

Universitatea Transilvania din Braşov
Facultatea de Muzică
Departamentul de Interpretare și Pedagogie Muzicală

Poz. postului 78
Disciplinele postului: Istoria muzicii
Forme și analize muzicale
Teorie-Solfegiu-Dictat
Educarea auzului
Scriere academică
Repertoriu vocal și practică instrumentală didactică

FIȘA DE VERIFICARE A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR UNIVERSITĂȚII

Postul: Asistent universitar poziția 78,
publicat în Monitorul Oficial al României¹ nr. din data de

Candidat: Isac Iuliana

Data nașterii: 08.07.1989

Funcția actuală: Asistent universitar

Instituția: Facultatea de Muzică,
Universitatea Transilvania din Braşov

1. Studii universitare (licență și masterat)

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
1.	Universitatea Transilvania din Braşov Facultatea de Muzică Programul de studii: Pedagogie muzicală	Muzică	2009-2012	Licențiat în Muzică
2.	Universitatea Transilvania din Braşov Facultatea de Muzică Programul de studii: Tehnica și Arta Muzicală din sec. XX	Muzică	2012-2014	Master

2. Studii de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
	Universitatea Transilvania din Braşov	Muzică	2017-2023	Doctor în domeniul Muzică

3. Studii și burse postdoctorale (stagii de cel puțin 6 luni)

Nr. crt.	Instituția	Domeniul/ Specializarea	Perioada	Tipul de bursă

¹ Numărul documentului se completează numai în cazul posturilor pe perioadă nedeterminată.



Post didactic (se menține în tabel numai postul pentru care se candidează)	Realizări conform standardelor proprii ale universității
Asistent universitar	<p>I. Media de absolvire a ciclului de licență:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Media anilor de studii: 9,67 • Media examenului de licență: 9,66 <p>II. Deținerea diplomei de doctor în domeniul postului.</p> <p>III. Volume de specialitate pentru disciplina postului aflat în concurs:</p> <p>Isac, Iuliana. 2024. <i>Reflectarea stilistică a curenților minimal și arhetipal în creația muzicală românească din a doua jumătate a secolului XX</i>, Vol. I, București: Editura Muzicală.</p> <p>https://www.libriamuzicala.ro/teoretice/istoria-muzicii--64/reflectarea-stilistica-a-curenților-minimal-si-arhetipal-in-creatia-muzicala-romaneasca-din-a-doua-jumatate-a-secolului-xx-minimalismul-esentializat-vol-i--10042.htm</p> <p>IV. Articole în domeniul disciplinei postului, publicate în reviste sau în volumele manifestărilor științifice recunoscute la nivel național și internațional:</p> <p>1. Porcos Iuliana. <i>Repetitive minimalism in the work of Steve Reich</i> în RevArt Nr. 29 - 2017, Timișoara, p. 45-53. https://revart.ro/archive/</p> <p>2. Porcos Iuliana. <i>Spectralism. Spectral composition techniques</i>, Bulletin of the Transilvania University of Brașov ■ Series VIII ■ Vol. 10 (59) No. 2 – 2017, p. 85-94 . https://webbut.unitbv.ro/index.php/Series_VIII/article/view/3220</p> <p>3. Porcos Iuliana. <i>Highlights of repetitive minimalism in the work of composer Liana Alexandra</i>, Bulletin of the Transilvania University of Brasov ■ VOL. 11(60) – 2018, Special Issue No. 2 - 2018: Proceedings of the 8th International Conference "The Science of Music –</p>

Excellence in Performance", 28 -31 of October, 2018, Brasov, Romania, p. 251-258.

https://webbut.unitbv.ro/index.php/Series_VIII/article/view/2702

4. **Porcos Iuliana.** *Archetypal aesthetics in various branches of art*, Bulletin of the Transilvania University of Braşov ■ Series VIII: Performing Arts ■ Vol. 12 (61) No. 1 – 2019, p. 73-80.

http://webbut2.unitbv.ro/BU2019/Series%20VIII/Contents_VIII_PA.html

5. **Porcos Iuliana.** *Corneliu Dan Georgescu – The Aesthetics of Archetypal Minimalism. Theoretical Considerations*, Bulletin of the Transilvania University of Brasov ■ VOL. 12 (61) – Special Issue No. 2 – 2019, p. 225-232.

http://webbut2.unitbv.ro/Bu2019/Series%20VIII/2019/SERIA-VIII_SI/25_Porcos.pdf

6. **Isac Iuliana.** Isac, Vlad. Filip, Ignác Csaba. *The Sound of the Stradivari Violin – between Tradition and Modernism*, Bulletin of the Transilvania University of Braşov – Supplement Series VIII: Performing Arts ■ Vol. 13 (62) No. 2 SPECIAL ISSUE – 2020, p. 149-154.

https://webbut.unitbv.ro/index.php/Series_VIII/article/view/593

7. **Isac Iuliana.** *Repetitive Minimalism in the Work of Philip Glass. Composition Techniques*, Bulletin of the Transilvania University of Braşov – Supplement Series VIII: Performing Arts ■ Vol. 13 (62) No. 2 SPECIAL ISSUE – 2020, p. 141-148.

https://webbut.unitbv.ro/index.php/Series_VIII/article/view/592

8. **Isac Iuliana,** Isac, Vlad. *The Heroic Myth in Modern Times. The Star Wars Franchise*, Bulletin of the Transilvania University of Braşov – Supplement. Series VIII: Performing Arts ■ Vol. 15 (64) No. 2 SPECIAL ISSUE – 2022, p. 87-98.

https://webbut.unitbv.ro/index.php/Series_VIII/article/view/3320



9. Isac Iuliana. *Myths, the focus of 20th century composers. Aurel Stroe – Orestia II*, STUDIA UBB MUSICA, Special Issue no 1/2024.

http://www.studia.ubbcluj.ro/arhiva/abstract_en.php?editie=MUSICA&nr=Special%20Issue%201&an=2024&id_art=21024

10. Szilagyi, Ana. Isac, Iuliana. *Wilhelm Georg Berger – Sketching a Portrait*, Bulletin of the Transilvania University of Braşov – Supplement. Series VIII: Performing Arts ■ Vol. 17 (66) SPECIAL ISSUE – 2024.

https://webbut.unitbv.ro/index.php/Series_VIII

V. Activitate profesională și artistică

V.1. Activitate dirijorală

V.1.1. Dirijorul grupului vocal No Strangers, grup format din adolescenții care au performat și în cadrul musicalului *Poveste pentru Tineri*, dar și studenți ai Facultății de Muzică din Braşov (2014 – 2016). Activitate:

- 17.12.2014, 18.12.2014 – 2 Concerte simfonice extraordinare dedicate sărbătorilor de iarnă, dirijor Iulian Rusu

<https://mesageruldecovasna.ro/doua-concerte-simfonice-extraordinare-dedicate-sarbatorilor/>

- 2014, Premiul I la Festivalul de muzică Gaudeamus, Braşov

- 17.07.2015 - susținerea Atelierului coral *Poveste pentru tineri* în cadrul Festivalului coral internațional *TransCorFest*

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=831652063614456&set=pb.100064481717983.-2207520000>

- 14.05.2015 - recital în deschiderea concertului Elenei Gheorghe la Aula Universității Transilvania (în cadrul evenimentului AFÇO)

<https://www.youtube.com/watch?v=lhfmkxmgSo>

- 12.07.2015 - concert în Coresi Mall Braşov (eveniment dedicat Zilei Naționale a Franței)

<https://www.bizbrasov.ro/2015/07/08/ziua-frantei-se-sarbatoreste-incepand-din-weekend-la-coresi/>

- 22.10.2015 Concert în cadrul Festivalului de muzică organizat de Casa de Cultură a studenților din Ploiești

<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=DasSPUjaUdE>

- 2015 - deschiderea show-ului de stand-up comedy, Bromanian (Sala Patria)

- 2016 - recital în deschiderea concertului Vama - Colina Universității Transilvania (în cadrul evenimentului AFÇO)

<https://www.facebook.com/unitbv/photos/afco-2016/1247690335258264/>

V.1.2. Coordonatorul Corului de copii al Universității Transilvania din Brașov, *Camerata Veselă* (2016-prezent).

Activitate:

- 15.12.2017 – *Poveste de Crăciun* la Coresi Shopping Resort, Brașov

- 18.12.2017 – *Poveste de Crăciun* la Casa de Cultură a Studenților din Brașov

- 20.12.2017 – *În așteptarea lui Moș Crăciun* la Aula Sergiu T. Chiriacescu a Universității Transilvania din Brașov

https://www.unitbv.ro/images/newsletter/NL_lanuarie-2018_11.pdf

- 20.06.2018 - spectacol "În lumea desenelor animate", la Casa de Cultură a studenților, Brașov

- 8-9.06.2018 - cu grupul de performanță al corului am participat la *Art Brașov Estival*, Ediția a VIII-a, 8-9 iunie 2018, organizat de Școala Populară de Arte și Meserii "Tiberiu Brediceanu", Brașov în colaborare cu Liceul Vocațional de Muzică "Tudor Ciortea", Brașov, la care am obținut următoarele rezultate: Premiul I (Mihăilescu Myron, Ivan Matei Alexandru, Ancu Ștefania), Premiul II (Vlădescu Sofia Maria), Premiul III (Teodora Țîra, Mihăilescu Matteo), Mențiune (Mîzgaciu Teodora)

<https://www.artebrașov.ro/2018/05/2441/>

- 7.10.2018 – Corul de copii a susținut, alături de alte 7 școli brașovene, un concert în 7 limbi pe Arena Liceului Sportiv – concert realizat în cadrul Festivalului *Musica Coronensis*, Ediția a XIV-a, Brașov, 30 Septembrie – 7 Octombrie 2018

<https://www.facebook.com/fundatiaforumarte/photos/a.421725791203411/2323993674309937/?type=3&theater>

- 5.12.2018, ora 17:00, Aprinderea luminilor – Spectacol pe gheață, Piațeta Cristian, Brașov

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=2345192765553725&set=pb.100001890736216.-2207520000&type=3>

- 6.12.2018, ora 17:30, Concert de Colinde, Piața Sfatului, Brașov

<https://www.facebook.com/targuldecraciunbrasov/posts/pfbid0hrU1ksQysHDn7rRLfvb2bDqk8RYVfhwNFnc6FJDHeH1aCR28o33qBk3j8R6pUzl?rdid=Bjm0bSjSdmShtbXV>

- 11.12.2018, Concert de Colinde, Eveniment Selgros, Hotel Kronwell, Brașov

- 18.12.2018, Concert de Crăciun, Aula Sergiu T. Chiriacescu, Universitatea Transilvania, Brașov

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02GHFNGd1ju6JJQ9kcnxu3icNTC7dfAHFU6PmHniY9RY8ffMWXCbEC9UJLGqKomQhrl&id=1763600267259121

- 22.12.2018, Concert de Colinde în cadrul Winter Charity Fair organizat la Centrul Cultural Reduta, Brașov

https://www.facebook.com/watch/live/?ref=watch_permalink&v=277372042976144

- 23.12.2018, Concert de Colinde, Superland, Brașov

<https://www.facebook.com/events/2157252454334844/>

- 8.06.2019 - Spectacolul de sfârșit de an al corului, la Casa de Cultură a Studenților, Brașov

- 18.12.2019 – *În așteptarea lui Moș Crăciun* – concert de colinde, Aula Universității Transilvania din Brașov

<https://www.facebook.com/iuliaisacmusic/posts/pfbid02TvVciUuAAYQvMJ1dqhaSkcgqgYqS5QR78N8i6sedCbzAkvo5QVJqNdPUWNTXRYfLI>

- 18.12.2020 – *În așteptarea lui Moș Crăciun* (online) susținut de Corul de copii și invitații lor – studenții Facultății de Psihologie și Științele Educației, specializarea Pedagogia Învățământului Primar și Preșcolar; momente solo și de grup au fost realizate de Andrei Țuțu (voce), Ștefania Țuțu (vioară), Teodora Țuțu (pian), Iuliana Ioana Chircea (pian), Albert Bodi (pian), Natalia Preda (vioară), studenta Alecsă Giorgiana Alexandra (voce), Ivan Adrian (voce), Antonia Nicolau (voce)

https://www.facebook.com/watch/live/?ref=watch_permalink&v=3193964170927617

- 17.12.2021, ora 17:00 - *În așteptarea lui Moș Crăciun* (online). Au participat studenții Facultății de Psihologie și Științele Educației; invitați: Natalia Preda (vioară), Albert Bodi, Antonia Nicolau, Irina Colomei, studenta Denisa Safta, Tudor Botescu-Sirețeanu, Theodora Răducă, Teodora Mîzgaciu, Oana Enescu și Ștefania Ancu (momente solo, duete)



<https://www.facebook.com/iuliaisacmusic/posts/pfbid02vJ3MiK9cussasV282iaV92nMYiBGzS7P16yQoyyEAbpVPjsFgTd53TVsnDCSzGpl>

- 19.12.2022 - În așteptarea lui Moș Crăciun, Aula Universității Transilvania; concert susținut de către Corul de copii și invitații lor – studenții Facultății de Psihologie și Științele Educației; momente solo și de grup: Albert Bodi, Sonia Narie, Oana Enescu, Teodora Mîzgaciu, Antonia Nicolau

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=8425611360845138&set=pb.100001890736216.-2207520000&type=3>

- 18.12.2023 - În așteptarea lui Moș Crăciun, Aula Universității Transilvania; concert susținut de către Corul de copii, studenții Facultății de Psihologie și Științele Educației și studenți Erasmus

<https://www.unitbv.ro/stiri-si-evenimente/176-stiri-si-evenimente/5914-concert-in-asteptarea-lui-mos-craciun.html>

- 31.03.2024 - Concert de muzică religioasă meditativă, *Magnificat*, organizat de Școala Liberă Waldorf Sophia, Biserica Reformată, Brașov

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=3074919442642209&set=pcb.3074922495975237>

- 3.05.2024 - Concert de muzică religioasă meditativă, *Magnificat*, organizat de Școala Liberă Waldorf Sophia, Biserica Romano-Catolică Sfinții Apostoli Petru și Pavel, Brașov

<https://www.facebook.com/paulet.andrei/posts/pfbidOpFJtBJQeRKQHxfGskbs7ZHiBMWlZtVi5nhqzZHhtvyVQCDE1im3AmM1VJApMPXPKI>

- 15.06.2024 - concert *All you need is Love* organizat de Școala Liberă Waldorf Sophia la Sala Patria, Brașov

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=986700436795557&set=a.451256200339986>

- 16.08.2024 – concert *All you need is Love*, invitați ai Scolii Libere Waldorf Sophia; eveniment desfășurat în cadrul Jazz and Blues Festival, în Parcul Central Nicolae Titulescu, Brașov

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1033077778824489&set=a.451256197006653>

- 24.08.2024 – concert *All you need is Love*, invitați ai Scolii Libere Waldorf Sophia; eveniment desfășurat în



cadrul Festivalului AFECT, în Parcul Central Nicolae Titulescu, Braşov

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1039204484878485&set=a.451256200339986>

- 5.12.2024 – Aprinderea luminilor de Crăciun, Piaţeta Cristian, Braşov

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=999107068925643&set=a.631091355727218>

- 6.12.2024 – Aprinderea luminilor de Sărbători, Prejmer, Braşov

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=900434502177437&set=a.222307653323462>

- 14.12.2024 – concert *Povestea naşterii*, invitaţi ai Scolii Libere Waldorf Sophia; Sala Patria, Braşov

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1122552329877033&set=a.451256200339986>

- 17.12.2024 - *În aşteptarea lui Moş Crăciun*, Aula Universităţii Transilvania; concert susţinut de către Corul de copii, Camerata Veselă, şi studenţii Facultăţii de Psihologie şi Ştiinţele;

Aula Universităţii, Braşov
<https://www.facebook.com/unitbv/videos/3867964923426438>

V.1.3. Dirijor al grupului coral format din studenţii Facultăţii de Psihologie şi Ştiinţele educaţiei. Activitate:

- 11.12.2019 – Serbarea de Crăciun a Facultăţii de Psihologie, Aula Sergiu Chiriacescu, Braşov

<https://www.facebook.com/FPSE.UnitBv/posts/pfbid02s15jkagmC81m8YVNVrTBKxxSCf34Mbi8hZRvoEGWEAKUwWCW7bWy1Rvpb76dLQL>

- 20.12.2022 – *Cine a furat Crăciunul?*

<https://www.facebook.com/FPSE.UnitBv/videos/885211242673756>

- 20.12.2023 – *Spiritele Crăciunului*

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=794760835790139&set=a.514891843777041>

- 18.12.2024 - Serbarea de Crăciun a Facultăţii de Psihologie, Aula Sergiu Chiriacescu, Braşov

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1022251453041075&set=a.514891833777042>

V.2. Asistent muzică de film pentru filmele de lungmetraj *Ca Fetele* (2024) şi *Zăpadă, Ceai şi Dragoste 2 cu puţin Noroc* (2024).



https://www.imdb.com/name/nm16390582/?ref_=ttfc_fc_cr

V.3. Organizarea manifestărilor artistice

V.3.1. Concursul de Teoria muzicii "Tudor Ciortea", Braşov – coordonator al proiectului și membru în comisiile de elaborare a subiectelor și de jurizare. Ediții realizate:

Ediția I, 1-2 Februarie 2019

<http://www.muzica.rdsbv.ro/teoria%20muzicii%202019.html>

Ediția a II-a, 24-25 Ianuarie 2020

<http://www.muzica.rdsbv.ro/teoria%20muzicii%202020.html>

Ediția a III-a, 27-28 Ianuarie 2023

<http://www.muzica.rdsbv.ro/teoria%20muzicii%202023.html>

Ediția a IV-a, 2-3 Februarie 2024

<http://www.muzica.rdsbv.ro/teoria%20muzicii%202024.html>

V.3.1.1. Concursul "Tudor Ciortea", Braşov, Ediția I, 31.01.2025-1.02.2025 – coordonator al proiectului și membru în comisiile de elaborare a subiectelor și de jurizare (concurș interdisciplinar)

<http://www.muzica.rdsbv.ro/index.html>

V.3.2. Membru proiect *Muzicalizarea și formarea unor personalități artistice adolescente din perspectivă interdisciplinară și relațională*, câștigător al concursului de proiecte "Facultatea mea" organizat de Universitatea Transilvania, Braşov (2014). Acesta s-a concretizat prin spectacolul muzical-coregrafic *Poveste pentru Tineri* care a avut o serie de reprezentații la Centrul Cultural Reduta (2014, 2015 – prezentarea a 6 spectacole cu *Musicalul Poveste pentru tineri*, pe un text realizat de subsemnata).

<https://bzb.ro/stire/poveste-pentru-tineri-intr-o-clasa-de-liceu-a79462>

V.4. Rezultate obținute în calitate de profesor îndrumător

V.4.1. Premii la concursuri de specialitate (Teoria Muzicii):

- Concursul Regional de Teoria Muzicii "Dialog pe portativ", Ediția a X-a, Sighișoara, 18 mai 2017: Chiciudean Grigori



Gloria, clasa a VI-a (Premiul I), Copil Celestina- Anastasia, clasa a VI-a (Premiul I), Enescu Delia, clasa a VI-a (Premiul I).

- Olimpiada Națională de Interpretare vocală, instrumentală și de Studii teoretice muzicale, 2 martie 2018, Brașov, faza locală: Gherman Andrei, clasa a IX-a (Premiul I)

- Concurs Național "Victor Giuleanu", Ediția a IX-a, 14 martie 2017, București: Gherman Andrei, clasa a IX-a (Premiul I)

- Concursul Național de Teoria muzicii "Victor Ceaikovski", Ediția a X-a, 3 mai 2018, București:

Gherman Andrei, clasa a IX-a (Premiul I), Șerban Stelian, clasa a VI-a (Premiul I)

- Concursul Regional de Teoria Muzicii "Dialog pe portativ", Ediția a XI-a, Sighișoara, 11 mai 2018: Șerban Stelian, clasa a VI-a (Premiul I)

- Concursul interjudețean de Teoria muzicii "Portativul Speranțelor", Ediția I, 19 mai 2018, Rm. Vâlcea: Șerban Tomas, clasa a III-a (Premiul I); Căpriță Emanuel, clasa a III-a (Premiul I); Zaharia Mihaela, clasa a IV-a (Premiul I); Șerban Stelian, clasa a VI-a (Premiul I); Gherman Andrei, clasa a IX-a (Premiul II)

- Concursul de Teoria muzicii "Tudor Ciortea", Ediția I, 1-2 Februarie 2019, Liceul Vocațional de Muzică "Tudor Ciortea" din Brașov: Grancea Luca Bogdan, clasa a II-a (Premiul III), Martonca Tudor, clasa a II-a (Premiul I), Mocanu Victor, clasa a II-a (Premiul III), Moguț Alexandra, clasa a II-a (Premiul III), Zaharia Mihaela, clasa a V-a (Premiul I), Pasăre Mathias, clasa a V-a (Mențiune), Bojor Emanuel, clasa a VIII-a (Premiul I), Chiciudean-Grigori Gloria, clasa a VIII-a (Premiul I), Enescu Delia, clasa a VIII-a (Premiul II), Copil Celestina, clasa a VIII-a (Premiul III), Istrate Angela, clasa a VIII-a (Mențiune), Gherman Andrei, clasa a X-a (Premiul I), Crainic Teodora-Maria, clasa a X-a (Premiul III), Szanto Robert, clasa a X-a (Mențiune), Toader Maria, clasa a X-a (Mențiune)

<https://www.muzica.rdsbv.ro/pdf/teoria%20muzicii/Rezultate%20Concurs%20de%20Teoria%20%20muzicii.pdf>

- Concursul Național "Margareta Sterian", Buzău, Ediția a X-a, 1-3 Martie 2019, Teorie, Solfegeii, Dicteu: Martonca Tudor, clasa a II-a (Premiul I), Grancea Luca Bogdan, clasa a II-a (Premiul II), Mocanu Victor, clasa a II-a (Premiul II),



Zaharia Mihaela, clasa a V-a (Premiul I), Pasăre Mathias, clasa a V-a (Premiul III)

- Concursul Național *Victor Giuleanu*, Ediția a X-a, 18-20 martie 2019, Colegiul Național de Muzică "George Enescu", București: Gherman Andrei-Cătălin, clasa a X-a (Premiul III), Szanto Robert (Mențiune)

- Concursul Național de Teoria Muzicii *Victor Ceaikovski*, Ediția a XI-a, 9-10 mai 2019, Colegiul Național de Arte "Dinu Lipatti", București: Grancea Luca Bogdan, clasa a II-a (Premiul III), Gherman Andrei-Cătălin, clasa a X-a (Premiul I), Toader Maria, clasa a X-a (Premiul II), Szanto Robert, clasa a X-a (Premiul III)

- Olimpiada Liceelor de muzică, Etapa pe școală, Liceul Vocațional de muzică "Tudor Ciortea", Brașov: Gherman Andrei-Cătălin, clasa a X- a (Premiul I)

- Olimpiada Națională De Interpretare Vocală, Instrumentală Și Studii Teoretice Muzicale Clasele IX – XII, București, 22-26 Aprilie 2019: Gherman Andrei-Cătălin, clasa a X-a (Premiul III)

<https://cnadl.ro/wp-content/uploads/2019/05/REZULTATE-OLIMPIADA-NATIONALA-DE-INTERPRETARE-MUZICALA-SI-STUDII-TEORETICE-CLASELE-IX-XII-22-26-APRILIE-2019-BUCURESTI.pdf>

V.4.2. Profesor îndrumător pentru realizarea Lucrărilor de specialitate pentru examenul de certificare a calificării absolvenților învățământului liceal, filiera vocațională: Tofănel Andreea, clasa a XII-a – lucrarea cu titlul "*Particularități stilistice în creația lui Hector Berlioz*", Bordean Miriam-Sidonia, clasa a XII-a, lucrarea cu titlul „*Franz Peter Seraph Schubert. Sonatinele opus 137 pentru vioară și pian*” și Pop-Toma Claudiu, clasa a XII-a, lucrarea cu titlul *Clavecinul bine temperat – Johann Sebastian Bach. Particularități stilistice.*

Candidat,
ISAC Iuliana

