



Raport de implementare

Proiect CNFIS-FDI-2025-F-0207

**Titlu proiect: Universitatea comprehensivă – spaţiu al gândirii critice integrative şi al dialogului interdisciplinar**

Domeniul 5. Îmbunătăţirea calităţii activităţii didactice, inclusiv a respectării deontologiei şi eticii academice

Proiectul şi-a propus să intensifice acţiunile pe care universitatea le întreprinde constant în ultimul deceniu şi care vizează dezvoltarea gândirii critice a studenţilor prin metode didactice inovatoare şi prin activităţi extracurriculare care se desfăşoară în universitate. Proiectul şi-a îndeplinit toate obiectivele specifice:

O.1 Crearea unei reţele de profesori formatori care să susţină creşterea calităţii activităţii didactice prin integrarea unor strategii pedagogice centrate pe student şi pe formarea lui intelectuală.

(Tip obiectiv: OG.5.3. Perfecţionarea personalului didactic şi a mijloacelor de învăţare)

O.2 Dezvoltarea gândirii critice a studenţilor prin metode didactice inovatoare, prin proiecte integratoare şi prin participarea lor directă la dezbateri şi discuţii în cadrul evenimentelor culturale.

(Tip obiectiv: OG.5.4 Promovarea respectării deontologiei şi eticii academice)

O.3 Crearea unui cadru educaţional care promovează analiza critică şi angajamentul civic prin dezvoltarea infrastructurii instituţionale ca formă de interacţiune didactică şi ştiinţifică modernă cu noile generaţii de studenţi.

(Tip obiectiv: OG.5.5 Alte obiective specifice domeniului, pe care universitatea le propune la nivel instituţional)

O.4 Echiparea şi dotarea specifică a noi spaţii pentru conferinţe, ateliere şi activităţi în colaborare şi a unor spaţii-pilot în proximitatea corpurilor universităţii, ca forme care stimulează şi întreţin interacţiunea orizontală, democratică şi dialogul în comunitatea academică şi în relaţia ei cu societatea.

(Tip obiectiv: OG.5.5 Alte obiective specifice domeniului, pe care universitatea le propune la nivel instituţional)

Activităţile prevăzute în proiect s-au derulat în totalitate:

A.1.1. Organizarea unor ateliere de formare pentru cadrele didactice în privinţa tehnicilor didactice cele mai eficiente pentru stimularea gândirii critice;





A.1.2. Organizarea unui concurs de proiecte didactice destinat cadrelor didactice din universitate;

A.2.1 Elaborarea unei fișe de disciplină în vederea introducerii în curriculum a disciplinei complementare „Gândire critică” la programele de studii din toate domeniile;

A.2.2 Crearea unui suport de curs general și a unor resurse educaționale digitale specifice mai multor domenii din universitate;

A.3.1 Organizarea a două conferințe urmate de dezbateri pe tema gândirii critice și a dezinformării, a relației dintre cunoașterea și practica științifică și curente de opinie din viața socială și din discursul politic:

(i) „Religia în societatea contemporană” - finalizat aprilie 2025;

(ii) Conferință urmată de dezbateri „Discursul urii și responsabilitatea tinerei generații”, susținută de Dragoș Mihai Hotea, coordonator al Comitetului interministerial de monitorizare a implementării Strategiei naționale pentru prevenirea și combaterea antisemitismului, xenofobiei, radicalizării și a discursului instigator la ură 2024-2027 - realizat octombrie 2025.

A.3.2 Organizarea unor evenimente culturale și artistice

(i) Expoziție și artist talk ale artistului austriac Michael Höpfner, “Walk all lies away” - aprilie-mai 2025;

(ii) Proiecția documentarului “The Sky Above Zenica” - iunie 2025;

(iii) Rezidența artistică la ArtLab a artistului conceptual german Johannes Hugo Stoll cu proiectul “The Talking Kitchen” (august-noiembrie 2025);

În cadrul festivalului de film românesc CinemaUnit:

(iv) Masterclass cu regizorul Bogdan Mureșanu – „Ficțiune și realitate”

(v) Masterclass „Adaptări literare în cinematografia românească”, susținut de prof. univ. dr. Dana Duma, critic de film, și prof. univ. dr. Laurențiu Damian, regizor de film/ președinte UCIN.

(vi) În cadrul festivalului NOD

Întâlnire cu scriitorii Bogdan-Alexandru Stănescu, Simona Antonescu, Dan Byron, moderată de Vlad Cristache (26.09) și una cu Mihail Vakulovski și Simona Sigartău, moderată de Ovidiu Șimonca.

(vii) Proiecția filmului docu-fiction Captura (2023, r. Adi Voicu) și dezbateri cu regizorul și A.I.Bumbac, jurnalist și fotoreporter.

Cele două activități care vizau amenajarea și dotarea spațiilor universitare - A.4. Continuarea lucrărilor de amenajare și dotare a spațiilor universitare și A.5 Echiparea și dotarea specifică a unor spații universitare - au fost integral realizate.

NR. CRT.	DENUMIRE CAPITOL BUGET	TOTAL VALOARE APROBATA (LEI)	TOTAL VALOARE COFINANARE (LEI)
I.	Cheltuieli de personal	100.000	-
II.	Cheltuieli materiale	247.826,00	652.815,39
III.	Alte cheltuieli eligibile	52.174,00	-
	Alte cheltuieli finanțate din veniturile proprii ale universității	0,00	32.008,13
	TOTAL	400.000	684.823,52
	TOTAL GENERAL PROIECT	1.084.823,52	

Director proiect

Prof. dr. Mihaela Gheorghe