



**Curriculum vitae**  
**Europass**

**Informații personale**

Nume / Prenume

**ION Laurențiu-Mihail**

Date de contact

tel.: +40 268 474059, e-mail:[mihai.ion@unitbv.ro](mailto:mihai.ion@unitbv.ro)

Naționalitate

română

Data nașterii, Localitate

-

Sex

masculin

**Domeniul ocupațional**

Educație învățământ superior, cercetare științifică

**Experiență profesională**

Perioada

**martie 2014 -prezent**

Funcția sau postul ocupat

Lector univ. dr. – limba engleză, Departamentul de *Literatură și Studii Culturale*, Facultatea de Litere, Universitatea *Transilvania* din Brașov

Activități și responsabilități principale

Activitate didactică și de cercetare: cursuri și seminarii de limba engleză vocațională (ESP - limbaj tehnic de specialitate); îndrumare și evaluare studenți; elaborare material didactic, studii și articole

Numele și adresa angajatorului

Perioada

Universitatea *Transilvania* din Brașov, B-dul Eroilor nr. 29

**octombrie 2007-februarie 2014**

Funcția sau postul ocupat

Asistent univ.drd./dr. – limba engleză, Catedra de limbi străine/ Departamentul de *Literatură și Studii Culturale*, Facultatea de Litere, Universitatea *Transilvania* din Brașov

Activități și responsabilități principale

Activitate didactică și de cercetare: cursuri și seminarii de limba engleză vocațională (ESP - limbaj tehnic de specialitate); îndrumare și evaluare studenți; elaborare material didactic, studii și articole

Numele și adresa angajatorului

Perioada

Universitatea *Transilvania* din Brașov, B-dul Eroilor nr. 29

**octombrie 2004-septembrie2007**

Funcția sau postul ocupat

Preparator univ.limba engleză, Catedra de limbi străine, Facultatea de Litere, Universitatea *Transilvania* din Brașov

Activități și responsabilități principale

Activitate didactică și de cercetare: cursuri și seminarii de limba engleză vocațională (ESP - limbaj tehnic de specialitate); îndrumare și evaluare studenți; elaborare material didactic, studii și articole

Numele și adresa angajatorului

Universitatea *Transilvania* din Brașov, B-dul Eroilor nr. 29

	<b>Perioada</b>	<b>octombrie 2003 -septembrie 2004</b>
Funcția sau postul ocupat		Cadru didactic asociat, profesor de limba engleză, Catedra de limbi străine, Facultatea de Litere, Universitatea <i>Transilvania</i> din Brașov
Activități și responsabilități principale		Activitate didactică: seminarii de limba engleză vocațională (ESP - limbaj tehnic de specialitate); îndrumare și evaluare studenți
Numele și adresa angajatorului		Universitatea <i>Transilvania</i> din Brașov, B-dul Eroilor nr. 29
<b>Educație și formare</b>		
	<b>Perioada</b>	<b>2007 - 2013</b>
Calificarea/diploma obținută		Doctor în Filologie
Disciplinele principale studiate/ competențe profesionale dobândite		Literatură engleză, Literatură română, Literatură comparată, Traductologie, Antropologie/ Competențe în domeniul literaturii comparate, istoriei literaturii engleze, istoriei literaturii române.
Numele și tipul instituției de învățământ/ furnizorului de formare		Universitatea <i>Lucian Blagă</i> din Sibiu, Facultatea de Litere și Arte/ Universitatea <i>Transilvania</i> din Brașov, Facultatea de Litere
	<b>Perioada</b>	<b>2003 - 2005</b>
Calificarea/ diploma obținută		Master în Literatură și comunicare
Disciplinele principale studiate/ competențe profesionale dobândite		Scriere creativă, Traducere literară, Literatură română, Literatură engleză, Literatură comparată, Gândire critică, Analiza textului publicitar/ Competențe în management cultural, producție de text beletristic/ dramatic/ publicitar
Numele și tipul instituției de învățământ/ furnizorului de formare		Universitatea <i>Transilvania</i> din Brașov, Facultatea de Litere
	<b>Perioada</b>	<b>1997 - 2001</b>
Calificarea/ diploma obținută		Licențiat în Filologie, specializările Limba și literatura română/ Limba și literatura engleză
Disciplinele principale studiate/ competențe profesionale dobândite		Istoria literaturii române, Literatură engleză, Literatură comparată, Limba română contemporană, Limba engleză contemporană, Lingvistică generală, Traductologie, Antropologie culturală și folclor/ Competențe în didactica predării limbii și literaturii române/ limbii și literaturii engleze.
Numele și tipul instituției de învățământ/ furnizorului de formare		Universitatea <i>Transilvania</i> din Brașov, Facultatea de Științe, Secția Filologie

**Alte specializări și calificări**

- Atestat de **traducător și interpret autorizat pentru limba engleză** (autorizație nr. 17295)
- Certificat de absolvire a cursurilor **Departamentului pentru pregătirea personalului didactic**
- Certificat de absolvire a **Programului de formare și conștientizare în asigurarea calității în Învățământul la Distanță – ID**
- Certificat de participare la cursurile **Teacher Training in English for Vocational Purposes** organizate de British Council România

Limba maternă

Limbii străine cunoscute  
(Autoevaluare\*)

Limba engleză

Limba franceză

Activitatea științifică și de  
cercetare

română

Înțelegere		Vorbire		Scriere	
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă	
C2	C2	C2	C2	C2	C2
B1	B1	A2	A2	A2	A2

\*Nivelul cadrului european comun de referință pentru limbi

**1. Volume și suporturi de curs**

- *English for Technical Students and Engineers. A distance learning practical course* (Part 2), Universitatea Transilvania Brașov, 2014
- *English for Technical Students and Engineers. A distance learning practical course* (Part 1), Universitatea Transilvania Brașov, 2014
- *Liminalitate și exil. Literatura diasporei românești în spațiul cultural american*, Ed. Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2013
- *Technical English in Wood Industry. A Distance Learning Practical Course – Part 3*, Universitatea Transilvania Brașov, 2009
- *Technical English in Wood Industry. A Distance Learning Practical Course – Part 2*, Universitatea Transilvania Brașov, 2009
- *Technical English in Wood Industry. A Distance Learning Practical Course – Part 1*, Universitatea Transilvania Brașov, 2008
- *Gramatica practică a limbii engleze (Morfologie)*. Curs pentru uzul studenților de la facultățile cu profil tehnic și din domeniul științelor exacte, ediție coordonată de A. Barna și L. Radu, Ed. Universității Transilvania Brașov, 2005 (cap. 8 și 9)

**2. Lucrări publicate în reviste de specialitate**

- „*Dosarul cu bârfe*“ sau *În căutarea comunismului pierdut*, în „Revista Transilvania“, nr. 9/2013
- *From Space to Place in G. Pleșea's Novel "Bitter Be Thy Bread"*, în „Bulletin of the Transilvania University of Brașov“, Series IV: Philology and Cultural Studies, No. 1/2012
- *Imagining Millenarian Scenarios with A. Codrescu and B. Suceavă*, în „Bulletin of the Transilvania University of Brașov“, Series IV: Philology and Cultural Studies, No. 2/2011
- *Andrei Codrescu: The Multi-identity Man*, în „Bulletin of the Transilvania University of Brașov“, Series IV: Philology and Cultural Studies, No. 1/2011
- *Petru Popescu's Work: Thematic and Stylistic Constants and Variables*, în „Bulletin of the Transilvania University of Brașov“, Series IV: Philology and Cultural Studies, vol. 3 (52)/2010
- *'Homo Exsilius' or The Portrait of the Artist as a Wanderer*, în „Bulletin of the Transilvania University of Brașov“, Series IV: Philology and Cultural Studies, vol. 2 (51)/2009

- *Developing Oral Communication with Engineering Students*, în „Bulletin of the Transilvania University of Brașov“, Series IV: Philology and Cultural Studies, vol. 1 (50)/2008
- *Cultural Code Mutations in Post-war Novel*, în „Bulletin of the Transilvania University of Brașov“, vol. 14/2007
- *Robinson Crusoe: A Sailor to the Modern World*, în „Bulletin of the Transilvania University of Brașov“, vol. 13/2006
- *Allotropies of Authenticity with P. Ackroyd, J. Barnes and A. Carter*, în „Bulletin of the Transilvania University of Brașov“, vol. 12/2005

### **3. Lucrări publicate în volumele conferințelor de specialitate/proiectelor CNCSIS**

- *Polymorphism of Human Condition in ‘Suddenly, a Knock on the Door’ by Etgar Keret*, în „New Perspectives on Multiculturality: Literature and Dialogue“ (Section: Literature), vol. coord. de I. Boldea, C. Sigmirean, D.-M. Buda, Ed. Arhipelag XXI, Tîrgu-Mureş, no. 11/2023 (vol. Conferinței internaționale *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, ediția a XI-a, Tîrgu-Mureş, 9-10 decembrie 2023), ISBN 978-606-93590-3-7
- *‘I’m a Communist Biddy!’ – A Novel of Double Transition*, în „The Dialogue of Multicultural Discourses“ (Section: Literature), vol. coord. de I. Boldea, C. Sigmirean, Ed. Arhipelag XXI, Tîrgu-Mureş, no. 8/2020 (vol. Conferinței internaționale *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, ediția a VIII-a, Tîrgu-Mureş, 12-13 decembrie 2020), ISBN 978-606-93590-3-7
- *Social vs. Personal Liminality in Bogdan Suceavă’s Novel ‘The Night Someone Died for You’*, în „Literature as Mediator. Intersecting Discourses and Dialogues in a Multicultural World“ (Section: Literature), vol. coord. de I. Boldea, C. Sigmirean și D.-M. Buda, Ed. Arhipelag XXI, Tîrgu-Mureş, no. 6/2018 (vol. Conferinței internaționale *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, ediția a VI-a, Tîrgu-Mureş, 8-9 decembrie 2018), eISBN 978-606-8624-14-3
- *‘Coming from an Off-Key Time’: The Novel of Ontological “Interval”*, în „Literature, Discourse and the Power of Multicultural Dialogue“ (Section: Literature), vol. coord. de I. Boldea, Ed. Arhipelag XXI, Tîrgu-Mureş, no. 5/2017 (vol. Conferinței internaționale *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, ediția a V-a, Tîrgu-Mureş, 9-10 decembrie 2017), eISBN 978-606-8624-12-9
- *Aspects of Liminality in Bogdan Suceavă’s Short Fiction*, în „Multicultural Representation. Literature and Discourse as Form of Dialogue“ (Section: Literature), vol. coord. de I. Boldea și C. Sigmirean, Ed. Arhipelag XXI, Tîrgu-Mureş, no. 4/2016 (vol. Conferinței internaționale *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, ediția a IV-a, Tîrgu-Mureş, 8-9 decembrie 2016), ISBN 978-606-8624-16-7
- *Millenarianism and Liminality in Andrei Codrescu’s ‘Messi@h’*, în „Discourse as a Form of Multiculturalism in Literature and Communication“, vol. coord. de I. Boldea, Ed. Arhipelag XXI, Tîrgu-Mureş, 2015 (vol. Conferinței internaționale *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, ediția a III-a, Tîrgu-Mureş, 3-4 decembrie 2015), ISBN 978-606-8624-21-1
- *Libertinism as Liminal Experience in the Novel ‘Casanova in Bohemia’ by Andrei Codrescu*, în „Identities in Metamorphosis. Literature, Discourse and Multicultural Dialogue“, vol. coord. de I. Boldea, Ed. Arhipelag XXI, Tîrgu-Mureş, 2014 (vol. Conferinței internaționale *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, ediția a II-a, Tîrgu-Mureş, 4-5 decembrie 2014), ISBN 978-606-93691-9-7
- *Hybrid Identity and Liminal Elements in the Biography and Work of Andrei Codrescu*, în „Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue“, vol. coord. de I. Boldea, Ed. Arhipelag XXI, Tîrgu-Mureş, 2013 (vol. Conferinței internaționale *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, ediția I, Tîrgu-Mureş, 5-6 decembrie 2013), ISBN 978-606-93590-3-7

- *Ştefan Baciu şi „poezia în libertate“.* Discursul liric ca formă de legitimare a identității artistului în exil, în „Legitimarea literaturii în secolul XX european. Studii asupra discursurilor și strategiilor culturale“, vol. coord. de R. Ilie, A. Bodiu și A. Lăcătuș, Ed. Universitatea Transilvania, Brașov, 2010 (vol. apărut cu sprijinul finanțier al ANCS, UEFISCSU și CNCSIS prin contractul nr. 863/19.01.2009 al grantului de cercetare PNII IDEI\_760, *Discursuri culturale și forme de legitimare a literaturii europene a secolului XX*, coord. Rodica Ilie), ISBN 978-973-598-799-2
- *Exiled Writer's Linguistic Identity within the Context of Globalization*, în „Communication Interculturelle et Littérature“, Partea a II-a: Istoria mentalităților, comunicare interculturală și cultura media, nr. 2 (6) aprilie-mai-iunie/2010 (vol. Conferinței internaționale *Paradigma discursului ideologic*, ediția a II-a, Galați, 30 aprilie-2 mai 2010), ISSN 1844-6965

**Competențe și abilități sociale**

Abilități de comunicare, dobândite prin educația academică și prin experiența profesională.

**Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului**

Disponibilitate și implicare, bună relaționare cu structurile instituționale și colectivele de cadre didactice din Facultate și Universitate.

Bune cunoștințe de operare PC: MicroSoft Office (Word, Excel, Power Point), utilizarea echipamentelor audio-video pentru scopuri didactice și de cercetare în domeniul științelor umane

**Permis de conducere**

Categoria B (din sept. 2014)

**Referințe la:** Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Litere, Departamentul de *Literatură și Studii Culturale*, B-dul Eroilor nr. 25, tel.: +40268 474059

**Data:** 26.11.2024

Lect. univ. dr. Laurențiu-Mihail ION