
Nume Prenume: Suteu Ligia Claudia
Gradul didactic: Asistent Universitar
Universitatea Transilvania din Brasov
Facultatea: de Muzică
Departamentul: Interpretare Muzicală

L I S T A

lucrărilor științifice în domeniul disciplinelor din postul didactic

A. Teza de doctorat - „Coordonate psihologice ale actului interpretativ”, doctorat finalizat în 2019, în cadrul Universității Transilvania din Brașov – Facultatea de Muzică

B. Cărți și capitole în cărți publicate în ultimii 10 ani

1. Cartea „Coordonate psihologice ale actului interpretativ”, publicată în 2023 la editura MediaMusica (categoria A) din Cluj-Napoca, România.
Index ISMN 979-0-707668-63-4; ISBN 978-606-645-268-7

C. Lucrări indexate ISI/BDI publicate în ultimii 10 ani

- (i) Articol publicat în „ICT in Musical Field”, Vol. XIV, nr. 2, 2023, Editura Media Musica din Cluj Napoca, România. Revista este monitorizată ISI (Web of Science Core Collection – Clarivate analytics), articolele fiind vizibile pe Web of Science (Emerging sources) „Virtual Reality as a Method to Overcome Music Performance Anxiety”
[https://tic.edituramediamusica.ro/reviste/2023/2/06%20Suteu%20Ruxanda%20%20-%20ICTMF ISSN 2067-9408 2022 vol 14 issue 2.pdf](https://tic.edituramediamusica.ro/reviste/2023/2/06%20Suteu%20Ruxanda%20%20-%20ICTMF%20ISSN%202067-9408%202022%20vol%2014%20issue%202.pdf)
- (ii) Articol publicat în Buletinul Universității Transilvania din Brașov, seria VIII, Vol. 16(65), No 2, 2023: A transversal approach to performance anxiety
https://webbut.unitbv.ro/index.php/Series_VIII/article/view/6847/5249
- (iii) Articol publicat în Buletinul Universității Transilvania din Brașov, seria VIII, Vol. 15(64), No 2, 2022: Mastering the Musical Memory of the Skilled Pianist
https://webbut.unitbv.ro/index.php/Series_VIII/article/view/3315
- (iv) Articol publicat în Buletinul Universității Transilvania din Brașov, seria VIII, Vol. 14(63), Special Issue, 2021: The collaborative pianist – Skills and excellence
https://webbut.unitbv.ro/index.php/Series_VIII/article/view/995/911
- (v) Articol publicat în Buletinul Universității Transilvania din Brașov, seria VIII, Vol. 13(62), No. 2 – Special Issue, 2020: The psychology of music creation

https://webbut.unitbv.ro/index.php/Series_VIII/article/view/610/544

- (vi) Articol publicat în Buletinul Universității Transilvania din Brașov, seria VIII, Vol. 12(61), No. 2, 2019: Emotional aspects in the psychology of pop music
https://webbut.unitbv.ro/index.php/Series_VIII/article/view/1411/1271
- (vii) Articol publicat în „ICT in Musical Field”, Vol. IX, nr. 2, 2018, Editura Media Musica din Cluj Napoca, România. Revista este monitorizată ISI (Web of Science Core Collection – Clarivate analytics), articolele fiind vizibile pe Web of Science (Emerging sources):
Audio technology-A bridge Between Music and Emotion
https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ro&user=GyIZZ18AAAAAJ&citation_for_view=GyIZZ18AAAAAJ:YsMSGLbcyi4C
- (viii) Articol publicat în , seria VIII, Vol. 11(60), No. 2, 2018: Musical visualisation – an important tool in professional performance
https://webbut.unitbv.ro/index.php/Series_VIII/article/view/2667/2100
- (ix) Articol publicat în Buletinul Universității Transilvania din Brașov, seria VIII, Vol. 10(59), No. 2, 2017: Trends in musician’s psychology
https://webbut.unitbv.ro/index.php/Series_VIII/article/view/3263/2596
- (x) Articol publicat în Buletinul Universității Transilvania din Brașov, seria VIII, Vol. 10(59), No. 1, 2017: Memory and learning: experiment on „Sonata KV 331”, in A Major by W.A. Mozart
https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ro&user=GyIZZ18AAAAAJ&citation_for_view=GyIZZ18AAAAAJ:d1gkVwhDpl0C
- (xi) Articol publicat în Buletinul Universității Transilvania din Brașov, seria VIII, Vol. 10(59), 2017: Musical psychology – an integral experience
http://webbut2.unitbv.ro/BU2017/Series%20VIII/ABSTRACT_No-2/13_Suteu_Abstract.pdf
- (xii) Articol publicat în Buletinul Universității Transilvania din Brașov, seria VIII, Vol. 9(58), Special Issue, No. 2, 2016: A universal prototype of health
http://webbut2.unitbv.ro/BU2016/Series%20VIII/BULETIN%20I/03_DRAGULIN.pdf
- (xiii) Articol publicat în Buletinul Universității Transilvania din Brașov, seria VIII, Vol. 9(58), No. 2, 2016: Music therapy and the PERMA model
https://webbut.unitbv.ro/index.php/Series_VIII/article/view/3959/3127