



**ADMITERE DOCTORAT**

**Sesiunea Septembrie 2025**

**Domeniul de doctorat: FILOLOGIE**

**Conducător de doctorat: prof. dr. Alexandru MATEI**

**TEME (TEMATICĂ) PENTRU CONCURS**

**TEMA 1: Teoriile occidentale ale receptării şi literatura contemporană iraniană (1979-2020): O abordare transculturală a interpretării şi rece**

**Conţinut / Principalele aspecte abordate** - *se va adapta /completa/elimina, după caz*

Literatura ca literatură mondială şi teoria world - system - Literatură Persană

Teorii ale receptării (Ricoeur, Iser, Fish etc.)

Literatură contemporană persană

**Bibliografie recomandată:**

Paul Ricoeur, Time and Narrative II, chapter 3 - Playing with Time (Temps et récit), 1984

Mostafa Abedinifard, Omid Azadibougar, and Amirhossein Vafa (ed.), Persian Literature as World Literature, Bloomsbury, 2021

**Note /Precondiții / Obs.:** *se va adapta /completa/elimina, după caz*

**TEMA 2: Eco poetică şi ecocritică în poezia românească după 1946**

**Conţinut / Principalele aspecte abordate** - *se va adapta /completa/ elimina, după caz*

Istoria literaturii române din perspectivă eco poetică / ecocritică

Eco-teorie : eco poetici şi ecocritici, mize teoretice

Literatura modernistă / postmodernistă

**Bibliografie recomandată:**

Pierre Schontjes, Littérature et écologie. Le mur des abeilles, Paris, José Corti, 2020

Stephanie Posthumus, Écocritique et ecocriticism. Repenser le personnage écologique (online : <https://oic.uqam.ca/publications/article/ecocritique-et-ecocriticism-repenser-le-personnage-ecologique>)

**Note /Precondiții / Obs.:** *se va adapta /completa/elimina, după caz*

**Conducător de doctorat,**

Prof. dr. Alexandru Matei

Semnătură

**Coordonatorul domeniului de doctorat,**

Prof. dr. Răzvan SĂFTOIU

Semnătură