



Universitatea
Transilvania
din Braşov

NEWSLETTER

Nr. 149 septembrie 2024

- ▣ CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ „INTERDISCIPLINARY APPROACH OF MUSICAL INSTRUMENTS – FROM DESIGN AND TESTING TO AUDIENCE”, EDIȚIA I
- ▣ JUNIOR RESEARCHER PROGRAMME - CONFERENCE 2024
- ▣ FORUMUL ANUAL AL PROIECTULUI INTERNAȚIONAL IDEEA
- ▣ A DOUA ÎNTÂLNIRE ANUALĂ A PROIECTULUI HORIZON EUROPE *ECO2ADAPT*
- ▣ A PATRA EDIȚIE A FESTIVALULUI AFECT
- ▣ PARTICIPARE MEMORABILĂ LA HACKATHON-UL INTERNAȚIONAL STUDENȚESC IN4IT DE LA ALBA IULIA
- ▣ CU PAȘI MICI, STUDENȚII NOȘTRI ÎNCEP SĂ DESCOPERE LUMEA
- ▣ CRINA-GEORGIANA LEURZEANU – O POVESTE DE SUCCES ÎN EDUCAȚIE ȘI SPORT DE PERFORMANȚĂ
- ▣ LORENZO ȘI ANNA SOFIA: O LUNĂ DE EXPLORARE RURALĂ ÎN ȚARA LĂPUȘULUI PRIN UNITA RURAL MOBILITY
- ▣ O EXPERIENȚĂ BRAȘOVEANĂ DE NEUITAT PENTRU TINERII FOTBALIȘTI DIN KENYA
- ▣ RECYCLE YOUR TECHNOLOGY

CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ „INTERDISCIPLINARY APPROACH OF MUSICAL INSTRUMENTS – FROM DESIGN AND TESTING TO AUDIENCE”, EDIȚIA I

În perioada 18-20 iulie 2024, Universitatea Transilvania din Brașov a găzduit prima ediție a conferinței internaționale „Interdisciplinary approach of musical instruments – from design and testing to audience”, organizată în cadrul proiectului de cercetare Analiza calitativă, dinamică și acustică a sistemelor anizotrope cu interfețe modificate - ACADIA, contract nr. PCE61/2022 (acadia.unitbv.ro), director de proiect prof. dr. ing. Mariana Domnica Stanciu.



În prima zi, evenimentul a reunit specialiști din domeniul prelucrării lemnului de rezonanță pentru vioară, lutieri, cercetători din domeniile silvice, ingineriei, chimiei, fizicii, violoniști și muzicieni, fiind singurul eveniment de acest tip din țară.

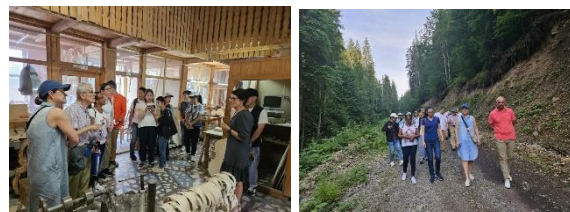
Programul primei zile a conferinței a fost structurat astfel încât să dezvăluie, prin prelegeri și demonstrații muzicale, numeroase abordări ale instrumentului muzical – vioara, de la arbore și lemn ca materie primă la impresiile artistice, de la știința lemnului la măiestria prelucrării acestuia, de la acustica vioarei la rezonanța acesteia pe scenă. Fascinația instrumentelor muzicale din perspectivă interdisciplinară a reunit participanți din Germania, SUA, Australia, Taiwan, China, România, din institute de cercetare și universități din Cluj-Napoca, Timișoara, Constanța, Galați, Iași, Craiova, Târgu-Mureș, Brașov.

În foaierul conferinței a fost amenajat un stand expozițional cu instrumente muzicale cu corzi (vioară și violoncel), din colecția „Gliga Instrumente Muzicale” și din colecțiile artiștilor lutieri din Asociația Artiștilor Lutieri din România (Alin Stoica, Claudiu Mare, Virgil Bândilă, Paul Bândilă, Aurelian Mare, Călin Vultur). În finalul programului a fost organizat Concertul extraordinar „Romania

Universalis” susținut de violonista Diana Jipa și pianistul Ștefan Doniga, sub egida Centrului Muzical al Universității Transilvania din Brașov, coordonat de prof. dr. Stela Drăgulin.



În celelalte două zile ale conferinței, participanții au avut ocazia de a explora drumul vioarei de la exploatarea lemnului de rezonanță din Valea Italianului la prelucrarea acestuia în fabrica de instrumente muzicale S.C. Gliga Instrumente Muzicale S.A. Reghin. La întoarcerea spre Brașov, programul vizitei tehnice a prevăzut explorări culturale și geografice la Sighișoara, cetatea Rupea și rezervația naturală de la Racoș. Astfel, interdisciplinaritatea conferinței a atins nu numai tematica instrumentelor muzicale cu corzi, ci și legăturile noastre cu istoria, mediul și spațiul spiritual.



Universitatea noastră a oferit cadrul ideal de manifestare interdisciplinară unui astfel de eveniment, organizat cu sprijinul facultăților de: Muzică, Silvicultură și Exploatarea Forestieră, Design de Mobilier și Ingineria Lemnului, Inginerie Mecanică, Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor, dar și cu suportul Consiliului Județean Brașov și al Agenției de Dezvoltare Durabilă a Județului Brașov.

Prof. dr. ing. Mariana DOMNICA STANCIU
Facultatea de Inginerie Mecanică

■ CUPRINS

JUNIOR RESEARCHER PROGRAMME - CONFERENCE 2024

Junior Researcher Programme este un proiect dedicat studenților la psihologie, interesați și pasionați de cercetare. Parcursul meu în cadrul acestui program a început anul trecut, în frumoasele grădini și încăperi din Certosa di Pontignano, în Italia, atunci când, împreună cu o echipă internațională, am pus bazele temei noastre de cercetare: „*The role of confirmation and narrative biases in the effects of narrative and factual frames on vaccination intentions*”. Studiul a vizat explorarea efectelor atitudinilor și biasurilor cognitive asupra comportamentelor și percepției informațiilor. Ulterior, timp de 13 luni, am lucrat alături de oameni deosebiți și am derulat cercetarea în diferite țări precum România, Germania, Slovenia, Ungaria și Marea Britanie.



În perioada 15-18 august, la Cambridge, a avut loc conferința care a marcat finalul proiectului JRP 2024, unde am avut oportunitatea de a prezenta rezultatele studiului și de a discuta implicațiile acestuia cu ceilalți colegi și cu invitații și foștii participanți la program – alumni JRP. De asemenea, am aflat concluziile studiilor desfășurate de celelalte echipe, ce au vizat factori implicați în dezinformare, radicalizare, precum și implicarea în acțiuni colective, fiind punctate informații despre impactul digitalizării asupra discursului democratic. Totodată, am avut oportunitatea de a-mi prezenta lucrarea de licență într-o sesiune de postere în care am putut discuta și primi feedback din partea unor persoane care studiază aceeași temă. Pe lângă prezentările oficiale, am participat la întâlniri alumni și evenimente sociale, programul finalizându-se cu o deosebită seară de

gală, ce a reprezentat o experiență memorabilă prin complexitatea și eleganța sa.



Cu toate că experiența JRP a ajuns la sfârșit, relațiile construite în timpul ultimului an au condus la consolidarea noastră în forma unei echipe independente, strâns legată de pasiunea și dorința de cunoaștere pe care o împărtășim. Astfel, în prezent, în timp ce lucrăm la publicarea studiului, ne pregătim pentru începerea unui nou demers de cercetare, prin care ne urmăm împreună entuziasmul pentru știință și cunoaștere.



Alexandra CONSTANTINESCU,
Masterand anul I Psihologie clinică, consiliere
psihologică și psihoterapie
Facultatea de Psihologie și Științele Educației

■ CUPRINS

FORUMUL ANUAL AL PROIECTULUI INTERNAȚIONAL IDEEA



În zilele 22-25 iulie 2024 au avut loc lucrările celei de-a șasea ediții a [Forumului Anual al Programului Internațional IDEEA](#) (*International Design and Engineering Education Association*), dedicat studenților din domeniul ingineriei și design-ului IDEEA. Acest proiect a fost inițiat de companii din industria *automotive* din America de Nord și, apoi, continuat de cele din Europa, fiind dedicat colaborării internaționale a studenților. Obiectivul inițiativei IDEEA este de a pregăti tinerii ingineri și designeri în domeniul tehnologiilor relevante pentru mobilitate, dezvoltare de produs și industrie 4.0.

Tema propusă anul acesta de grupul Volkswagen, în domeniul mobilității verzi, a constat în dezvoltarea de soluții pentru mobilitatea bazată pe vehicule electrice, cu precădere la sisteme de încărcare electrice care pot fi integrate perfect în viața de zi cu zi.

La această ediție au luat parte la activitățile propuse de organizatori, începând cu luna ianuarie 2024, studenți din 22 de universități din America (Mexic, Puerto Rico, Canada, Columbia), Europa (Germania, Italia, România) și Asia (India, China, Coreea de Sud), dintr-un total de aproximativ 180 de studenți formându-se 15 echipe cu membri aflați pe trei continente diferite, la distanțe de minimum cinci ore pe fusul orar. Fiecare echipă a fost supervizată de doi profesori – mentori, din universitățile participante, toate activitățile desfășurându-se online. La activitățile organizate în Brașov au fost prezenți 89 de studenți și 31 de profesori și membri ai juriului, din opt țări.

Juriul galei finale, organizată la Aula Sergiu T. Chiriacescu a Universității Transilvania din Brașov,

format din membri ai staff-urilor companiilor Volkswagen și Audi, prezenți fizic sau online, a urmărit mai multe direcții de dezvoltare a proiectelor, în final oferind premii la secțiunile: *Best Product Innovation, Best Design, Best Engineering, Best Team Collaboration, Best Presentation, Best Overall Award*, cu un total de 18 premii decernate.



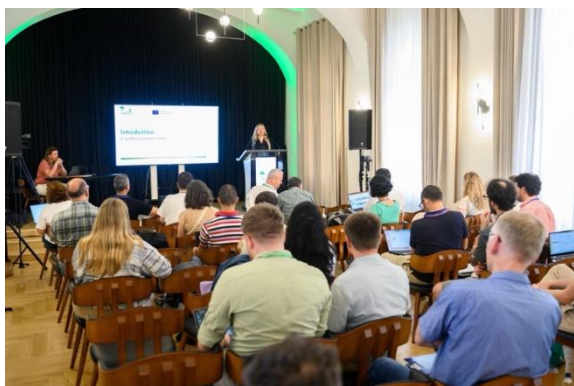
Trebuie evidențiată activitatea susținută și consistentă a studenților Universității Transilvania din Brașov, Teotim Barbu, membru al echipei #12, premiată cu locul 1 la secțiunea *Best presentation*, respectiv David Fulgeanu membru al echipei #11. Anul viitor, faza finală se va desfășura în luna iulie la Hongik University, Seoul, Coreea de Sud.

Prof. dr. ing. Silviu BUTNARIU
Departamentul Autovehicule și transporturi

■ CUPRINS

A DOUA ÎNTÂLNIRE ANUALĂ A PROIECTULUI HORIZON EUROPE *ECO2ADAPT*

Proiectul *Ecosystem-based Adaptation and Changemaking to Shape, Protect, and Maintain the Resilience of Tomorrow's Forests (eco2adapt)*, finanțat în cadrul programului Horizon Europe, urmărește consolidarea cooperării între instituții de cercetare din Uniunea Europeană și China în vederea adaptării pădurilor la schimbările climatice. A doua întâlnire anuală a proiectului *eco2adapt* (2022-2027) a fost organizată la Brașov de Universitatea Transilvania în perioada 2-4 iulie 2024.



Lucrările s-au desfășurat în format hibrid (on-site și online). Au participat peste 60 de profesori, cercetători și doctoranzi din 31 de universități, institute de cercetare, companii și ONG-uri din Europa și China. Universitatea Transilvania din Brașov este partener în cadrul proiectului și participă cu o echipă formată din cinci profesori și un doctorand. Proiectul își propune identificarea unor soluții pentru gestionarea durabilă a pădurilor din Europa și China în vederea creșterii rezilienței acestora în contextul schimbărilor climatice. Se vor elabora modele de adaptare a pădurilor la nivel regional, se va analiza modul în care administratorii de păduri țin cont de factori perturbatori (furtuni, secete), vulnerabilități și aspecte socio-economice în procesul decizional.

În prima zi, oaspeții au fost primiți în sala de conferințe (Studio 181) situată la parterul Rectoratului Universității Transilvania din Brașov.

Rectorul universității, prof. dr. ing. Ioan Vasile Abrudan, a deschis lucrările întâlnirii. În continuare au fost prezentate rezultate provizorii și direcțiile de urmat pentru fiecare pachet de lucru. A doua zi a avut loc o vizită la *Living Lab* din localitatea Iedera, județul Dâmbovița, unde proprietarii și administratorii de păduri au prezentat aspecte privind managementul forestier și modul în care tehnologia este folosită în practica silvică.



Cu această ocazie, compania *Forest Design* din Brașov a prezentat metode moderne utilizate pentru inventarierea și monitorizarea pădurilor, inclusiv tehnici inovatoare de scanare cu laser.

În a treia zi s-a discutat progresul activităților în cadrul proiectului și activitățile prevăzute pentru perioada următoare. Totodată, au avut loc ateliere de lucru pentru pregătirea datelor colectate din *Living Lab*-uri pentru modelare. Următoarea întâlnire a proiectului va fi găzduită de colegii din China în anul 2025.

Detalii despre proiectul *eco2adapt* pot fi găsite pe [website-ul proiectului](#).

Drd. ing. Darius HĂRDĂLĂU
Prof. dr. ing. Alexandru Lucian CURTU

■ CUPRINS

A PATRA EDIȚIE A FESTIVALULUI AFECT

În perioada 23-25 august 2024 s-a desfășurat cea de-a patra ediție a Festivalului AFECT, Facultatea de Psihologie și Științele Educației fiind și în acest an partener. AFECT este un eveniment cultural organizat de Fundația Hera care își propune să promoveze domeniul psihologiei și al psihoterapiei, prin intermediul dezbaterilor, filmelor, spectacolelor și întâlnirilor cu specialiști din domeniul sănătății mintale.

Parteneriatul cu AFECT reflectă angajamentul continuu al comunității PSE de a sprijini inițiativele care promovează bunăstarea psihologică și educația emoțională.



Festivalul este un prilej unic de a intra în dialog cu specialiști, de a pune întrebări și de a obține răspunsuri pertinente despre sănătatea psihică, de a înțelege că asumarea imperfecțiunii face parte din normalitate.

În cadrul atelierelor de lucru și sesiunilor cu psihologi practicieni, participanții au exersat strategii de gestionare a stresului și de autoacceptare, înțelegând că dificultățile emoționale sunt parte firească a vieții. Festivalul a creat un spațiu de reflecție asupra complexității relațiilor interumane și la fiecare ediție oferă soluții practice pentru creșterea bunăstării psihologice, contribuind la construirea unei comunități mai empatică și mai conștiente că problemele emoționale nu sunt mituri.



Temele abordate au fost variate, prezentând povești de bucurie, dezamăgire, triumf, pierdere, perseverență și dezvoltare, explorând în același timp complexitatea relațiilor interumane. La această ediție temele au fost grupate în trei categorii: perfect, imperfect și liber. Ele au oferit publicului prilejuri de a reflecta la fațetele vieții psihice, de a înțelege că există soluții pentru problemele emoționale cu care este posibil să ne confruntăm în anumite momente ale vieții.



Ne bucurăm că Facultatea de Psihologie și Științele Educației a fost și în acest an alături de Fundația Hera în acest proiect și vă așteptăm la ediția viitoare cu noi dezbateri, spectacole și teme de interes pentru publicul larg.

Prof. dr. Ana-Maria CAZAN,
Facultatea de Psihologie și Științele Educației

■ CUPRINS

PARTICIPARE MEMORABILĂ LA HACKATHON-UL INTERNAȚIONAL STUDENȚESC IN4IT DE LA ALBA IULIA

Între 20 și 23 iunie 2024, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia a organizat un eveniment deosebit, dedicat studenților pasionați de informatică: Hackathon-ul in4IT.

La acest concurs internațional, alături de echipe din Ungaria, Bulgaria, Turcia și România, au participat și studenți ai Facultății de Matematică și Informatică, Universitatea Transilvania din Brașov, formată din studenți de anul I de la programul de studii Informatică aplicată.



În fața juriului de specialitate, echipa formată din Andrei Priboi, Gabriel Slav, Ruxandra Urs, Laurențiu Porfireanu, Radu Vișoiu și George Stângă a prezentat aplicația proprie CulturalLink – o platformă dedicată centralizării informațiilor care se regăsesc pe site-urile instituțiilor culturale aflate în subordinea instituțiilor publice. Ideea, proiectul realizat, precum și munca susținută a echipei au fost răsplătite cu Mențiune!



Liderul echipei, Andrei Priboi, explică: „Participările mele la concursurile de la Alba Iulia, prima dată în cadrul Conferinței studentești IN-EXTENSO, iar apoi în cadrul Hackathon-ului in4IT, sunt două experiențe memorabile, din care am învățat foarte multe lucruri și care mi-au deschis numeroase oportunități. De la munca individuală în pregătirea participării la sesiunea studentească pentru scrierea și prezentarea unei lucrări academice, până la colaborarea cu colegii mei într-o echipă unită, pentru structurarea și realizarea unui proiect amplu de care suntem mândri, a fost un drum lung, cu mult efort, dar cu momente de neuitat și pe care aș dori să le retrăiesc și anii următori.

Asist. drd. Liana Luminița BOCA
Lect. dr. Anca VASILESCU

■ CUPRINS

CU PAȘI MICI, STUDENȚII NOȘTRI ÎNCEP SĂ DESCOPERE LUMEA

Interesul studenților Facultății de Matematică și Informatică a Universității Transilvania din Brașov pentru a descoperi lucruri noi și a participa la diferite conferințe și evenimente din țară este în continuă creștere, reflectând dorința acestora de a se dezvolta pe plan profesional. Acești tineri sunt din ce în ce mai motivați să iasă din zona de confort a sălilor de curs și să exploreze oportunități de acces la cunoștințe de actualitate, networking și perspective noi. Fie că este vorba despre conferințe academice, workshopuri, concursuri de tip hackathon sau evenimente dedicate diverselor domenii de interes, studenții caută activ să își îmbunătățească abilitățile și să își extindă orizonturile, recunoscând valoarea acestor experiențe în conturarea carierei lor viitoare.



Anul acesta, în 17 mai, doi studenți din anul I de la programul de studii Informatică aplicată au participat la a XXIII-a sesiune studențească IN-EXTENSO organizată de Facultatea de Informatică și Inginerie a Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, cu lucrările „Tomorrow's, not so virtual assistant” (Rareș Șoltuz), respectiv „Explorarea terenului: Algoritmi de generare procedurală în simularea 3D și aplicații în lumea reală” (Andrei Priboi). Lucrarea lui Andrei Priboi a captat atenția juriului și a celor prezenți, astfel că studentul nostru s-a întors acasă cu Premiul I al secțiunii Informatică.



O săptămână mai târziu, între 23 și 25 mai 2024, la Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu a avut loc a VIII-a ediție a Conferinței internaționale de Informatică aplicată „Imaginație, Creativitate, Design, Dezvoltare” (ICDD). Studenții noștri de la programul de studii Informatică au participat la această conferință cu două lucrări remarcabile. Radu Andrei Căpățână (anul I) a prezentat lucrarea „Digital logic, from relays to embedded” și demo pe prototipul unui lift în mărime naturală realizat de el. Darius Codruț Pavel (anul III) a prezentat lucrarea „Development challenges of a verification IP for I²C communication”, câștigătoare a unicului Premiu special pentru Design.



„Prezentarea unei lucrări de specialitate într-un cadru academic a fost o experiență aparte care cu siguranță mă va ajuta pe parcursul carierei mele profesionale”, a menționat Darius Codruț Pavel.

Ne bucurăm să promovăm rezultatele acestor colaborări ale noastre cu studenții și avem încredere că, odată diseminate și promovate, ele pot fi sursă de inspirație și pentru alți studenți. Felicitări!

Lect. dr. Anca VASILESCU
Asist. drd. Liana Luminița BOCA

CRINA-GEORGIANA LEURZEANU – O POVESTE DE SUCCES ÎN EDUCAȚIE ȘI SPORT DE PERFORMANȚĂ

Universitatea Transilvania din Brașov se mândrește cu studenți remarcabili, care excelează atât în sfera academică, cât și în cea sportivă. Crina-Georgiana Leurzeanu, studentă la Facultatea de Psihologie și Științele Educației, demonstrează în mod remarcabil cum se pot îmbina performanțele academice și cele sportive.



Crina practică artele marțiale încă de la vârsta de cinci ani, iar pasiunea sa pentru acest sport a crescut constant, conducând-o către rezultate deosebite. Legitimată la Clubul Sportiv Kidava Pucioasa și membră a lotului național de Karate

WUKF, Crina a obținut numeroase titluri la competiții de anvergură.

Printre cele mai notabile reușite se numără participarea la Campionatul Mondial de Karate WUKF din Monterrey, Mexic, în 2024, unde a obținut două medalii de aur: locul 1 la kata other styles și locul 1 la kumite echipe shobu sanbon, ambele în categoria 18-20 de ani.

De asemenea, la Campionatul Național de Karate WUKF din Brașov, tot în 2024, a obținut locul 3 la kumite individual shobu sanbon. În anul precedent, Crina a participat la Campionatul European de Karate WUKF din Antibes, Franța, unde a câștigat locul 1 la kata other styles, locul 2 la kumite echipe shobu sanbon rotativ și locul 3 la kumite echipe shobu sanbon, toate în categoria 18-20 de ani. Performanțele sale continuă în 2023 cu Campionatul Mondial de Karate WUKF desfășurat în Dundee, Scoția, unde a obținut locul 3 la kata other styles, locul 1 la kumite echipe shobu ippon rotativ și locul 1 la kumite echipe shobu ippon.

Disciplinată și perseverentă, Crina nu este doar o sportivă de performanță, ci și o studentă model. În ciuda programului său de antrenamente și competiții, ea reușește să își gestioneze timpul astfel încât să exceleze și pe plan academic.



Aceasta recunoaște că succesul său se bazează pe ambiție, modestie și o disciplină strictă, trăsături pe care le consideră vitale pentru oricine practică artele marțiale. Crina își dedică majoritatea timpului antrenamentelor intense și competițiilor, dar nu neglijează niciodată obligațiile academice. „Sunt o studentă care își dedică timpul liber antrenamentelor în dojo, în loc să petrec timpul la fel ca ceilalți colegi. În ciuda faptului că majoritatea timpului meu este dedicat carierei sportive, reușesc să îmi finalizez proiectele la timp și să obțin rezultate excelente la examene”, mărturisește ea.



Această combinație de dedicare academică și sportivă merită să fie recunoscută de comunitatea noastră. Reușitele Crinei nu pot trece neobservate, acestea fiind un exemplu de urmat pentru colegii ei și o sursă de inspirație pentru tinerii care își doresc să își urmeze visurile fără a compromite educația.

Îi dorim mult succes în competițiile viitoare și așteptăm cu entuziasm să o vedem reprezentându-ne cu mândrie atât pe plan național, cât și internațional!

Lector dr. Marius BAZGAN
Facultatea de Psihologie și Științele Educației

■ CUPRINS

LORENZO ȘI ANNA SOFIA: O LUNĂ DE EXPLORARE RURALĂ ÎN ȚARA LĂPUȘULUI PRIN UNITA RURAL MOBILITY

Lorenzo Bottino, masterand la Sociologie și Anna Sofia Monticelli, studentă la Comunicare interculturală, de la Università degli Studi di Torino, au trăit în această vară o experiență de neuitat la Groșii Țibleșului, în județul Maramureș. Cei doi, pasionați de cultura și tradițiile locale, au ales să participe la programul *Rural Mobility* din cadrul alianței de universități UNITA, pentru a explora viața rurală timp de o lună.

Programul *Rural Mobility* oferă studenților din toate universitățile partenere oportunitatea de a experimenta viața de zi cu zi și practicile din comunitățile rurale prin programe de practică. Scopul acestui program este de a descoperi cum trăiesc oamenii locului, de a înțelege dinamica interacțiunilor sociale și de a contribui la valorificarea patrimoniului cultural al zonei.

„Am fost primiți cu căldură de comunitatea din Groșii Țibleșului, un loc mic, dar plin de inimă și tradiții. O plimbare aici este o călătorie prin timp și culturi, dezvăluind înțelepciunea și frumusețea vieții simple de sat. Trecutul și prezentul se împletesc armonios, păstrând tradițiile vii și tratând vizitatorii ca pe membri ai familiei. Oamenii întâlniți ne-au făcut să ne simțim acasă și să trăim o altă realitate, schimbându-ne perspectiva”, au declarat cei doi studenți.

Primăria Groșii Țibleșului a susținut această inițiativă care a contribuit la promovarea comunei și a tradițiilor sale. O parte din aventura studenților italieni în Țara Lăpușului este documentată pe paginile de Facebook și de Instagram [LapusXplorers](#).

Conf. dr. Florin Nechita
Facultatea de Sociologie și comunicare

■ CUPRINS



O EXPERIENȚĂ BRAȘOVEANĂ DE NEUITAT PENTRU TINERII FOTBALIȘTI DIN KENYA

La sfârșitul lunii august, Universitatea Transilvania din Brașov a avut bucuria de a primi în vizită 40 de elevi de la *Nairobi Highway School* și *Kabala Girls School*. Acești tineri entuziași au câștigat un turneu de fotbal organizat de Ambasada României din Kenya cu ocazia Zilei Europei, urmând o deplasare memorabilă în orașul nostru.

Vizita a început cu o plimbare pe Colină, unde amplasamentul impunător al universității și cele patru săli de sport moderne din campus i-au impresionat pe oaspeții noștri. Conf. dr. Bogdan Oancea – director de departament și Ioan Turcu – decanul Facultății de Educație fizică și Sporturi Montane, le-au fost ghizi într-un tur al orașului Brașov la bordul autobuzului etajat pus la dispoziție gratuit de Agenția Metropolitană Brașov.

Pe lângă facilitățile sportive de ultimă generație, elevii din Kenya au fost fascinați și de clădirile istorice care găzduiesc universitatea: Corpul S, Corpul T, Corpul K. Aceste clădiri, încărcate de istorie, stau mărturie tradiției academice brașovene, completând perfect tabloul unei instituții care îmbină armonios trecutul cu prezentul.

Biserica Neagră, cu atmosfera sa reflectată în poveștile captivante, a fost o altă destinație care i-a cucerit pe tinerii vizitatori.

Căminele universității, unde au fost cazați oaspeții noștri, le-au oferit o experiență confortabilă și plăcută. Ne bucurăm să aflăm că tinerii kenieni au apreciat condițiile excelente de cazare, la fel ca mulți alți studenți internaționali care au ales să studieze la Universitatea Transilvania din Brașov.



Conf. dr. Ioan TURCU, Decan
Facultatea de Educație Fizică și Sporturi Montane

■ CUPRINS



RECYCLE YOUR TECHNOLOGY

În perioada 30 august – 10 septembrie, Centrul Multicultural a găzduit expoziția *Recycle Your Technology*, un proiect care a reunit patru instalații artistice create de Gheorghe Iosif și Dorian Bolca, recunoscuți pentru experimentele lor de sunet și imagine, respectiv Denis Flueraru și Sergiu Doroftei, artiști selectați printr-un apel deschis.



Curatoriată de Suzana Dan (Fundăția 9), expoziția a promovat practica reciclării, reprezentând totodată un catalizator pentru programul educațional „Care-i faza cu arta contemporană?”, prin intermediul căruia publicul a fost invitat să participe la un exercițiu de recontextualizare a componentelor diferitelor aparate electrice și de transformare a acestora într-un tip inedit de instalații cinetice.



Astfel, pe parcursul expoziției, au avut loc mai multe ateliere speciale dedicate tinerilor interesați să descopere cum, din deșeurile electronice, pot fi realizate obiecte interactive multimedia și digitale: Denis Flueraru – „Sonic Explorations”, Sergiu Doroftei – „Creating a Theremin”, gH. [d s l x] – „Artefact Sonic: Spații Sonice” și Dorian Bolca – „Lămpi Dimabile”.



Sub îndrumarea artiștilor invitați, participanții au realizat lămpi cu intensitate reglabilă, o instalație sonoră și un microfon de contact, respectiv un theremin – o instalație de sunet realizată prin descompunerea mai multor radiouri și casetofoane, combinată cu o bandă de casetă audio pentru a înregistra în *loop* o lucrare sonoră.

Anca PAPANA
Centrul Multicultural al Universității Transilvania

■ CUPRINS