

# Curriculum vitae Europass



## Informații personale

Nume / Prenume **VOICESCU, Corneliu George**  
Adresă 2, Andrei Șaguna, 500123, Brașov, România  
Telefoane +40-0268-478884  
Fax +40-0268-419611  
E-mail cg\_voicescu@unitbv.ro  
Naționalitate română  
Data nașterii  
Sex M

**Domeniul** **Muzică**

## Experiența profesională

Perioada	2018 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Profesor
Activități și responsabilități principale	Didactice și de cercetare Universitatea Transilvania din Brașov, Str. B-dul Eroilor, Nr. 29
Numele și prenumele angajatorului	Învățământ superior
Tipul activității sau sectorul de activitate	2006-2018
Perioada	
Funcția sau postul ocupat	Conferențiar
Activități și responsabilități principale	Didactice și de cercetare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Transilvania din Brașov, Str. B-dul Eroilor, Nr. 29
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ superior

Perioada	2002-2004
Funcția sau postul ocupat	Profesor asociat
Activități și responsabilități principale	Didactice și de cercetare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Națională de Muzică din București, Str. Știrbei Vodă Nr.33, sector 1
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ superior
Perioada	2001-2004
Funcția sau postul ocupat	Lector
Activități și responsabilități principale	Didactice și de cercetare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Transilvania din Brașov, Str. B-dul Eroilor, Nr. 29
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ superior
Perioada	1998-2001
Funcția sau postul ocupat	Asistent
Activități și responsabilități principale	Didactice și de cercetare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Transilvania din Brașov, Str. B-dul Eroilor, Nr. 29
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ superior
Perioada	1996-1998
Funcția sau postul ocupat	Preparator
Activități și responsabilități principale	Didactice și de cercetare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Transilvania din Brașov, Str. B-dul Eroilor, Nr. 29
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ superior

## Educație și formare

Perioada	2017
Calificarea / diploma obținută	Atestat de abilitare
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Ministerul Educației Naționale
Perioada	2004-2005
Calificarea / diploma obținută	Gradul didactic I

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Transilvania din Brașov, Str. B-dul Eroilor, Nr. 29																																																
Perioada	1999-2004																																																
Calificarea / diploma obținută	Doctor în Muzică																																																
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Interpretare instrumentală, Analize muzicale, Stilistică interpretativă																																																
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Națională de Muzică din București																																																
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	ISCED 2011 – nivelul 8																																																
Perioada	1990-1995																																																
Calificarea / diploma obținută	Interpretare instrumentală, Profesor de instrument Diploma de licență în Muzică (media generală de licență 9,78)																																																
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Instrument chitară clasică, Muzică de cameră, Armonie și analize armonice, Stilistică muzicală																																																
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Academia de Arte „George Enescu” Iași (Universitatea de Arte „George Enescu” Iași)																																																
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	ISCED 2011 – nivelul 6																																																
<b>Aptitudini și competențe personale</b>																																																	
Limba maternă	Limba română																																																
Limbi străine cunoscute																																																	
Autoevaluare	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">În alegere</th> <th colspan="4">Vorbire</th> <th colspan="2">Scriere</th> </tr> <tr> <th colspan="2">Ascultare</th> <th colspan="2">Citire</th> <th colspan="2">Participare la conversație</th> <th colspan="2">Discurs oral</th> <th colspan="2">Exprimare scrisă</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>B2</td> <td>Utilizator independent</td> <td>B2</td> <td>Utilizator independent</td> <td>B2</td> <td>Utilizator independent</td> <td>B2</td> <td>Utilizator independent</td> <td>B2</td> <td>Utilizator independent</td> </tr> <tr> <td>B2</td> <td>Utilizator independent</td> <td>B2</td> <td>Utilizator independent</td> <td>B2</td> <td>Utilizator independent</td> <td>B2</td> <td>Utilizator independent</td> <td>B2</td> <td>Utilizator independent</td> </tr> </tbody> </table>									În alegere				Vorbire				Scriere		Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă		B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent
În alegere				Vorbire				Scriere																																									
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă																																									
B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent																																								
B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent																																								
<i>Nivel european (*)</i>																																																	
<b>Limba engleză</b>																																																	
<b>Limba italiană</b>																																																	
	(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine																																																
Competențe și abilități sociale	Comunicare, lucru în echipă, inițiativă																																																

<p>Competențe și aptitudini organizatorice</p> <p>Competențe și aptitudini tehnice</p> <p>Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului</p> <p>Competențe și aptitudini artistice</p> <p>Alte competențe și aptitudini</p> <p>Permis(e) de conducere</p>	<p>Organizator al unor manifestări artistice și științifice naționale și internaționale (2004-2016)</p> <p>Organizator Masterclass „La guitarra en la musica popular Argentina”, susținut de Eduardo Alonso, Argentina/Spania, Bilbao, la UTBV, Facultatea de Muzică din Brașov, 2015</p> <p>Organizator „Guitar Masterclass”, tema: „Techniques and forms of flamenco applied to the classical guitar”, susținut de Javier Villafuerte, Cordoba, Spania, UTBV, Facultatea de Muzică din Brașov, 2015</p> <p>Organizare Simpozion „George Enescu”, Aula UTBV (2007-2009)</p> <p>Membru colectiv de organizare: <i>Simpozion Etnomuzicologic International</i>, UTBV, Facultatea de Muzică, (2008)</p> <p>Evaluator ARACIS, București (2006-2011)</p> <p>Organizare <i>International Ethnomusicological Symposium</i>, Brasov, 2006.</p> <p>Responsabil de laborator la Facultatea de Muzică (2005-2007)</p> <p>Președinte al <i>Sesiunii de Comunicări Științifice a studenților și cadrelor didactice</i> organizate la UTBV, Facultatea de Muzică, Brașov, (2005-2007)</p> <p>Membru în comisii de licență (2004-2018)</p> <p>Membru în consiliul Facultății (2004-2014)</p> <p>Secretar științific la Facultatea de Muzică, Brașov, (2004-2007)</p> <p>Editor și coordonator al publicațiilor aferente <i>Sesiunii de Comunicări Științifice a studenților și cadrelor didactice</i>, Facultatea de Muzică, (2004-2007)</p> <p>Șef catedră IM, (2001-2004)</p> <p>Membru al comisiei de admitere a UTBV/Facultatea de Muzică (1997-2018)</p> <p>Coordonator program de studiu Master SPIIV, (2017-2020)</p> <p>Responsabil pagină Web, UTBV, Facultatea de Muzică, (2005-2007)</p> <p>Responsabil laborator, UTBV, Facultatea de Muzică, (2005-2007)</p> <p>Coordonator trunchi financiar Facultatea de Muzică, (2009)</p> <p>Responsabil cu Controlul intern managerial la Facultatea de Muzică, din anul 2017</p> <p>MS Office, Programe de editare muzicală (Avid Sibelius, Finale, Transcribe, Cubase)</p> <p>Interpretare instrumentală, transcriere, aranjament și compoziție muzicală, editare partituri muzicale</p> <p>Abilități analitice, abilități manageriale, interacțiune cu publicul</p> <p>Categoria B</p>
---	--

a) informații despre premii sau alte elemente de recunoaștere a contribuțiilor științifice :

• **Premii naționale:**

• *Marele Trofeu la Festivalul de chitară clasică, Sinaia, 1986*

• *Trofeu obținut pentru compoziția E pentru mine, la Festivalul Simply the best, secțiunea Creație, piesă înregistrată la UCMR-ADA, București (2013)*

• *Diploma și premiu (medalia de bronz), obținute la Euroinvent, European exhibition of creativity and innovation; Tehnical – scientific artistic and literary book salon, pentru două dintre lucrările publicate la Editura Artes din Iași, Arpegii și game pentru chitară și Aranjamente pentru soprană, flaut și chitară, (21 mai 2014).*

• **Membru în organizații profesionale:**

• *UCMR-ADA, Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România - Asociația Drepturilor de autor, București, (din 2012)*

• *Fundația Română de chitară, București (din 1995)*

• *Societatea Mozart, Cluj (din 2006)*

• *Membru evaluator ARACIS, București (din 2006-2011)*

b) o sinteză a principalelor realizări:

• *teza (Concepte moderne ale interpretării instrumentale, Universitatea Națională de Muzică din București, Coordonator Prof.univ.dr. Șerban Dimitrie Soreanu)*

• *nr capitole de cărți publicate în edituri internaționale: 2*

• *nr cărți publicate în edituri naționale: 29*

• *nr capitole de cărți publicate în edituri internaționale: 2*

• *nr lucrări indexate BDI: 18*

• *nr lucrări în volumele conferințelor: 15*

• *nr brevete: 4 lucrări achiziționate de UCMR-ADA*

• *nr cd: 2 (1 CD cu ISBN, 1 CD cu timbru ORDA)*

• *nr. DVD: 3 (înregistrări video, live)*

• *portofoliu de recitaluri: 473*

• *portofoliu de concerte: 65*