

INFORMAȚII PERSONALE

Șuteu Ligia-Claudia



Sexul Feminin | Data nașterii [REDACTED] Naționalitatea Română

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2021

Asistent doctor

Facultatea de Muzică din cadrul Universității Transilvania din Brașov

2020 - prezent

Artist și producător muzical la Roton Music

2019 – 2021

Profesor asociat doctor

Facultatea de Muzică din cadrul Universității Transilvania din Brașov

2015 - prezent

Profesor corepetitor titular

Liceul de Muzică „Tudor Ciortea” - Brașov

- Activitatea intensă în cadrul catedrei de corepetiție a Liceului de Muzică din Brașov s-a materializat prin numeroase premii internaționale, naționale, județene și locale, obținute de elevii acompaniați, menționând și o multitudine de concerte și recitaluri.
- Experiența a fost una vastă, remarcându-se rezultatele obținute la Catedra Instrumentelor de Suflat, Catedra de Canto și Catedra de Coarde, fiecare an școlar finalizându-se cu calificativul Foarte bine.

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2015-18 Ianurie 2019

Doctorat profesional în domeniul Muzică (Pian clasic)

Facultatea de Muzică din cadrul Universității Transilvania din Brașov

- Studiile doctorale au avut ca scop trasarea „Coordonatelor psihologice ale actului interpretativ”, teză finalizată cu calificativul *Magna cum laude*.

2013-2015

Masterat în domeniul Muzică – Stil și performanță în interpretarea instrumentală și vocală (Pian clasic)

Facultatea de Muzică din cadrul Universității Transilvania din Brașov

2009-2013

Studii universitare de licență, finalizate ca Șef de promoție (Pian clasic)

Facultatea de Muzică din cadrul Universității Transilvania din Brașov

Modulele I și II de psihopedagogie

Universitatea Transilvania din Brașov

COMPETENTE PERSONALE

Limba maternă

Română

Alte limbi străine cunoscute

Limba engleză

Limba franceză

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Limba engleză	C2	C2	C2	C2	C2
Limba franceză	B2	B2	B2	B2	B2

Competențe digitale

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator independent	Utilizator experimentat

Alte competențe informatice:

- o bună stăpânire a realizării de site-uri web, exemple fiind:
 - crearea site-ului Conferinței Braconf: <http://braconfmusic.unitbv.ro/>
 - participarea la realizarea site-ului Centrului Muzical: <https://centrumuzical.unitbv.ro/>
- bune cunoștințe de editare foto și video dar și compoziție muzicală (Programe utilizate: Cubase, Adobe Photoshop și Adobe Premiere)
- Compoziție muzicală: au fost realizate peste 30 lucrări muzicale înregistrate la UCMR-ADA și compoziții pentru artiști consacrați ai muzicii pop.

Alte competențe

ACTIVITATE ȘTIINȚIFICĂ

Publicații

A universal prototype of health – Stela Drăgulin, Ligia-Claudia Suteu

Jurnal BDI: Bulletin of the Transilvania University of Brașov Series VIII: Performing Arts • Vol. 9 (58) No. 2 - 2016

http://webbut.unitbv.ro/Bulletin/Series%20VIII/BULETIN%20I/03_DRAGULIN.pdf

Music therapy and the PERMA model – Ligia-Claudia Suteu, Stela Drăgulin

Jurnal BDI: Bulletin of the Transilvania University of Brașov – Supplement Series VIII: Performing Arts • Vol. 9 (58) No. 2 - 2016

http://webbut.unitbv.ro/Bulletin/Series%20VIII/Special%20Issue/32_Suteu%20Dragulin.pdf

Musical psychology – an integral experience – Ligia-Claudia Suteu, Stela Drăgulin

Jurnal BDI: Bulletin of the Transilvania University of Brașov Series VIII, Seria VIII – Arte VOL. 10 (59) NO.2 – 2017

http://webbut.unitbv.ro/Bulletin/Series%20VIII/2017/BULETIN%20I/13_Suteu.pdf

Trends in musician's psychology – Ligia-Claudia Suteu, Stela Drăgulin

Jurnal BDI: Bulletin of the Transilvania University of Brașov Series VIII • Proceedings of the 7th INTERNATIONAL CONFERENCE "The Science of Music – Excellence in Performance" November 22–25, 2017 Brașov, ROMANIA VOL. 10 (59) SERIES VIII Special Issue No. 2 – 2017;

http://webbut.unitbv.ro/Bulletin/Series%20VIII/Contents_VIII_sup.html

Musical visualisation - an important tool in professional performance – Ligia-Claudia Suteu

Jurnal BDI: Bulletin of the Transilvania University of Brașov Series VIII • Performing Arts, Vol. 11 (60), No. 2 – 2018

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=734123>

Emotional aspects in the psychology of pop music - Ligia-Claudia Suteu

Jurnal BDI: Bulletin of the Transilvania University of Brașov Series VIII • Performing Arts, Vol. 12 (61), No. 2 – 2019;

http://webbut.unitbv.ro/Bulletin/Series%20VIII/2019/BULETIN%20I/12_Suteu-corectat.pdf

The psychology of music creation - Ligia-Claudia Suteu

Jurnal BDI: Bulletin of the Transilvania University of Brașov Series VIII • Performing Arts, Vol. 13 (62), No. 2 SPECIAL ISSUE - 2020

ACTIVITATE ARTISTICĂ

- 15 Mai 2020: Invitată a matinalului, la Radio Brașov și a emisiunii "Brașovul tău", pe postul de televiziune Mix Tv.
- 8 Martie 2020: Coordonarea evenimentului Facultății de Muzică din Brașov, intitulat "Primăvara începe cu tine".
- Decembrie 2019: Invitată ca pianist în gala "Mașina anului", eveniment difuzat pe TVR1.
- Noiembrie 2019: Recitaluri de pian și voce în Sudan, alături de studenții Facultății de Muzică din Brașov.
- Mai 2019: Primirea oficială a titlului de Doctor în Muzică, în cadrul Universității Transilvania din Brașov.
- Iulie 2018: Recitaluri susținute în cadrul programului "Understanding China through Music", ce a avut loc în Beijing, China.
- Aprilie 2017: Interviu acordat ICAF (International Child Art Foundation), în revista Child Art Magazine, publicație din Washington DC, unde își prezintă activitatea interpretativă și compozițională. Revista poate fi accesată la link-ul următor: <https://www.icafe.org/childart/>
- 19 Martie 2017: Recital instrumental de pian în cadrul Doctoratului, susținut la Facultatea de Muzică.
- Noiembrie 2016: Interpretarea piesei "Colectiv" în cadrul comemorării evenimentului tragic din 30 Octombrie 2015 și participarea la sfințirea monumentului ridicat de Patriarhul Daniel, monument pe care sunt inscripționate versurile Claudiei Șuteu, din melodia "Colectiv":
<http://ziarullumina.ro/monumente-funerare-ridicate-in-memoria-victimelor-116995.html>
- Aprilie 2016: Claudia conduce cercul muzical din cadrul Festivalului Internațional Francofon, organizat de către Agenția Universitară a Francofoniei (AUF), din cadrul Biroului Europei Centrale și Orientale, eveniment finalizat cu momentul muzical prezentat la Tinerimea Română și o Diplomă de Excelență.
- Iunie 2015: Concert susținut la Kiel, Claudia fiind delegată de către Universitatea Transilvania din Brașov, să reprezinte România, la Festivalul Internațional al Studenților.
- Aprilie 2014: Reprezentarea Senatului Universității Transilvania la Roma, alături de alți studenți senatori din Europa, Claudia fiind senator pe parcursul celor șase ani de studii universitare, atât de licență, cât și de masterat.
- Noiembrie 2013: Locul I la concursul național "Gaudeamus", secțiunea Creație.
- Mai 2013: Premiul I la Sesiunea cercurilor științifice studențești, din cadrul Universității Transilvania din Brașov.
- Mai 2013: Premiul I la AFÇO (Absolvenții în fața companiilor) și susținerea unui recital vocal-instrumental în cadrul aceluiași eveniment.
- Aprilie 2012: Premiul I în cadrul Festivalului studenților francofoni, organizat de Biroul Europei Centrale și Orientale al Agenției Universitare a Francofoniei.
- Martie 2012: Implicarea, în calitate de membru al Comitetului de conducere al Fundației Internaționale de Artă din Washington DC (Youth Board Member), în organizarea evenimentului ce a comemorat un an de la tragicele evenimente provocate de tsunami în Japonia.
- Martie 2012: Redactor șef al celui de al patrulea număr al revistei "Promusica", publicație de specialitate a Facultății de Muzică din cadrul Universității Transilvania din Brașov.
- Noiembrie 2011: Compune imnul oficial al Festivalului Internațional de Artă al Copilului de la Washington DC, acesta intitulându-se "A song for USA", pentru care primește locul I și recunoașterea din partea Congresului Statelor Unite ale Americii.
- Iunie 2011: Premiul I la Concursul Național de Muzică pentru Formații Corale de la Arad, în calitate de pianist acompaniator.
- Mai 2011: Locul I la Sesiunea Științifică de comunicări, organizată de Universitatea Transilvania din Brașov.
- Aprilie 2011: "Reuniune corală de Paști" la Sala Coloanelor a Cercului Militar Brașov, fiind pianista corului "Camerata Gheorghe Dima".
- Decembrie 2010: Apariție în revista "Genius", editată de Fundația Națională a tinerilor superdotați "Henry Coandă", unde activează din anul 2000.
- Octombrie 2009: Recital la evenimentul "The fourth edition of the international conference –The Business Excellence".
- Februarie 2008: Diplomă de Master, în urma unui Masterclass de pian susținut de Andreas Henkel, un important solist german.
- Iunie 2007: Recitaluri de pian susținute pe "Scena Lumii", la Ambasada României la Washington și la "Cristal City" în Washington DC, în cadrul Festivalului Internațional de Artă, organizat de International Child Art Foundation.
- 2001-2005: Premiul I obținut succesiv în fiecare an, la Olimpiadele Naționale de Pian.