



Universitatea  
Transilvania  
din Braşov

# NEWSLETTER

Nr. 151 noiembrie 2024

- ▣ DESCHIDEREA ANULUI UNIVERSITAR 2024-2025
- ▣ A DOUA EDIȚIE A CONFERINȚELOR UNITBV: ȘTIINȚA ÎN CONVERSAȚIE
- ▣ A X-A EDIȚIE A CONFERINȚEI INTERNAȚIONALE „ADVANCED COMPOSITE MATERIALS ENGINEERING” – COMAT 2024
- ▣ A XI-A EDIȚIE A *INTERNATIONAL CONFERENCE ON STRATEGIC INNOVATIVE MARKETING AND TOURISM (ICSIMAT) - CREATIVE SOLUTIONS AND DIGITAL TRANSFORMATION CHALLENGES*
- ▣ CONFERINȚA „NEW METHODS IN FINSLER GEOMETRY”, EDIȚIA A IV-A
- ▣ *SUCCESS INDUSTRY STORIES* - EVENIMENT INTERNAȚIONAL DEDICAT INOVĂRII ORGANIZAT DE FACULTATEA DE SOCIOLOGIE ȘI COMUNICARE
- ▣ A CINCEA EDIȚIE A CONFERINȚEI *CHILDREN OF THE NIGHT – INTERNATIONAL DRACULA CONGRESS*
- ▣ A 11-A EDIȚIE A SIMPOZIONULUI INTERNAȚIONAL *FOREST AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT*
- ▣ DESCHIDEREA STAGIUNII DE CONCERTE 2024-2025: PIANISTUL MIHAI DIACONESCU ÎN RECITAL
- ▣ STUDENT LOGIN – BUN VENIT STUDENȚILOR DIN ANUL II!
- ▣ AFAFCI BRAȘOV ȘI UNITBV, ÎMPREUNĂ PENTRU „LIDERII DE MÂINE”

- ȘCOALA DE VARĂ „ȘTIINȚELE VIEȚII”, EDIȚIA A III-A – EVENIMENT MARCA MEȘOTĂ ÎN COLABORARE CU INSTITUTUL DE CERCETARE-DEZVOLTARE AL UNIVERSITĂȚII TRANSILVANIA DIN BRAȘOV
- EVENIMENTUL *ERASMUS DAY* DESCHIDE UȘI CĂTRE O LUME DE OPORTUNITĂȚI
- ZIUA EDUCAȚIEI LA FACULTATEA DE PSIHOLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI
- ZIUA MONDIALĂ A SĂNĂTĂȚII MINTALE – UN SEMNAL PENTRU A AVEA GRIJĂ DE NOI
- LA SIMPOZIONUL ELSTUDIS 2024 IAȘI, STUDENȚII ÎN INGINERIE ELECTRICĂ, FACULTATEA DE INGINERIE ELECTRICĂ ȘI ȘTIINȚA CALCULATOARELOR, AU OBTINUT CELE MAI MULTE PREMII
- EXPERIENȚĂ PRACTICĂ LA INFINEON PENTRU STUDENȚII FACULTĂȚII DE INGINERIE ELECTRICĂ ȘI ȘTIINȚA CALCULATOARELOR
- LANSAREA PROIECTULUI ERASMUS+ „EMPOWERING SPECIALIZED LANGUAGE ACQUISITION WITH INTEGRATED AI” – ELITE-AI
- KINEDOK LA BRAȘOV. EDIȚIE ANIVERSARĂ
- *DRACULA BETWEEN POP CULTURE AND TOURISM - PROGRAM INTENSIV MIXT (BIP)*
- INSPIRAȚIE PENTRU O CARIERĂ ÎN ȘTIINȚA ȘI INGINERIA MATERIALELOR. VIZITA ELEVILOR DE CLASA A XII-A DE LA LICEUL TEORETIC „MIRCEA ELIADE”, ÎNTORSURA BUZĂULUI, LA INSTITUTUL DE CERCETARE
- „OMUL ȘI ORAȘUL SĂU” ȘI „DINCOLO DE GARD” – EXPOZIȚIE DE SOCIOLOGIE VIZUALĂ PE ESPLANADA PARCULUI TITULESCU
- PAPER CUTS. FESTIVALUL POEZIEI ÎN PAGINĂ

## DESCHIDERA ANULUI UNIVERSITAR 2024-2025

Comunitatea academică brașoveană a marcat deschiderea anului universitar 2024-2025 în data de 1 octombrie, într-un cadru festiv la care au participat invitați de onoare, reprezentanți ai autorităților locale și județene, precum și parteneri din mediul socio-economic și cultural. Cu toții au fost întâmpinați în Aula Magna a Universității Transilvania din Brașov de acordurile imnului academic *Gaudeamus igitur*, marcând astfel începutul unui nou an de studiu în cadrul celei mai mari și mai performante universități din regiunea Centru. „Începutul anului universitar este întotdeauna așteptat cu emoție și bucurie de toți membrii comunității noastre academice. Astăzi, universitatea este un spațiu intelectual viu, orientat spre cunoaștere și căutarea permanentă a drumului spre excelență în educație de cercetare”, a subliniat în deschidere prof. dr. med. Liliana Rogozea, prorector cu relațiile publice.



Un nou număr record de 6.165 de studenți și-au început studiile academice la UNITBV, dintre care 4.984 la forma de învățământ cu frecvență. Lor li se alătură 1.974 de masteranzi și 102 doctoranzi, dornici să-și aprofundeze cunoștințele în domeniile lor de interes. Diversitatea și internaționalizarea sunt caracteristici definitorii ale comunității academice brașovene, cu 238 de studenți străini din 61 de țări non-UE care au ales să studieze la UNITBV. De asemenea, 94 de studenți din categoria „români de pretutindeni” din cinci țări s-au alăturat comunității academice brașovene.

În discursul introductiv, prof. dr. ing. Ioan Vasile Abrudan, rectorul Universității Transilvania din Brașov, a subliniat că începem acest an universitar cu încredere și speranță, bazându-ne pe o comunitate academică matură și performantă, într-un mediu educațional modernizat constant, și cu dorința de a oferi studenților noștri o experiență universitară memorabilă și plină de

împliniri. „Le spun bun-venit tuturor, în cea mai mare și performantă universitate din regiunea Centru în care studiază astăzi 21.000 de studenți din toate județele României și din peste 80 de țări ale lumii în cele 18 facultăți, în cadrul a 96 de programe de studii de licență, 81 de programe de studii de masterat și 24 de domenii de doctorat, îndrumați de peste 750 de cadre didactice și cercetători și sprijiniți de aproape 600 de colegi din cadrul personalului administrativ al universității”, a subliniat rectorul Universității Transilvania din Brașov.



La eveniment au mai luat cuvântul: Mihai-Cătălin Văsii, prefect al județului Brașov, Adrian Veștea, ministru al Dezvoltării, Lucrărilor Publice și Administrației și președinte ales al Consiliului Județean Brașov și George Scripcaru, primar ales al municipiului Brașov. Toți au remarcat rolul esențial al Universității Transilvania din Brașov în promovarea cunoașterii și a progresului științific.

Festivitatea a continuat cu un moment muzical oferit de reprezentanții Facultății de Muzică, prin combinarea stilului clasic cu cel al muzicii ușoare românești. Au luat parte la acest moment cadre didactice, studenți de la specializarea Interpretare muzicală – Canto, soliști ai Operei Brașov, alumni ai facultății, sopranele Cristina Radu și Mădălina Bourceanu, tenorul Liviu Iftene și pianistul Botond Szócs. Evenimentul s-a încheiat pe o notă festivă, pe acordurile muzicale oferite de Corul Facultății de Muzică, sub bagheta dirijorului Ciprian Cucu.

Prof. dr. med. Liliana ROGOZEA,  
Prorector cu relațiile publice  
Conf. dr. Victor BRICIU,  
Compartimentul de marketing și imagine  
Credit foto: AP Studio

## A DOUA EDIȚIE A CONFERINȚELOR UNITBV: ȘTIINȚA ÎN CONVERSAȚIE

În data de 3 octombrie 2024, a avut loc cea de-a doua ediție a seriei Conferințelor UNITBV: Știința în conversație, organizată în cadrul proiectului „Dezvoltarea cercetării universitare UNITBV: promovarea performanței, a parteneriatelor și a implicării în comunitate”, CNFIS-FDI-2024-F-0400. Evenimentul continuă să aducă cercetarea mai aproape de comunitate, oferind participanților ocazia de a descoperi cele mai recente rezultate științifice și de a înțelege modul în care știința contribuie la îmbunătățirea calității vieții. Invitatul ediției a fost Tudor Constantin Badea, cercetător principal la Facultatea de Medicină, care a abordat tema „Arhitectura creierului: genetică și diversitate neuronală”.



Prezentarea a oferit o incursiune fascinantă în complexitatea creierului, detaliind mecanismele genetice care influențează formarea diversității neuronale. Participanții au fost ghidați prin procesul de clasificare a tipurilor neuronale, pornind de la trăsăturile morfologice și electrofiziologice până la cele moleculare, înțelegând astfel cum aceste elemente contribuie la funcționarea optimă a sistemului nervos. O componentă cheie a prezentării a fost rolul genelor și al factorilor de transcripție în dezvoltarea și specializarea celulelor neuronale.

Un exemplu relevant discutat a fost retina, considerată o extensie a creierului, ale cărei structuri neuronale oferă indicii importante despre principiile de organizare ale sistemului nervos. Tudor Badea a explicat cum studierea retinei poate contribui la identificarea factorilor genetici responsabili pentru diversitatea neuronală și cum aceste informații pot fi utilizate pentru dezvoltarea unor terapii

inovatoare. Printre acestea, un punct de interes a fost utilizarea tehnicilor genetice pentru a explora regenerarea neuronală, demonstrând că există metode experimentale pentru reprogramarea celulelor retinei în neuroni funcționali.



Publicul, format din elevi, studenți, profesioniști și membri ai comunității brașovene, a apreciat atmosfera deschisă și abordarea interactivă. Sesiunea de întrebări și răspunsuri a fost unul dintre momentele cele mai antrenante, în care s-au dezbătut teme precum implicațiile variațiilor genetice asupra funcționării creierului, plasticitatea neuronală și posibilitățile de tratament pentru afecțiuni neurologice. Tudor Badea a evidențiat importanța colaborării interdisciplinare și a cercetării continue pentru progresul neuroștiinței.

Evenimentul a demonstrat încă o dată importanța seriei „Conferințele UNITBV: Știința în conversație” în promovarea științei și în consolidarea dialogului dintre cercetători și comunitate. Următoarea ediție, programată pentru luna noiembrie 2024, va aduce în prim-plan tema „Fotocataliza: cum purificăm apa cu radiația solară”, având-o ca invitată pe Maria Covei, șef lucrări la Facultatea de Design de Produs și Mediu.

Seria continuă să inspire și să educe, oferind o platformă accesibilă pentru explorarea celor mai noi descoperiri științifice. Rămâneți conectați pentru detaliile viitoarelor ediții!

Conf. dr. Arabela BRICIU,  
Facultatea de Sociologie și Comunicare

■ CUPRINS

## A X-A EDIȚIE A CONFERINȚEI INTERNAȚIONALE „ADVANCED COMPOSITE MATERIALS ENGINEERING” – COMAT 2024

În perioada 22-23 octombrie 2024 s-a desfășurat cea de-a X-a ediție a Conferinței Internaționale *Advanced Composite Materials Engineering – COMAT 2024* (<https://comat.unitbv.ro>), organizată de Departamentul de Inginerie mecanică din cadrul Facultății de Inginerie Mecanică a Universității Transilvania din Brașov.

Evenimentul are loc o dată la doi ani, fiind dedicat specialiștilor din domeniul materialelor compozite, dar și specialiștilor în domeniul general și din domenii conexe ingineriei mecanice, abordându-se subiecte orientate spre utilizarea materialelor inovative în cadrul ingineriei mecanice.



În cadrul festivității de deschidere a evenimentului a luat cuvântul prof. dr. ing. Maria Luminița Scutaru, directorul Departamentului de Inginerie mecanică.

Asemeni edițiilor anterioare ale conferinței, *The 10<sup>th</sup> International Conference on Advanced Composite Materials Engineering – COMAT 2024* a oferit participanților prilejul de a împărtăși rezultatele obținute în urma cercetărilor întreprinse, de a participa la numeroase dezbateri interesante, dar și de a stimula colaborările internaționale în domeniul cercetării-dezvoltării între specialiști, cadre universitare și cercetători.

Printre participanții la conferință s-au remarcat specialiști și cadre didactice de la universitățile tehnice din țară și din străinătate.



O selecție a celor mai bune lucrări va fi publicată în *Romanian Journal of Acoustics and Vibration* (aflat pe lista publicațiilor indexate WoS), în *Conference Proceedings* sau în *Bulletin of the Transilvania University of Brașov - Mechanical Engineering. Industrial Engineering*. Conferința *The 10<sup>th</sup> International Conference on Advanced Composite Materials Engineering – COMAT 2024* a contribuit la consolidarea parteneriatelor existente dar și la crearea unor oportunități de colaborare cu instituții de cercetare și instituții de învățământ din țară și străinătate.



Șef lucr. dr. ing. Andrei BENCZE  
Departamentul de Inginerie Mecanică

## A XI-A EDIȚIE A *INTERNATIONAL CONFERENCE ON STRATEGIC INNOVATIVE MARKETING AND TOURISM (ICSIMAT) - CREATIVE SOLUTIONS AND DIGITAL TRANSFORMATION CHALLENGES*

Cea de-a XI-a ediție a conferinței internaționale ICSIMAT (<https://icsimat.com/>) s-a desfășurat la Brașov în perioada 24-30 octombrie 2024.



Aceasta a fost organizată de *University of West Attica* din Grecia în parteneriat cu Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Sociologie și Comunicare, sub coordonarea prof. dr. Androniki Kavoura.

Androniki Kavoura este profesor la Departamentul de administrarea afacerilor, *University of West Attica*, Conference Chair la ICSIMAT, editor-șef la *International Journal of Strategic Innovative Marketing* și co-editor al seriei *Springer Proceedings in Business and Economics*, indexată SCOPUS. Cu o bogată experiență academică și editorială, prof. Kavoura joacă un rol esențial în dezvoltarea și promovarea conferinței ICSIMAT.

În acest an, reprezentanți ai mediului academic și ai celui de afaceri din țări precum Polonia, Grecia, Cipru, Portugalia, Croația, Mexic și România s-au întâlnit în cadrul acestui eveniment internațional pentru a discuta provocările și perspectivele din domeniul turismului, marketingului, managementului, noilor tehnologii. Au fost prezentate lucrări pe următoarele secțiuni: *Innovative Tourism Related Strategies*, *Future Horizons: Technology, Artificial Intelligence, Sustainability and Innovation for an Inclusive Smart World*, *Communication Strategies and Creative Solutions*, *Strategic Management Related Issues*,

*Internal Control and Transparency, Policy and Ethical Issues, Management-Social Skills and Competences, Data Analytics and Artificial Intelligence In Management, Hospitality and Tourism, Youth Behavior, Communication and Education.*



Complementar programului științific extrem de bogat și variat, experiența culturală și turistică a participanților a fost îmbogățită prin organizarea unui tur ghidat în Brașov și vizitarea principalelor obiective, dar și două sesiuni pe teren: *Intangible Cultural Heritage* la castelul Bran și un *Think Tank – Experiential Workshop* la Vama Buzăului. Aceste activități au oferit participanților o perspectivă mai amplă asupra patrimoniului cultural și turistic al României.

Comitetul de organizare ICSIMAT:

Prof. dr. Androniki KAVOURA

Conf. dr. Arabela BRICIU

Conf. dr. Victor BRICIU

■ CUPRINS

## CONFERINȚA „NEW METHODS IN FINSLER GEOMETRY”, EDIȚIA A IV-A

Facultatea de Matematică și Informatică a Universității Transilvania din Brașov a organizat, în parteneriat cu Clay Mathematics Institute (Statele Unite ale Americii), cea de-a IV-a ediție a conferinței *New Methods in Finsler Geometry*. Ediția din acest an, ce a continuat o serie începută la Leipzig, Germania (2016), Pisa, Italia (2018) și Eindhoven, Olanda (2022), a reunit la Brașov în perioada 2-6 septembrie 2024, 66 de participanți, specialiști de top în geometria diferențială și fizică, precum și tineri cercetători interesați de acest domeniu fascinant.

Geometria Finsler are rădăcini vechi - conceptul de metrica Finsler este deja prezent în lucrările lui B.Riemann, din a doua jumătate a secolului al XIX-lea, dar în ultimii ani s-a bucurat de o atenție tot mai mare a comunității științifice. Acest interes crescut se datorează în mare parte interacțiunilor puternice dintre geometria Finsler și multe alte domenii. Pe de o parte, probleme importante din geometria Finsler au fost rezolvate prin utilizarea unor metode din alte domenii și, pe de altă parte, limbajul și metodele geometriei finsleriene s-au dovedit a fi importante pentru a aborda diverse întrebări din alte ramuri ale științei și tehnicii.

Conferința noastră a fost concepută în principal ca un forum în care persoane din diferite comunități științifice – care împărtășesc un interes comun pentru geometria Finsler – pot să se întâlnească și

să-și împărtășească perspectivele. Astfel, prezentările au cuprins atât subiecte de matematică pură, cât și aplicații ale geometriei Finsler în fizică, biologie și ecologie.

Dintre invitații prezenți la eveniment, menționăm nume sonore ale matematicii actuale, precum: Jean-Pierre Bourguignon (Centre National de la Recherche Scientifique, Franța), Patrick Foulon (Centre National de la Recherche Scientifique, Franța), Zhongmin Shen (Purdue University, Indianapolis, Statele Unite), Shin-Ichi Ohta (Universitatea din Osaka, Japonia), Demeter Krupka (Lepage Research Institute, Slovacia).

Mulțumim conducerii Universității Transilvania din Brașov pentru sprijinul consistent acordat, fără de care conferința nu ar fi putut fi organizată, precum și colegilor de la Facultatea de Matematică și Informatică ce au ajutat la buna ei desfășurare. De asemenea, dorim să mulțumim Clay Mathematics Institute și Deutsche Forschungsgemeinschaft pentru sprijinul acordat cu deplasarea și cazarea invitaților, precum și sponsorilor Haplea Food SRL, Hora cu Brazi și Livezile Dobrinioiu.

Prof. dr. Nicoleta VOICU  
Facultatea de Matematică și Informatică

### ■ CUPRINS



## SUCCESS INDUSTRY STORIES - EVENIMENT INTERNAȚIONAL DEDICAT INOVĂRII ORGANIZAT DE FACULTATEA DE SOCIOLOGIE ȘI COMUNICARE

În data de 26 octombrie 2024, la sediul Consiliului Județean Brașov, Facultatea de Sociologie și Comunicare din cadrul Universității Transilvania din Brașov a organizat evenimentul „Success Industry Stories”. Acesta a reunit specialiști din diverse domenii, precum turism, marketing, management și tehnologie, în colaborare cu reprezentanți ai mediului academic și de afaceri din Brașov și din străinătate.



În cadrul evenimentului, participanții au avut oportunitatea de a discuta și schimba idei despre provocările și perspectivele din sectoarele lor de activitate.

Evenimentul a debutat printr-o serie de discursuri de bun venit rostite de reprezentanți ai mediului academic, respectiv prof. dr. Petros Kalantonis, prorector la University of West Attica, conf. dr. Horia Moașa, decan al Facultății de Sociologie și Comunicare din cadrul Universității Transilvania din Brașov, organizatorii conferinței internaționale ICSIMAT, prof. dr. Androniki Kavoura, conf. dr. Arabela Briciu, conf. dr. Victor Briciu.

Un moment important al evenimentului a fost prezentarea susținută de Diamantis Kitridis, CEO al companiei Citrine Media Agency, prima agenție de tip *Word of Mouth* din Grecia, fondată în anul 2004. Kitridis a vorbit despre transformarea digitală și impactul acesteia asupra companiilor și organizațiilor din sectorul public, subliniind importanța pregătirii strategice a datelor și proceselor pentru a face față provocărilor erei digitale.

Programul evenimentului a inclus și o serie de prezentări susținute de reprezentanți ai unor

organizații și instituții publice și private din România și străinătate.



Printre acestea s-au numărat Agenția de Dezvoltare Durabilă a Județului Brașov (ADDJB), Aeroportul Internațional Brașov-Ghimbav și companii precum Temad Grup, Kyana și Doripesco. Aceste prezentări au oferit participanților o perspectivă asupra strategiilor de dezvoltare și a inițiativelor inovatoare implementate la nivel local, precum dezvoltarea rețelei de puncte gastronomice locale din Brașov.



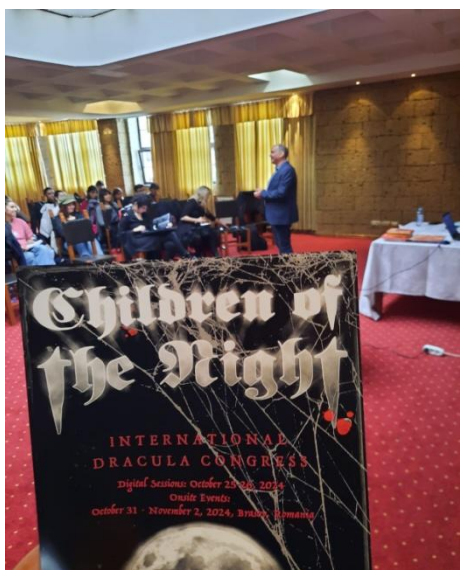
Evenimentul s-a încheiat cu o ceremonie de premiere și o sesiune foto dedicată participanților, oferind un cadru propice pentru networking și consolidarea relațiilor profesionale.

Conf. dr. Victor BRICIU,  
Coordonator al Compartimentului de marketing  
și imagine

■ CUPRINS



## A CINCEA EDIȚIE A CONFERINȚEI *CHILDREN OF THE NIGHT – INTERNATIONAL DRACULA CONGRESS*



Conferința academică *Children of the Night – International Dracula Congress* a ajuns la cea de-a cincea ediție și s-a desfășurat într-un format hibrid, ușor atipic, deoarece în primele două zile (25 și 26 octombrie) activitățile au avut loc exclusiv online, iar pe 31 octombrie și 1 noiembrie s-au desfășurat sesiuni de prezentări în plen, în Poiana Brașov, la Hotelul Acasă la Dracula.



În sesiunile online, peste 20 de cercetători din țări precum România, Statele Unite, Franța, Brazilia, Polonia, Canada și Belgia au prezentat lucrări pe teme diverse, de la influența literaturii gotice asupra culturii moderne până la reinterpretări ale mitului Dracula în jocuri video, filme și literatură contemporană. Un moment deosebit a fost prelegerea susținută de Hans de Roos, cercetător independent și fondator al conferinței, despre celebrarea a 125 de ani de la publicarea *Makt Myrkranna*, o adaptare islandeză a romanului lui Bram Stoker.



Un alt punct cheie al conferinței a fost prelegerea lui Duncan Light (Bournemouth University, Marea Britanie), care a discutat despre influența persistentă a romanului *Dracula* asupra imaginii României în imaginarul popular global.



În zilele dedicate evenimentelor din Poiana Brașov (31 octombrie – 1 noiembrie), dinamismul prezentărilor a fost amplificat de participanții programului *Dracula between Pop Culture and Tourism*, iar atmosfera Hotelului Acasă la Dracula a adăugat farmec concursului de costume, oferind un plus de fantezie și divertisment.

Conferința a fost și în acest an o platformă ideală pentru dialog interdisciplinar, consolidându-și statutul de forum de referință pentru cei interesați de complexitatea mitului Dracula. Participanții au oferit perspective inovatoare, subliniind modul în care acest simbol cultural continuă să fascineze și să inspire publicul global.

Conf. dr. Florin NECHITA  
Facultatea de Sociologie și Comunicare

## A 11-A EDIȚIE A SIMPOZIONULUI INTERNAȚIONAL *FOREST AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT*

Evenimentul științific cu participare internațională, care a ajuns la 11-a ediție, a fost organizat de Facultatea de Silvicultură și Exploatare forestiere în perioada 17-18 octombrie 2024. Prima zi a conferinței s-a desfășurat în Aula Magna a Universității Transilvania din Brașov, la eveniment luând parte peste 130 de participanți din 11 țări.



În deschidere s-au rostit alocuțiuni din partea Universității, Facultății, Institutului Național de Cercetare-Dezvoltare în Silvicultură "Marin Drăcea", Facultății de Silvicultură din Suceava și a secției de Silvicultură a Academiei de Științe Agricole și Silvice "Gheorghe Ionescu Șișești". În sesiunea plenară, profesori și cercetători de talie internațională au susținut prelegeri pe teme de interes din domeniul silviculturii. Partea a doua a conferinței a fost organizată pe sesiuni tematice (*Forest and wildlife ecology, Forest and wildlife management, Forest engineering, Geomatics, informatics, modelling and statistics*) în care au fost susținute 50 de prezentări orale. Totodată, a fost organizată o sesiune de postere cu 32 de prezentări. În paralel, în cadrul proiectului european *ForestValue2* a fost organizat un *Scientific Café* cu titlul *Forest pests, diseases,*

*and their ecological and socio-economic consequences*. În cea de-a doua zi a conferinței, participanții s-au deplasat în situl Natura 2000 Dealul Cetății-Lempeș și la baza experimentală Sânpetru, ocazie cu care au fost prezentate proiecte de cercetare coordonate de profesori ai Facultății de silvicultură și exploatare forestiere din Brașov.

Relevanța temelor abordate, calitatea prezentărilor și numărul mare de participanți din țară și străinătate, inclusiv un număr semnificativ de tineri cercetători, dovedesc faptul că Simpozionul *Forest and Sustainable Development* a devenit o manifestare de prestigiu în peisajul cercetării silvice din România și nu numai.



Evenimentul a beneficiat de sprijinul financiar al Regiei Naționale a Pădurilor – Romsilva.

Prof. dr. ing. Alexandru Lucian CURTU  
Facultatea de Silvicultură și Exploatare Forestiere

■ CUPRINS

## DESCHIDERA STAGIUNII DE CONCERTE 2024-2025: PIANISTUL MIHAI DIACONESCU ÎN RECITAL

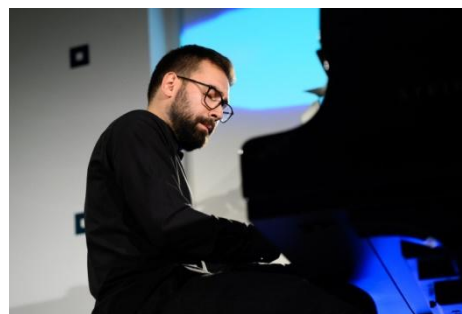


Recitalul inaugural al Stagiunii de Concerte 2024-2025 din data de 9 octombrie, desfășurat sub egida Centrului Muzical al Universității Transilvania din Brașov, s-a dovedit a fi un moment de înaltă valoare artistică, avându-l în prim-plan pe pianistul Mihai Diaconescu, un interpret a cărui măiestrie a rezonat profund cu publicul prezent. Pe parcursul evenimentului, Diaconescu și-a demonstrat atât profunzimea interpretativă, cât și tehnica ireproșabilă, conformându-se la cele mai exigente standarde ale interpretării pianistice.

Educația dobândită în cadrul unor prestigioase instituții muzicale internaționale și-a găsit expresia într-o viziune muzicală plină de rafinament și o minuțiozitate remarcabilă în ceea ce privește aspectele de detaliu ale interpretării, fiecare frază muzicală vădind o concepție clară și o sensibilitate excepțională. Abordarea sa a scos în evidență nu doar stăpânirea tehnică, ci și o maturitate artistică deosebită, ce a captivat publicul prezent în Aula Universității și în mediul online de la începutul până la sfârșitul programului. Orientarea repertorială în jurul a trei titani ai compoziției pianistice (Beethoven, Chopin și Liszt) a pretextat o adevărată demonstrație de virtuozitate, susținută de abilitățile tehnice impecabile ale lui Mihai Diaconescu, și de acuitate afectivă, fiecare secțiune realizând un echilibru perfect între emoție și precizie tehnică.

Centrul Muzical al Universității Transilvania din Brașov, prin găzduirea acestui eveniment de excepție, confirmă din nou rolul său crucial în susținerea și promovarea culturii muzicale la cel mai înalt nivel. Importanța acestei instituții depășește cu mult granițele orașului Brașov, consolidându-se ca

un pilon fundamental în peisajul cultural național și internațional. De-a lungul celor zece ani de activitate, Centrul Muzical a demonstrat constant o viziune clară și un angajament ferm față de excelența artistică, organizând concerte care au adus pe scenă artiști de renume mondial și promovând, în același timp, tinerii muzicieni talentați.



Stagiunea din acest an reprezintă, fără îndoială, un nou capitol în evoluția Centrului, iar recitalul susținut de Mihai Diaconescu rămâne un reper valoros pentru orientarea standardelor stagiunii incipiente. Îndrăzneala artistică și profunzimea interpretării sale au transformat concertul într-o adevărată celebrare a muzicii de calitate, reflectând nu doar virtuozitatea pianistului, ci și misiunea Centrului de a cultiva o apreciere autentică pentru muzica clasică. Această inițiativă continuă să contribuie esențial la dezvoltarea și îmbogățirea vieții culturale din România, oferind un cadru ideal pentru îmbogățirea experiențelor muzicale ale publicului larg.

Drd. Magdalena SUCIU  
Facultatea de Muzică

■ CUPRINS

## STUDENT LOGIN – BUN VENIT STUDENȚILOR DIN ANUL II!

În fiecare toamnă Universitatea Transilvania din Brașov își așteaptă studenții la evenimente speciale.



Pe lângă deschiderea oficială de la Aula „Sergiu T. Chiriacescu” și cursurile inaugurale din facultăți, studenții de anul I au putut participa și în acesta an la un alt eveniment dedicat lor: Student Login. Activitățile desfășurate cu acest prilej urmăresc familiarizarea noilor studenți cu viața universitară, cu structurile universității și totodată, îi ajută pe aceștia să afle ce tip de activități pot desfășura în perioada studenției.

*Un prim contact cu universitatea* - Participanții au avut ocazia să exploreze campusul, să afle detalii despre activitățile asociațiilor studențești și structurilor suport ale universității și să afle cum pot să își facă anii studenției memorabili. Fiecare facultate, dar și asociațiile studențești și structurile suport ale universității au avut standuri de prezentare. Astfel, studenții din anul I au putut discuta cu colegii din anii mai mari, care le-au oferit sfaturi și mici trucuri pentru a face față provocărilor academice. Totodată, studenții au participat la jocuri și concursuri, cu premii pentru câștigători.

*Un start plin de energie și distracție* - Student Login nu este doar un eveniment de informare, ci și unul de distracție. Programul a cuprins activități interactive, jocuri și concursuri, toate menite să ajute noii studenți să interacționeze și să se cunoască. Astfel, pe lângă informațiile necesare pentru începutul drumului universitar, participanții au putut să se bucure și de momente de relaxare și să își creeze amintiri de neuitat.



Pe scenă au întreținut atmosfera trupa Ultimul Etaj și solista Bianca Tacea, și ei studenți ai universității. Participanții au apreciat și workshopul folcloric susținut de reprezentanții Casei de Cultură a Studenților Brașov, dar și concursurile desfășurate de echipa Radio Campus Transilvania.

Evenimentul s-a încheiat într-o atmosferă festivă, cu un super mix al DJ-ului Edwin, student al Universității Transilvania din Brașov, care a animat petrecerea de deschidere și care a sărbătorit împreună cu toți participanții începutul unui nou an universitar.

Camelia UNGUREANU  
Compartimentul de Comunicare

■ CUPRINS

## AFAFCI BRAȘOV ȘI UNITBV, ÎMPREUNĂ PENTRU „LIDERII DE MÂINE”

UNITBV este și în acest an partenerul strategic în cadrul proiectului „Liderii de mâine”, desfășurat de Asociația Femeilor de Afaceri și a Femeilor Conducătoare de Întreprinderi – AFAFCI Brașov și ajuns la a VI-a ediție. Proiectul din acest an este destinat liceenilor din Săcele, Codlea, Zărnești și Bran și are ca scop crearea unei generații de tineri bine informați și implicați, capabili să aducă o contribuție semnificativă la dezvoltarea comunităților din care provin.



Startul proiectului a fost dat în 26 septembrie la Centrul Multicultural și Educațional Săcele, prin prezentarea detaliată a modulelor ce vor fi abordate pe parcursul anului, punând accent pe dezvoltarea abilităților de leadership, comunicare și muncă în echipă. Au participat la eveniment elevi de la Liceul Teoretic „George Moroianu” Liceul „Rab István Zajzoni” din Săcele, aceștia fiind nerăbdători să afle mai multe despre oportunitățile de dezvoltare personală și profesională pe care le oferă proiectul. În încheiere, reprezentanții UNITBV au prezentat oferta educațională a universității, subliniind

beneficiile studiilor universitare și oferind informații despre serviciile de consiliere și orientare în carieră disponibile studenților.

În 3 octombrie UNITBV și AFAFCI Brașov au continuat promovarea proiectului „Liderii de mâine”, oferind elevilor oportunități valoroase de dezvoltare. De data aceasta, au fost organizate două întâlniri la Colegiul Tehnic „Simion Mehedinți” și Liceul Teoretic „Ioan Pascu” din Codlea, adresate elevilor claselor IX-XII. Aceste evenimente au reprezentat o excelentă ocazie pentru tineri de a interacționa cu reprezentanții UNITBV și AFAFCI Brașov, de a descoperi mai multe despre proiect și beneficiile participării, precum și de a explora diverse opțiuni educaționale și profesionale.

Seria de prezentări în liceele din județul Brașov s-a încheiat cu vizitele realizate la Liceul Teoretic „Mitropolit Ioan Mețianu” Zărnești și Liceul „Sextil Pușcariu” Bran în data de 9 octombrie. Elevii celor două licee, prezenți în număr foarte mare, au fost interesați atât de oportunitățile oferite de proiectul „Liderii de mâine”, cât și de oferta educațională a universității brașovene. La prezentări au luat parte și doi doctoranzi care au împărtășit din experiența personală de student și apoi de masterand și doctorand, dar și un consilier din cadrul Centrului de Orientare și consiliere în carieră din UNITBV, care a prezentat serviciile oferite pentru a-i ajuta pe elevi în alegerea drumului lor profesional.

Colaborarea dintre UNITBV și AFAFCI Brașov în cadrul proiectului „Liderii de mâine” reprezintă un model în sprijinirea educației și formării tinerilor.

Prof. dr. Ioana CHIȚU,  
Coordonator al Compartimentului pentru relația  
cu mediul preuniversitar  
Conf. dr. Victor BRICIU,  
Coordonator al Compartimentului de marketing  
și imagine

■ CUPRINS

## ȘCOALA DE VARĂ „ȘTIINȚELE VIEȚII”, EDIȚIA A III-A – EVENIMENT MARCA MEȘOTĂ ÎN COLABORARE CU INSTITUTUL DE CERCETARE-DEZVOLTARE AL UNIVERSITĂȚII TRANSILVANIA DIN BRAȘOV

În plină vacanță de vară (15-18 iulie 2024), cadre didactice ale Colegiului Național Dr. Ioan Meșotă, cu sprijinul Inspectoratului Școlar Județean Brașov, au organizat a treia ediție a Școlii de vară „Științele vieții”, eveniment [marca Meșotă](#), cu implicarea Centrului de cercetare fundamentală și strategii preventive în medicină (C17A) din cadrul Institutului de Cercetare-Dezvoltare (ICDT) al Universității Transilvania din Brașov, prin colaborarea cu cadre didactice, cercetători și studenți de la diferite programe de studii (Laborator clinic și Medicină).



O parte din activitățile la care au participat peste 20 de elevi s-au desfășurat în sălile Colegiului Național Dr. Ioan Meșotă, iar altele în laboratoarele de cercetare și spațiile didactice din ICDT. S-au îmbinat în mod succint și clar informații teoretice și practice privind cele patru direcții de studii experimentale aplicative studiate de participanți:

(1) Microscopie: s-au prezentat diferite tipuri de microscopie și s-au observat diferite structuri biologice, evidențiind și importanța analizelor microscopice ale probelor de urină pentru stabilirea unui posibil diagnostic;

(2) Spectrofotometrie: pornind de la bazele teoretice ale analizelor spectrale, elevii și studenții voluntari au analizat comparativ diferite soluții standard de glucoză, determinând și concentrații ale probelor necunoscute. S-au discutat aplicațiile practice ale acestor determinări în practica medicală, caracteristici ale situațiilor de hipoglicemie și hiperglicemie;

(3) Electroforeză: s-a observat tehnica de separare a moleculelor proteice încărcate electric în gel de agaroză, în câmp electric continuu, precum și etapele ulterioare care fac posibilă obținerea de informații cu rol diagnostic;

(4) Cromatografie: principiile separării compușilor chimici colorați au fost aplicate cu succes folosind faze mobile, cu pH-uri diferite.

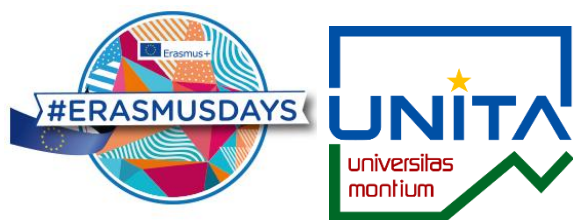
Suplimentar activităților cu problematici de biochimie (sub coordonarea prof. dr. Mihaela Badea), elevii au participat și la tematici susținute de alte cadre didactice și cercetători din UNITBV - biostatistică și ecologie aplicată (asist. dr. Cristina Păcurar), biologie celulară și moleculară (cercetător șt. gr. I dr. Tudor Badea), genetică generală (conf. dr. ing. Elena Ciocîrlan).

Suntem mereu bucuroși să îi avem alături de noi pe elevii Colegiului Național Dr. Ioan Meșotă, împreună cu coordonatoarea lor, prof. Vasilica Diaconu, descoperind cu fiecare ediție a școlii de vară că pasiunea pentru știință nu are vârstă minimă, iar ei, tinerii din Brașov, au potențialul de a deveni mari personalități ale lumii cunoașterii în domeniul științelor vieții.



Prof. dr. Mihaela BADEA  
Facultatea de Medicină

## EVENIMENTUL *ERASMUS DAY* DESCHIDE UȘI CĂTRE O LUME DE OPORTUNITĂȚI



De peste 25 de ani, Universitatea Transilvania din Brașov se mândrește cu participarea activă în programul Erasmus+, cea mai de succes inițiativă a Comisiei Europene în domeniul educației. Prin intermediul acestui program, studenții UNITBV au șansa de a studia la universități de prestigiu din Europa, de a-și îmbunătăți competențele lingvistice, de a cunoaște alte culturi și de a-și lărgi orizonturile, trăind experiențe care le vor transforma parcursul academic și profesional.

În data de 15 octombrie 2024, ora 15:00, Aula „Sergiu T. Chiriacescu” a fost gazda evenimentului *Erasmus Open Days*, o întâlnire plină de energie și entuziasm dedicată promovării programului Erasmus+ și a alianței de universități UNITA. Organizat de Oficiul Erasmus+, evenimentul le-a oferit studenților UNITBV oportunitatea de a descoperi o multitudine de oferte de mobilitate academică internațională.

Programul evenimentului a inclus prezentări interactive, sesiuni de întrebări și răspunsuri despre mobilitățile Erasmus+ și UNITA, oferind informații

esențiale despre universitățile partener, cursurile disponibile și procesul de candidatură.

Un moment special l-a constituit întâlnirea cu câștigătorul ediției precedente a concursului PAMERAS (Programul „Premiul anului. Mobilitatea Erasmus+”), de la Facultatea de Inginerie Mecanică, acesta împărtășind cu entuziasm experiența sa inedită la University of Malaya, Malaysia.

Astfel, cei prezenți în sală au beneficiat de sfaturi practice pentru o candidatură reușită, descoperind impactul pozitiv al acestei experiențe asupra dezvoltării personale și profesionale.



Ec. Oana ȚONEA

Ec. Ioana NIȚĂ

Responsabili mobilități studenți outgoing

■ CUPRINS

## ZIUA EDUCAȚIEI LA FACULTATEA DE PSIHOLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI

Ediția din acest an a *Dialogurilor despre educație* a stat sub amprenta festivă a două evenimente specifice Facultății de Psihologie și Științele Educației: Ziua Educației, dublată de începutul unui nou an universitar (al XX-lea).

Evenimentul care a reunit în dialog comunitatea profesională reprezentată de studenți, profesori și absolvenți ai facultății, educatori sau învățători, a avut ca temă educația copiilor analizată dintr-o perspectivă complexă: psihologică, pedagogică, generațională, parentală, biologic – ereditară.



Prima parte a evenimentului a inclus o dezbatere la care au participat cadre didactice și studenți, pe baza unei teme des vehiculate atât pe rețelele sociale online, cât și în literatura de specialitate: *Parentingul - între deziderat și realitate*. Au fost dezbătute aspecte precum: importanța genetica în dezvoltarea optimă a copilului, necesitatea existenței unui echilibru între potențialul copilului și cerințele părinților și ale cadrelor didactice și riscurile parentingului competitiv. A doua parte a evenimentului a continuat cu un exemplu de bună practică, din experiența

profesioniștilor care au proiectat și implementat programul educațional *Școala părinților – front comun pentru copiii noștri*: Andreea Cojocaru (profesor pentru învățământ preșcolar), Teodora Vechiu (profesor pentru învățământ preșcolar).



Schimbul de experiență între diferiți actori ai actului educațional - teoreticieni, practicieni sau profesioniști în devenire - s-a dovedit util și a condus la concluzia că educația rămâne un domeniu „viu”, în continuă transformare care ne provoacă să găsim soluții pentru a crește copiii capabili de a fi ei înșiși, așa cum sublinia magistral T. Baconschi, într-o lucrare dedicată educației: „Educația e tocmai efortul sistematic de a pregăti terenul unei emancipări autentice” (2019, p. 33).

Lector dr. Andreea ȘIȚOIU

Conf. dr. Mihaela VOINEA

Facultatea de Psihologie și Științele Educației

■ CUPRINS



## ZIUA MONDIALĂ A SĂNĂTĂȚII MINTALE – UN SEMNAL PENTRU A AVEA GRIJĂ DE NOI

Organizația Mondială a Sănătății marchează anual pe 10 octombrie Ziua mondială a sănătății mintale, în acest an tema fiind sănătatea mintală la locul de muncă.



Cu acest prilej, ca răspuns la invitația Librăriei Cărturești Brașov, cadre didactice de la Facultatea de Psihologie și Științele Educației au participat la un eveniment dedicat acestei zile.



Discuțiile s-au centrat pe subiecte precum epuizare, sănătate mintală sau grija față de sine și au fost conduse de conf. dr. Camelia Truța, conf. dr. Laura Teodora David, conf. dr. Laura Elena Năstasă și prof. dr. Ana Maria Cazan.

În spațiul primitor al Librăriei Cărturești participanții numeroși au identificat resurse personale pe care se pot sprijini pentru a gestiona situațiile solicitante, strategii și tehnici legate de grija față de sine, factori generatori de stres, diferența dintre tulburare și dezechilibru emoțional.

Evenimentul a fost deschis publicului larg, iar prezența numeroasă a demonstrat atât interesul ridicat față de această temă și nevoia de dezbateri, cât și apropierea de normalitate a subiectului.



Efectele negative ale ignorării sănătății mintale se răsfrâng în toate arile de funcționare a unei persoane și nu se limitează doar asupra celui în cauză, ci și asupra celor cu care acesta relaționează.

Mesajul central al evenimentului a fost că sănătatea mintală nu poate fi tratată doar o zi pe an, ci trebuie să fie o preocupare zilnică.

Conf. dr. Laura Teodora DAVID  
Facultatea de Psihologie și Științele Educației

■ CUPRINS

## LA SIMPOZIONUL ELSTUDIS 2024 IAȘI, STUDENȚII ÎN INGINERIE ELECTRICĂ, FACULTATEA DE INGINERIE ELECTRICĂ ȘI ȘTIINȚA CALCULATOARELOR, AU OBTINUT CELE MAI MULTE PREMII

Simpozionul Științific Studentesc Internațional ELStudIS, aflat la a III-a ediție, organizat simultan cu Conferința Internațională de Inginerie Electrică și Energetică (Electric and Power Engineering), EPEI 2024, s-a desfășurat la Iași în perioada 17-19 octombrie 2024.

Lucrările studenților s-au încadrat în următoarele arii tematice: Energie electrică din surse regenerabile. Aplicații energetice; Inteligența artificială în domeniul electric și energetic; Metrologie și sisteme de măsură; Aplicații informatice în ingineria electrică; Sisteme de management și politici de mediu; Tehnici moderne în sistemul electroenergetic; Materiale avansate în domeniul electric; Control și aplicații în robotică; Aparatură, mașini și dispozitive electronice din sistemele de acționare.



Simpozionul a reunit lucrări susținute de studenți de la universități de prestigiu din țară și străinătate: Universitatea Politehnică București, Universitatea Tehnică Cluj Napoca, Universitatea „Gheorghe Asachi” Iași, Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie Târgu Mureș, Universitatea Tehnică Chișinău și altele. Lucrările au fost structurate în două secțiuni – Inginerie electrică și Inginerie energetică.

Din partea UNITBV au fost prezentate cinci lucrări la secțiunea de Inginerie electrică, dintre care patru au fost premiate, după cum urmează:

- Adrian Lixăndroiu, Premiul 1, coordonat de conf. dr. ing. Lia Elena Aciu;
- Andreea - Alexandra Brezucă, Ștefan - Gabriel Chivoiu, Alexandru Bularca, Ferencz Cârnu, George Bănucu, Premiul 2, coordonați de șef lucr. dr. ing. Alexandru Dinu;
- Bogdan – Ioan Oprea, Premiul 3, coordonat de șef lucr. dr. ing. Laura Mihaela Leluțiu;
- Andreea Cozma, Robert Peloiu, Mențiune, coordonați de prof. dr. ing. Corneliu Marinescu.



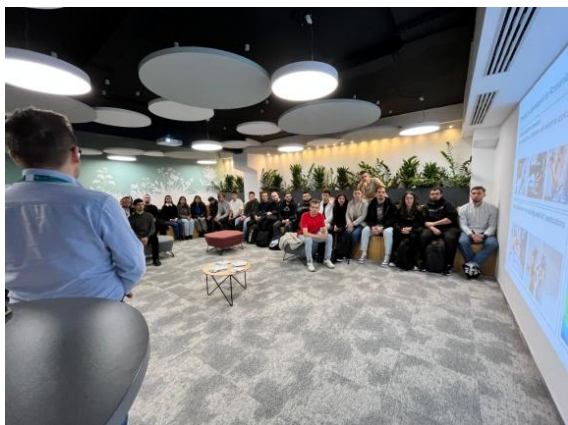
Studenții de la programul de studii de licență Inginerie electrică și calculatoare în limba engleză și programul de master Sisteme electrice avansate în limba engleză și-au dovedit pasiunea și profesionalismul în abordarea și rezolvarea unor teme de interes din ingineria electrică, punând în aplicare cunoștințele dobândite în facultate.

Conf. dr. ing. Lia Elena ACIU  
Director departament  
Facultatea de Inginerie Electrică și Știința  
Calculatoarelor

■ CUPRINS

## EXPERIENȚĂ PRACTICĂ LA INFINEON PENTRU STUDENȚII FACULTĂȚII DE INGINERIE ELECTRICĂ ȘI ȘTIINȚA CALCULATOARELOR

Pe data de 30 octombrie 2024, 30 de studenți de la Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor, însoțiți de prof. dr. ing. Dan Nicula și șef lucr. dr. ing. Alexandru Dinu au vizitat trei laboratoare (*Test Engineering, Component Verification, Application Engineering*) ale companiei Infineon, la sediul acesteia din București.



Studenților li s-a prezentat ciclul complet al dezvoltării unui circuit integrat și au văzut diferite standuri de lucru în care circuitele integrate erau supuse unor teste de rezistență la factori de mediu extremi (temperaturi foarte scăzute și foarte ridicate, câmp magnetic puternic etc.).

Au fost descrise procedeele de testare a circuitelor electronice în diferite condiții de mediu pentru a simula inclusiv procesul de îmbătrânire al acestora. Această experiență le-a permis studenților să observe mijloacele folosite pentru procese tehnologice despre care au învățat în facultate și să analizeze specificul unor locuri de muncă în domeniul lor de studii.

Prin aceste vizite în cadrul companiilor, actualitatea și necesitatea disciplinelor predate în domeniul mai multor materii (de exemplu cele din domeniul circuitelor integrate, electronica cu ramurile ei etc.) sunt reconfirmate.

Studenții au apreciat experiența de care au avut parte, la care au contribuit efortul comun al cadrelor didactice universitare și al companiei Infineon România, ca rezultat al relațiilor bune pe care Universitatea Transilvania din Brașov le întreține cu industria.

Șef lucr. dr. ing. Alexandru DINU  
Facultatea de Inginerie Electrică și Știința  
Calculatoarelor

■ CUPRINS



## LANSAREA PROIECTULUI ERASMUS+ „EMPOWERING SPECIALIZED LANGUAGE ACQUISITION WITH INTEGRATED AI” – ELITE-AI

În perioada 17-19 octombrie 2024, Universitatea Transilvania din Brașov a găzduit, în calitate de coordonator, lansarea oficială a proiectului Erasmus+ *Empowering Specialized Language Acquisition with Integrated AI* – ELITE-AI.



Proiectul reunește parteneri din Slovenia, Croația și Italia, și are ca scop modernizarea procesului de achiziție a limbilor străine cu ajutorul instrumentelor digitale și integrarea inteligenței artificiale (IA) în cadrul acestuia, oferind beneficiarilor (studenți, profesori, cercetători) metode actualizate de lucru în domeniul limbajelor specializate, cu accent pe latura etică a demersului.

Astfel, proiectul își propune să implementeze cele mai potrivite soluții IA pentru a facilita învățarea în contextul comunicării profesionale, în diverse domenii precum: turism, mobilități, drept, justiție penală, educație, marketing pe rețele sociale online și sport, pornind de la o analiză a literaturii de specialitate și a instrumentelor digitale existente privind integrarea IA în educație și în mediile de predare a limbajelor specializate, și continuând cu dezvoltarea propriilor soluții de achiziție a limbii.

Evenimentul de lansare a reunit profesori, cercetători și experți în educație din cele patru țări

partenere. Alături de conf. dr. Andreea Nechifor (director de proiect) și lector dr. Cristina Dimulescu (cercetător) de la Facultatea de Litere a Universității Transilvania din Brașov, au participat reprezentanții echipelor de implementare de la instituțiile partenere: conf. dr. Mojca Kompara Lukančič și dr. Tilen Smajla, de la Univerza V Mariboru, prof. dr. Iva Blažević și drd. Jelena Gugić, de la Sveučilište Jurja Dobriile u Puli și conf. dr. Francesco Costantini, de la Università degli Studi di Udine.

În cadrul sesiunii de deschidere, prof. dr. Gabriela Chefneux – prodecan cercetare și prof. dr. Răzvan Săftoiu – director departament LTA de la Facultatea de Litere și-au exprimat sprijinul pentru desfășurarea cu succes a etapelor de lucru, iar pe parcursul celor trei zile ale întâlnirii au fost discutate strategiile de implementare și planurile de colaborare pentru următorii doi ani. Cu sprijinul direct al UNITBV, participanții la ședința de lansare a proiectului au gustat din savoarea locală a culturii românești.

Proiectul ELITE-AI își propune să rezoneze pe termen lung cu membrii comunității academice prin rezultatele urmărite: un manual despre integrarea IA în predarea limbilor străine/ limbajelor specializate, o bază de date cu soluții IA pentru predarea limbajelor specializate prin IA, trei ateliere pentru specialiștii interesați din domeniul lingvisticii aplicate, șase articole de cercetare, trei baze de date cu fișe de observații, două ghiduri pentru asigurarea calității și etică și o monografie privind achiziția limbilor străine prin IA.

Toate rezultatele vor putea fi consultate în regim deschis, pe site-ul proiectului <https://elite-ai.unitbv.ro/>, iar orice întrebare poate fi adresată direct membrilor echipei de implementare la: [elite-ai@unitbv.ro](mailto:elite-ai@unitbv.ro).

Conf. dr. Andreea NECHIFOR  
Facultatea de Litere  
Departamentul de Lingvistică teoretică și aplicată  
Director de proiect ELITE-AI

■ CUPRINS

## KINEDOK LA BRAȘOV. EDIȚIE ANIVERSARĂ

În perioada 8 octombrie – 5 noiembrie s-a desfășurat cea de-a zecea ediție a programului european KinedoDok Brașov, eveniment organizat de Asociația One World Romania și Asociația Culturală Artburg în parteneriat cu Centrul Multicultural al Universității Transilvania din Brașov.



Pe parcursul lunii octombrie, în fiecare zi de marți, publicul brașovean a putut urmări filme europene, cu o tematică diversă și s-a putut implica în discuțiile care au urmat fiecărei proiecții, alături de invitații noștri, regizori și specialiști din diferite domenii.

Festivalul a debutat cu proiecția filmului *+90* (Slovacia, 2022, regia Marek Kuboš), premiat la One World Slovacia și la Festivalul Internațional de Film Documentar Ji.hlava în 2022. În cel mai recent film al său, regizorul Marek Kuboš intră în dialog cu colegii săi de pe scena documentarului slovac. Kuboš îi aduce împreună pe reprezentanții a trei generații care au activat înainte și după anii '90 pentru a discuta despre provocările tehnice și economice specifice fiecărei perioade, despre dilemele etice și provocările cu care se va confrunta filmul documentar în viitor.

*Zâmbetul Georgiei / Smiling Georgia* (regia: Luka Beradze, Georgia / Germania, 2023, 62 min.), prezentat pe 15 octombrie, aduce în prim-plan campania electorală din 2021, din Georgia, când președintelui de atunci, Mikheil Saakashvili, a promis cetățenilor dezavantajați servicii stomatologice gratuite. *66 de sezoane / 66 Seasons* (regia: Peter Kerekeš, Slovacia / Republica Cehă, 2003, 86 min.) prezintă istoria Piscinei Municipale din Košice, în jurul căreia, de-a lungul anilor s-a adunat periodic întreaga comunitate a metropolei slovace: cehi,

germani, maghiari, slovaci, tineri sau bătrâni. Piscina devine astfel martor al istoriei mari, purtând urmele prefacerilor ei, dar și un punct de referință în istoriile și destinele tuturor celor care au ales să-și petreacă acolo o parte a timpului liber. Ultima seară de film documentar a adus la Brașov *Fotofobia / Photophobia* (regia: Ivan Ostrochovský, Pavol Pekarčík, Slovacia / Republica Cehă / Ucraina, 2023, 71 min.), un film despre războiul din Ucraina, mai exact despre Niki, în vârstă de 12 ani, și familia lui, nevoiți să se adăpostească de amenințările atacurilor rusești în stația de metrou din Harkiv.

O premieră la ediția de anul acesta a fost seara dedicată scurtmetrajelor VR, unde au putut fi urmărite animațiile *Darkening* (regia: Ondřej Moravec, Republica Cehă / Germania, 2022, 25 min.) și *Goodby Mr. Octopus* (regia: Amaury Campion, Franța / SUA, 2020, 9 min.).



KineDok este un program unic în Europa prin amploarea sa, desfășurându-se concomitent în șase țări partenere: Republica Cehă, Slovacia, Ungaria, Croația, Georgia și România, unde este coordonat de către Asociația One World Romania. Fiecare dintre țările participante contribuie cu cele mai noi documentare, care rulează apoi în sute de locații din toate cele șase țări, generând astfel o comunitate culturală impresionantă.

Anca PAPANA  
Centrul Multicultural al Universității Transilvania

■ CUPRINS

## ***DRACULA BETWEEN POP CULTURE AND TOURISM - PROGRAM INTENSIV MIXT (BIP) ORGANIZAT PENTRU STUDENȚII UNITA***

În perioada 28 octombrie - 1 noiembrie 2024, Universitatea Transilvania din Brașov, în parteneriat cu șase universități din alianța UNITA, a organizat programul intensiv *Dracula Between Pop Culture and Tourism*.



Acesta a adus împreună studenți și profesori care au explorat influența mitului Dracula asupra imaginii României ca brand de destinație turistică. Evenimentul a inclus conferințe și activități de teren în Brașov, Bran, Sighișoara, Rupea, Saschiz și Vîsciri.



Temele abordate au variat de la evoluția mitului Dracula în literatura și cinematografia internațională, până la impactul său asupra economiei locale și reinterpretările contemporane ale personajului.

Cei 25 de studenți au beneficiat de perspective interdisciplinare oferite de experți internaționali din domenii precum patrimoniul cultural, turism, istorie, marketing și comunicare.



Programul a fost susținut de profesori de la Universitatea Transilvania din Brașov și de reprezentanți ai universităților partenere, printre care Université de Pau et des Pays de l'Adour, Université Savoie Mont Blanc (Franța) și Universitatea de Vest din Timișoara. Toți participanții au avut oportunitatea de a participa și la câteva momente din cadrul Dracula Film Festival.



*Proiectul a evidențiat legătura dintre turism și mitologie, oferind studenților o perspectivă asupra diversității culturale europene și asupra modului în care mitul Dracula poate sprijini dezvoltarea comunităților locale prin valorificarea patrimoniului cultural, a declarat dr. Giovanna Hendel, coordonator al Cultural Heritage Hub UNITA.*

Conf. dr. Florin NECHITA  
Facultatea de Sociologie și Comunicare

■ CUPRINS

## INSPIRAȚIE PENTRU O CARIERĂ ÎN ȘTIINȚA ȘI INGINERIA MATERIALELOR.

### VIZITA ELEVILOR DIN CLASA A XII-A DE LA LICEUL TEORETIC „MIRCEA ELIADE”, ÎNTORSURA BUZĂULUI LA INSTITUTUL DE CERCETARE

Elevii de la Liceul teoretic „Mircea Eliade” din Întorsura Buzăului și-au încheiat seria activităților din Săptămâna Altfel, cu o vizită realizată în cadrul Institutului de Cercetare-Dezvoltare al Universității Transilvania din Brașov, vizită realizată în cadrul activității „Alege-ți cariera!”.



În cadrul acestei întruniri, activitățile au fost desfășurate sub îndrumarea conducerii și a cadrelor didactice de la Facultatea de Știința și Ingineria Materialelor. Aceștia au ghidat elevii într-o lume fascinantă și provocatoare în același timp, în universul ingineriei materialelor, reușind astfel să le deschidă orizonturi noi privind numeroasele oportunități de carieră în domeniul țintit.



Elevii au fost stimulați să participe la diferite activități de grup, câștigătorii fiind premiați cu produse obținute prin tehnologii de tipărire 3D. Dintre activitățile apreciate de elevi în mod deosebit, în urma evaluării acestora, au putut fi identificate următoarele: „Scanare și tipărire 3D”, „Sudare virtuală”, precum și „Utilizarea camerei cu termoviziune”.



Tot în cadrul acestei vizite au avut ocazia să exploreze și laboratoarele de analiză termică, ingineria suprafețelor și tehnici de procesare a materialelor.



O super experiență pe care ne propunem să o repetăm și cu alți elevi!

Șef lucr. dr. ing. Simona Corina RADU  
Facultatea de Știința și Ingineria Materialelor

■ CUPRINS

## „OMUL ȘI ORAȘUL SĂU” ȘI „DINCOLO DE GARD” – EXPOZIȚIE DE SOCIOLOGIE VIZUALĂ PE ESPLANADA PARCULUI TITULESCU



Cu ocazia deschiderii noului an universitar 2024-2025, Facultatea de Sociologie și Comunicare din cadrul Universității Transilvania din Brașov, cu sprijinul Primăriei Municipiului Brașov și al Centrului Multicultural al universității, a deschis cea de a VII-a expoziție în aer liber de sociologie vizuală, care reunește și în acest an două proiecte: „Omul și Orașul său” și „Dincolo de gard”.



Expoziția a adus în prim-plan proiectele premiate ale Cercului studențesc de cercetare științifică „Anton Golopenția” și a reunit lucrările studenților de la programele de licență Comunicare și relații publice și Asistență socială. Coordonatori și curatori ai expoziției au fost: cadru asociat dr. Cristian Bălăcescu și conferențiar dr. Ștefan Ungurean.

„Este practic o «revistă» montată în stradă, deci nu mai multe exemplare distribuite fiecăruia, ci unul singur împărțit tuturor, o altă versiune a comunicării. Ea trebuie citită și văzută atent pentru că ceea ce am decis să ridicăm, în fața minții dumneavoastră, are sens, semnificație, dincolo de aparenta «banalitate» a crâmpieiilor de poveste spuse de oameni am crede «obișnuiți»”, a declarat Cristian Bălăcescu, unul dintre curatorii expoziției.



Scopul amplasării acestei expoziții într-o zonă circulată a fost acela de a aduce poveștile în mijlocul comunității, povești care, deși marchează existențe individuale, reprezintă incursiuni în lumea satului și în spațiul urban.

Vernisajul expoziției a avut loc în 1 octombrie, pe esplanada Parcului Nicolae Titulescu (vizavi de corpul T al Universității Transilvania din Brașov), iar exponatele au putut fi vizitate până în data de 15 octombrie.

Conf. dr. Arabela BRICIU,  
Prodecan al Facultății de Sociologie și Comunicare

■ CUPRINS



## PAPER CUTS. FESTIVALUL POEZIEI ÎN PAGINĂ

În zilele de 18 și 19 octombrie, Centrul Multicultural a găzduit *Papercuts. Festivalul poeziei în pagină*, un eveniment organizat de Facultatea de Litere.



Papercuts este un festival dedicat poeziei înțeleasă ca meșteșug artistic, ca proces dublu, creativ și critic, individual, dar și plural, al poeziei editate, rescrise și revizuite, al poeziei care parcurge distanța de la dicteul minții la pagina de carte, acolo unde poate funcționa ca un mecanism complex de cuvinte și rânduri, capabil să producă efect și emoție oricui și oriunde, la distanță de prezența persoanei care o scrie.

Timp de două zile, Papercuts a adus la Brașov voci poetice contemporane importante, consacrate sau emergente, dar și editori de poezie care au creat colecții de impact și de succes: Svetlana Cârstean, Alex Ciorogar, Dan Coman, Mina Decu, Florin Dumitrescu și OBEAH, Emilian Galaicu-Păun, Mugur Grosu cu Lumi Mihai, Cristina Ispas, Claudiu Komartin, Mihók Tamás, Iulia Militaru, Dmitri Miticov, Florin Partene, Simona Popescu, George State și trupa Mezzin.

Papercuts a debutat cu dezbateră *Unde se află poezia? O discuție despre poezie ca proces artistic și editorial* și a continuat cu lecturi individuale ale poezilor invitați, dublate de discuții despre procesul creativ, atât în relație cu propriile exigențe, cât și cu cele ale editorilor. Finalul fiecărei zile a fost marcat de câte un eveniment artistic: concert Mezzin și Performance 111invers1 (Lumi Mihai și Mugur Grosu). Festivalul a mai inclus două ateliere de scriere creatoare și editare de poezie susținute de poezii și editorii Svetlana Cârstean și Claudiu Komartin pentru elevii Colegiului Național Dr. Ioan Meșotă, respectiv studenții Facultății de Litere.



*Papercuts. Antologia*, carte realizată în cadrul acestui proiect ca o extensie a festivalului, cuprinde o selecție de poezii ale autorilor invitați, prezentate în două variante, ante- și post-editare, și însoțite de un scurt text în care fiecare autor detaliază procesul de transformare prin care au trecut acestea.

Anca PAPANA

Centrul Multicultural al Universității Transilvania

■ CUPRINS