

CURRICULUM VITAE

Alina Bercu s-a născut în februarie 1990 și a început studiul pianului la vârsta de 7 ani cu Prof. Magdalena Toma. În 1999 devine eleva Prof. Dr. Stela Drăgulin de la Facultatea de Muzică din Braşov.

A început studiile universitare în 2006 sub îndrumarea Prof. Grigory Gruzman la Universitatea de Muzică "Franz Liszt" din Weimar/ Germania, iar din 2011 a fost admisă la cursurile de masterat ale Prof. Wolfgang Manz de la Universitatea de Muzică din Nürnberg. În același timp studiază și muzica de cameră la Universitatea de Muzică din Frankfurt la clasa Prof. Michael Sanderling și Prof. Angelika Merkle.

A participat la cursuri de măiestrie artistică susținute de Rudolf Buchbinder, Leslie Howard, Robert Levin, Andras Schiff, Ana Chumachenco, Wen-Sinn Yang, Werner Bärtschi, Menahem Pressler și Karl-Heinz Kämmerling.

Alina Bercu are o carieră concertistică impresionantă, susținând numeroase recitaluri și concerte pe renumite scene din Europa, America și Asia: Carnegie Hall – New York, Théâtre de Vevey, Tonhalle – Zürich, Prinzregententheater și Herkulesaal – München, Tonhalle – Düsseldorf, Musikhalle – Hamburg, Teatrul Teo Otto – Remscheid, Auditorium – Roma, Sala Palatului și Ateneul Român – București, Glocke – Bremen, aflându-se sub bagheta unor mari maeștri: Sergiu Comissiona (SUA), Misha Katz (Franta), Clemens Schuldt, Adrian Prabava, Robert Stehli (Germania), Jan Stulen, Theo Wolters (Olanda), Paolo Arrivabeni (Italia), John Wesley Strickler (SUA), Cristian Mandeal, Horia Andreescu, Vlad Conta (Romania).

În 2009 Alina Bercu a înregistrat alături de renumitul violonist Ilian Garnet CD-ul "Schubert-Ysaye- Brahms" prin casa de discuri „Fuga Libera” – Bruxelles. Discul a fost premiat cu "Golden Label" în Belgia" și "Cle d'Or" în Franta. A realizat de asemenea înregistrări pentru canalul tv ARTE, pentru casa de discuri Organophon, pentru NBC (USA), Radio Suisse Romande, Radio Bremen, Eurovision și Telepace.

Alina Bercu este laureata mai multor concursuri internaționale : "Steinway & Sons" Hamburg, "The World Piano Competition" SUA, "A.M.A. Calabria" Italia, "Clara Haskil" / Elvetia, "Premio Trio di Trieste" / Italia, "ZF Musikpreis" / Germania și "Concursul European de pian" de la Bremen.



Universitatea
Transilvania
din Brașov

Din mai 2018 Alina Bercu este profesor asistent la Universitatea de Muzica "Franz Liszt" din Weimar, Germania, iar începând cu 2020 își continuă activitatea pedagogică la Academia Internațională "Phoenixsee" din Dortmund, Germania.

În februarie 2020 a primit distincția "Proiectul muzical al anului" pentru integrala sonatelor de L. van Beethoven, proiect pe care îl desfășoară în calitate de "Artist in residence" la Universitatea Transilvania din Brașov.

În Noiembrie 2020 a realizat o înregistrare live cu ocazia inaugurării "Humboldt Forum" din Berlin pentru o audiență de peste 40.000 de spectatori.

PRESA:

„...Alina Bercu fascinează publicul cu cele mai fine nuanțe de catifea. Totul este atât de firesc... o prezentare minunată a melancoliei nostalgice a lui Schubert. M-a lasat fără cuvinte.”

Klassiek Centraal / Belgium

"Punctul culminant muzical al serii a fost realizarea Concertului nr.5 în Mi bemol major de Beethoven. Tânăra Alina Bercu abordează cu energie și aplomb atât contururile ritmice, cât și episoadele lirice, pe care le interpretează cu o muzicalitate suverană."

Luxemburger Wort

"Alina Bercu a uimit publicul din Monte Carlo."

Nice Matin