.

3.5. Locul fotografiat trebuie indicat în formular (strada, cartierul sau reperul din apropiere). Dacă locul nu poate fi identificat sau verificat, Organizatorul poate respinge fotografia.

Art. 4. Cerințe tehnice

- Format fișier - JPEG, PNG
- Dimensiunea fișierului - între 2 MB și 25 MB
- Culoare - Fotografie color (nu sunt acceptate fotografiile alb-negru sau monocrome)
- Orientare - Portret sau peisaj
- Elemente interzise în cadru - Watermark, semnătură, ramă, text, dată sau logo adăugate
- Denumirea fișierului - Nume_Prenume (de exemplu, Popescu_Ana)

Art. 5. Prelucrarea fotografiilor

5.1. Sunt **permise** ajustările de bază: decupare (crop), corecții de expunere, contrast, culoare, claritate și îndreptarea orizontului.

5.2. Sunt **interzise**: adăugarea sau eliminarea de elemente din imagine, colajele, fotomontajele, imaginile generate sau modificate cu AI (inclusiv completarea generativă), fotografiile din colecții plătite sau din bănci de imagini, precum și prelucrările excesive (HDR evident, filtre care schimbă radical aspectul scenei).

5.3. Organizatorul poate cere, în orice etapă, fișierul original (RAW sau JPEG din aparat, cu datele EXIF). Participantul îl trimite în **48 de ore** de la solicitare. Refuzul sau imposibilitatea de a-l furniza poate duce la descalificare.

5.4. Fotografiile realizate cu telefonul mobil, aparat foto sau dronă sunt acceptate în aceleași condiții. Pentru fotografiile realizate cu drona, participantul răspunde de respectarea legislației în vigoare privind zborul.

Art. 6. Persoane, proprietăți și conținut

6.1. Sunt recomandate fotografiile fără persoane identificabile.

6.2. Dacă în fotografie apar persoane identificabile, autorul atașează la înscriere o declarație scrisă a fiecărei persoane, prin care își dă acordul ca imaginea să fie înscrisă în concurs, postată pe canalele UNITBV și tipărită pe diverse materiale (inclusiv în calendar). Pentru minori este necesar acordul părintelui sau al reprezentantului legal. Persoanele aflate în fundal, care nu pot fi recunoscute, nu necesită acord.

6.3. Fotografiile trebuie realizate din spații publice sau cu permisiunea proprietarului. Participantul răspunde pentru eventuala pătrundere neautorizată în spații private.

6.4. Nu sunt acceptate fotografii cu influență politică; denigratoare la adresa unor persoane; cu caracter violent, obscen, ofensator sau calomniator; care promovează discriminarea, consumul de droguri, tutun sau alcool; care pot aduce prejudicii oricui; sau care conțin publicitate (inclusiv branduri sau logo-uri folosite ca subiect principal).

Art. 7. Înscrierea

7.1. Înscrierea se face exclusiv prin formularul online [link], în perioada prevăzută la Art. 8. Fotografiile trimise pe alte căi (e-mail, mesaje, rețele sociale) nu sunt luate în considerare.

7.2. La înscriere, participantul completează datele cerute și bifează:

- declarația pe propria răspundere privind autenticitatea și originalitatea fotografiei și faptul că participantul deține toate drepturile asupra ei;
- acordul privind licența de utilizare a fotografiei (Art. 13);
- acordul privind prelucrarea datelor personale (Art. 14);
- confirmarea că a citit și acceptă regulamentul.

7.3. După trimitere, participantul primește confirmarea înscrierii pe e-mail. Datele trimise nu mai pot fi modificate, cu excepția situațiilor în care Organizatorul solicită completări.

Art. 8. Calendarul concursului

Data	Etapa
19–23 noiembrie 2026, până la ora 23:59	Trimiterea fotografiilor
24 noiembrie 2026	Anunțarea fotografiilor selectate, postarea lor și startul votului
24–27 noiembrie 2026	Votarea fotografiilor
27 noiembrie 2026, ora 09:00	Stop vot și numărarea like-urilor
27 noiembrie 2026	Anunțarea câștigătorului și a fotografiilor selectate pentru calendar

Art. 9. Selecția fotografiilor (maximum 60)

9.1. Compartimentul de comunicare verifică fiecare fotografie astefl încât să respecte cerințele și regulamentul în vigoare.

Art. 10. Votarea

10.1. Votul se exprimă **exclusiv prin like-uri (reacții) la comentariul cu numele autorului**, pe Facebook și pe Instagram. Like-urile la fotografia propriu-zisă, distribuirile, comentariile și vizualizările **nu se numără**.

10.2. La final se adună like-urile la comentariile de pe Facebook și de pe Instagram. Pe Facebook, orice tip de reacție la comentariu se numără ca un vot.

10.3. Numărarea se face la data și ora prevăzute la Art. 8. Voturile exprimate după acel moment nu se iau în considerare.

10.4. Sunt interzise: conturile false, boții sau serviciile de cumpărare de like-uri, oferirea de recompense în schimbul voturilor și orice altă încercare de a influența artificial rezultatul. Organizatorul poate anula voturile suspecte și poate descalifica fotografiile pentru care se dovedește frauda. Participanții pot, în schimb, să își promoveze legitim fotografia în comunitatea lor.

Art. 11. Câștigătorul și Calendarul 2027

11.1. Câștigătoare este fotografia cu cele mai multe like-uri la comentariu, cumulate pe Facebook și Instagram.

11.2. Pentru Calendarul 2027 sunt alese **primele 10 fotografii cu cele mai multe like-uri**. Alte **3 fotografii** sunt alese de Compartimentul de comunicare, pentru un total de 13 fotografii (12 luni și coperta).

11.3. Dacă o fotografie clasată în primele 10 se dovedește ulterior neconformă cu regulamentul, ea este înlocuită cu următoarea clasată.

11.4. Calendarul va fi tipărit pe format A5 și oferit partenerilor și colaboratorilor Universității, precum și studenților ale căror fotografii au fost selectate pentru calendar. Autorii fotografiilor selectate vor trimite, la cerere, fișierul în rezoluția maximă disponibilă pentru tipar.

11.5. Grafica și ordinea fotografiilor în calendar revin exclusiv Compartimentului de comunicare. Organizatorul poate decupa sau ajusta tehnic fotografiile pentru a se potrivi formatului, fără a le modifica sensul.

11.6. Studenții ale căror fotografii apar în calendar primesc un exemplar al calendarului.

Art. 12. Drepturi de autor și utilizarea fotografiilor

12.1. Autorul rămâne autorul fotografiei. Prin înscriere, el acordă Universității Transilvania din Brașov o **licență gratuită, neexclusivă, pentru durată nelimitată** de a reproduce, publica și distribui fotografia pe paginile și site-urile oficiale ale Universității și pe materiale de promovare tipărite sau digitale (inclusiv Calendarul 2027), cu menționarea numelui autorului acolo unde este posibil, fără plată.

12.2. Participantul declară pe propria răspundere că fotografia este originală și că deține toate drepturile asupra ei, inclusiv acordurile persoanelor din imagine. Organizatorul nu își asumă nicio răspundere pentru eventualele încălcări ale drepturilor de autor sau ale drepturilor altor persoane. Răspunderea revine exclusiv participantului.

12.3. Organizatorul poate retrage oricând de pe paginile sale o fotografie în cazul unei reclamații întemeiate sau al constatării neconformității cu regulamentul.

Art. 13. Prelucrarea datelor personale (GDPR)

13.1. Datele personale ale participanților (nume, prenume, facultate, date de contact, imaginea, după caz) sunt prelucrate de Universitatea Transilvania din Brașov exclusiv pentru organizarea concursului, comunicarea cu participanții, promovarea rezultatelor și realizarea calendarului, în conformitate cu Regulamentul (UE) 2016/679.

13.2. Prin înscriere, participantul este de acord cu publicarea numelui și a facultății, însoțind fotografia, pe paginile oficiale ale Universității.

13.3. Participantul poate solicita accesul la date, rectificarea, ștergerea sau retragerea consimțământului la adresa. Retragerea consimțământului după publicare poate duce la retragerea fotografiei din concurs.

13.4. Concursul nu este sponsorizat, susținut sau administrat de Facebook sau Instagram.

Art. 14. Răspundere, decizii și dispoziții finale

14.1. Prin înscriere, participanții acceptă integral prezentul regulament și deciziile Organizatorului luate în aplicarea lui.

14.2. Organizatorul își rezervă dreptul de a refuza sau retrage fotografiile care nu respectă regulamentul sau care nu sunt în acord cu tema, fără obligația de a oferi alte explicații decât codul motivului.

14.3. Deciziile comisiei sunt definitive. Nu se admit contestații în timpul sau la finalul concursului. Solicitările de clarificare pot fi trimise la birou.comunicare@unitbv.ro în termen de 24 de ore de la anunțarea rezultatelor.

14.4. Organizatorul poate modifica regulamentul sau calendarul numai din motive justificate, informând participanții pe canalele oficiale.