

Nume Prenume: Burlacu Mihai

Gradul didactic: Lector

Instituția unde este titular: Universitatea Transilvania din Brașov

Facultatea: Sociologie și Comunicare

Departamentul: Științe Sociale și ale Comunicării

## L I S T A

### lucrărilor științifice în domeniul disciplinelor din postul didactic

A. Lista celor maxim 10 lucrări considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii, care sunt incluse în format electronic în dosar și care se pot regăsi și în celelalte categorii de lucrări prevăzute de art. 10 din *Metodologia privind ocuparea posturilor didactice și de cercetare*

1. *Fundamentele xenotropismului: Elemente de filosofie și antropologie a identității și alterității*.

Presa Universitară Clujeană. ISBN 978-606-37-1417-7. 2022.

2. *Xenotropism: Reconsiderarea afinității pentru alteritate*. Presa Universitară Clujeană. ISBN 978-606-37-1418-4. 2022.

3. "Cyberpunked in 2077: A Moral Approach to Digital Choice Jurnal". În: *Buletinul Universității Transilvania din Brașov (Bulletin of the Transilvania University of Brașov)*. Editura Universității Transilvania. Brașov. Vol. 14 (63), Nr. 2. Series VII: *Social Sciences – Law*. ISSN 2066-7701 (Print), ISSN 2066-771X (CD-ROM). 2021. pp. 391–396. DOI: <https://doi.org/10.31926/but.ssl.2020.14.63.2.22>

4. "Forms of the Balcony as Heterotopias". În: *Buletinul Universității Transilvania din Brașov*



- (*Bulletin of the Transilvania University of Braşov*). Editura Universităţii *Transilvania*. Braşov. Vol. 13 (62), Nr. 2. Series VII: *Social Sciences – Law*. ISSN 2066-7701 (Print), ISSN 2066-771X (CD-ROM). 2020. pp. 201–208. DOI: <https://doi.org/10.31926/but.ssl.2020.13.62.2.8>.
5. "Towards a 'Heterotopology' of Gaming: From Azeroth to Sanctuary". În: *Anthropological Researches and Studies*. "Francisc I. Rainer" Anthropology Institute of the Romanian Academy. Nr. 9. ISSN 2360-3445, ISSN-L 2360-3445. 2019. pp. 116–122. DOI: <http://doi.org/10.26758/9.1.11>.
6. "The 'Void' as 'Heterotopia par Excellence' in Dishonored: Death of the Outsider". În: *Buletinul Universităţii Transilvania din Braşov (Bulletin of the Transilvania University of Braşov)*. Editura Universităţii *Transilvania*. Braşov. Vol. 11 (60), Nr. 2. Series VII: *Social Sciences – Law*. ISSN 2066-7701 (Print), ISSN 2066-771X (CD-ROM). 2018. pp. 61–66. [http://webbut2.unitbv.ro/BU2018/Series%20VII/2018/BULETIN%20I/11\\_Burlacu.pdf](http://webbut2.unitbv.ro/BU2018/Series%20VII/2018/BULETIN%20I/11_Burlacu.pdf)
7. "Re-Examining a Theoretical Framework for Researching Xenophobia in Post-Communist Romania". În: *Buletinul Universităţii Transilvania din Braşov (Bulletin of the Transilvania University of Braşov)*. Editura Universităţii *Transilvania*. Braşov. Vol. 10 (59). Nr. 1. Series VII: *Social Sciences – Law*. ISSN 2066-7701 (Print), ISSN 2066-771X (CD-ROM). 2017. pp. 89–98. [http://webbut2.unitbv.ro/BU2017/Series%20VII/2017/BULETIN%20I%20PDF/12\\_Burlacu\\_BUT%20I-2017.pdf](http://webbut2.unitbv.ro/BU2017/Series%20VII/2017/BULETIN%20I%20PDF/12_Burlacu_BUT%20I-2017.pdf)
8. "The 'Virtual Heterotopias': Reimagining Nature-Culture Relations". În *Český lid*. Vol. 104. Nr. 2. 2017. pp. 183–197. DOI: <http://dx.doi.org/10.21104/CL.2017.2.01>
9. The 'Achievement Culture': Gaming as Work in *Diablo III*". În: *Buletinul Universităţii Transilvania din Braşov (Bulletin of the Transilvania University of Braşov)*. Editura Universităţii *Transilvania*. Braşov. ISSN 2066-7701 (Print), ISSN 2066-771X (CD-ROM). Vol. 9 (58). Nr. 2. Series VII: *Social Sciences – Law*. 2016. pp. 59–64. [http://webbut2.unitbv.ro/BU2016/Series%20VII/BULETIN%20I/10\\_Burlacu.pdf](http://webbut2.unitbv.ro/BU2016/Series%20VII/BULETIN%20I/10_Burlacu.pdf)
10. "The Reflective Equilibrium in Rawls' Theory of Justice: The Perspective of Holistic

Mihai Burlacu

Pragmatism". În: *Meta: Research in Hermeneutics, Phenomenology, and Practical Philosophy*. Editura Universității Alexandru Ioan Cuza. Iași. ISSN 2067-3655 (On-line). Vol. 7. Nr. 2. 2015. pp. 336-356. [http://www.metajournal.org//articles\\_pdf/08-336-356-burlacu-meta-techno.pdf](http://www.metajournal.org//articles_pdf/08-336-356-burlacu-meta-techno.pdf)

## B. Teza de doctorat

*Xenotropismul – Concept, metodologie, aplicații*. București: Universitatea din București. Calificativ: Foarte bine. 2012.

## C. Cărți și capitole în cărți publicate în ultimii 10 ani

1. *Fundamentele xenotropismului: Elemente de filosofie și antropologie a identității și alterității*. Presa Universitară Clujeană. ISBN 978-606-37-1417-7. 2022.
2. *Xenotropism: Reconsiderarea afinității pentru alteritate*. Presa Universitară Clujeană. ISBN 978-606-37-1418-4. 2022.
3. "Lăpuș Land: Photographing from the Visual Anthropology's standpoint". În: Nechita, F. & Tanaka, H. (Coord.) *Creative Destinations and Heritage Interpretation: The Story of Transilvania Creative Camp 2016*. Presa Universitară Clujeană. Cluj-Napoca. ISBN 978-606-37-0144-3. 2017. pp. 48-57.
4. „Echilibrul reflectiv în teoria dreptății a lui John Rawls. Perspectiva pragmatismului holist”. În: Rățulea, G. (Coord.) *Justiție și Coeziune Socială*. Editura Institutul European. Iași. ISBN 978-606-24-0121-4. 2015. pp. 79-103.
5. *Elemente de antropologie și filosofie a culturii*. Brașov. Editura Universității Transilvania din Brașov. ISBN 978-606-19-0334-4. 2013.

*Alexei Burlacu*



#### D. Lucrări indexate ISI/BDI publicate în ultimii 10 ani

1. "Cyberpunked in 2077: A Moral Approach to Digital Choice Jurnal". În: *Buletinul Universității Transilvania din Brașov (Bulletin of the Transilvania University of Brașov)*. Editura Universității Transilvania. Brașov. Vol. 14 (63), Nr. 2. Series VII: *Social Sciences – Law*. ISSN 2066-7701 (Print), ISSN 2066-771X (CD-ROM). 2021. pp. 391–396. DOI: <https://doi.org/10.31926/but.ssl.2020.14.63.2.22>
2. "Forms of the Balcony as Heterotopias". În: *Buletinul Universității Transilvania din Brașov (Bulletin of the Transilvania University of Brașov)*. Editura Universității Transilvania. Brașov. Vol. 13 (62), Nr. 2. Series VII: *Social Sciences – Law*. ISSN 2066-7701 (Print), ISSN 2066-771X (CD-ROM). 2020. pp. 201–208. DOI: <https://doi.org/10.31926/but.ssl.2020.13.62.2.8>.
3. "Towards a 'Heterotopology' of Gaming: From Azeroth to Sanctuary". În: *Anthropological Researches and Studies*. "Francisc I. Rainer" Anthropology Institute of the Romanian Academy. Nr. 9. ISSN 2360-3445, ISSN-L 2360-3445. 2019. pp. 116–122. DOI: <http://doi.org/10.26758/9.1.11>.
4. "The 'Void' as 'Heterotopia par Excellence' in Dishonored: Death of the Outsider". În: *Buletinul Universității Transilvania din Brașov (Bulletin of the Transilvania University of Brașov)*. Editura Universității Transilvania. Brașov. Vol. 11 (60), Nr. 2. Series VII: *Social Sciences – Law*. ISSN 2066-7701 (Print), ISSN 2066-771X (CD-ROM). 2018. pp. 61–66. [http://webbut2.unitbv.ro/BU2018/Series%20VII/2018/BULETIN%20I/11\\_Burlacu.pdf](http://webbut2.unitbv.ro/BU2018/Series%20VII/2018/BULETIN%20I/11_Burlacu.pdf)
5. "Re-Examining a Theoretical Framework for Researching Xenophobia in Post-Communist Romania". În: *Buletinul Universității Transilvania din Brașov (Bulletin of the Transilvania University of Brașov)*. Editura Universității Transilvania. Brașov. Vol. 10 (59). Nr. 1. Series VII: *Social Sciences – Law*. ISSN 2066-7701 (Print), ISSN 2066-771X (CD-ROM). 2017. pp. 89–98. [http://webbut2.unitbv.ro/BU2017/Series%20VII/2017/BULETIN%20I%20PDF/12\\_Burlacu\\_BUT%20I-2017.pdf](http://webbut2.unitbv.ro/BU2017/Series%20VII/2017/BULETIN%20I%20PDF/12_Burlacu_BUT%20I-2017.pdf)
6. "The 'Virtual Heterotopias': Reimagining Nature–Culture Relations". În *Český lid*. Vol. 104. Nr. 2.

Mihai Burlacu

2017. pp. 183–197. DOI: <http://dx.doi.org/10.21104/CL.2017.2.01>

7. The 'Achievement Culture': Gaming as Work in Diablo III". În: *Buletinul Universității Transilvania din Brașov (Bulletin of the Transilvania University of Brașov)*. Editura Universității Transilvania.

Brașov. ISSN 2066-7701 (Print), ISSN 2066-771X (CD-ROM). Vol. 9 (58). Nr. 2. Series VII: *Social Sciences – Law*. 2016. pp. 59–64.

[http://webbut2.unitbv.ro/BU2016/Series%20VII/BULETIN%20I/10\\_Burlacu.pdf](http://webbut2.unitbv.ro/BU2016/Series%20VII/BULETIN%20I/10_Burlacu.pdf)

8. "The Reflective Equilibrium in Rawls' Theory of Justice: The Perspective of Holistic Pragmatism".

În: *Meta: Research in Hermeneutics, Phenomenology, and Practical Philosophy*. Editura Universității Alexandru Ioan Cuza. Iași. ISSN 2067-3655 (On-line). Vol. 7. Nr. 2. 2015. pp. 336–356.

[http://www.metajournal.org//articles\\_pdf/08-336-356-burlacu-meta-techno.pdf](http://www.metajournal.org//articles_pdf/08-336-356-burlacu-meta-techno.pdf)

9. "The Zone as Heterotopia in Andrei Tarkovski's *Stalker*". În: *Buletinul Universității Transilvania din Brașov (Bulletin of the Transilvania University of Brașov)*. Editura Universității Transilvania.

Brașov. ISSN 2066-7701 (Print), ISSN 2066-771X (CD-ROM). Vol. 8 (57). Nr. 2. Series VII: *Social Sciences – Law*. 2015. pp. 69–76. [http://webbut2.unitbv.ro/BU2015/Series%20VII/BULETIN%20I/10\\_Burlacu.pdf](http://webbut2.unitbv.ro/BU2015/Series%20VII/BULETIN%20I/10_Burlacu.pdf)

[http://webbut2.unitbv.ro/BU2015/Series%20VII/BULETIN%20I/10\\_Burlacu.pdf](http://webbut2.unitbv.ro/BU2015/Series%20VII/BULETIN%20I/10_Burlacu.pdf)

10. "Digital Anthropology: Theoretical Perspectives Regarding Electronic tribes". În: *Buletinul Universității Transilvania din Brașov (Bulletin of the Transilvania University of Brașov)*. Editura

Universității Transilvania. Brașov. ISSN 2066-7701 (Print), ISSN 2066-771X (CD-ROM). Vol. 7 (56).

Nr. 1. Series VII: *Social Sciences – Law*. 2014. pp. 241–248.

[http://webbut2.unitbv.ro/BU2014/Series%20VII/BULETIN%20VII%20PDF/26\\_BURLACU%20I-](http://webbut2.unitbv.ro/BU2014/Series%20VII/BULETIN%20VII%20PDF/26_BURLACU%20I-)

[2014.pdf](http://webbut2.unitbv.ro/BU2014/Series%20VII/BULETIN%20VII%20PDF/26_BURLACU%20I-2014.pdf)

Mihai Burlacu

E. Lucrări publicate în ultimii 10 anii în reviste și volume de conferințe cu referenți

- Selecție cu maximum 20 lucrări în volume de conferințe

1. „Conjunții ale eticii reinterpretate: divergența Quine-White”. În: Moisuc C. (coord.) *Tensiuni ale dreptății, Volumul Colocviului național al Centrului de Hermeneutică, Fenomenologie și Filosofie Practică, Ediția a VII-a*. Presa Universitară Clujeană. Cluj-Napoca. ISBN 978-606-37-0046-0. 2016. pp. 169–184.

Data: 23/06/2022

Semnătura:

