



Universitatea
Transilvania
din Braşov

NEWSLETTER

Nr. 154 Februarie 2025

- DOUĂ DINTRE CELE 12 PREMII OFERITE DE CĂTRE ACADEMIA DE ŞTIINŢE TEHNICE DIN ROMÂNIA AU AJUNS LA UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAŞOV
- UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAŞOV A FOST SELECTATĂ DE GOOGLE PENTRU A REPREZENTA ROMÂNIA ÎN CADRUL PROGRAMULUI DE SEMINARII GOOGLE.ORG CYBERSECURITY SEMINARS
- A PATRA ÎNTÂLNIRE TRANSNAŢIONALĂ ÎN CADRUL PROIECTULUI DE COOPERARE INTERNAŢIONALĂ EUROPIA
- COMPETIŢIA „CAPTURE THE FLAG” (CTF) EMINESCU – EDIŢIA A IV – A
- PROIECTUL INES: MODALITĂŢI INOVATOARE DE PREDARE ŞI ÎNVĂŢARE ÎN SCOPUL PREVENIRII ABUZULUI DE NOI DROGURI
- PROIECTUL *MOBILE MINDS IN MOTION*
- LANSAREA PROIECTULUI „LANGUAGE BUDDY” PENTRU STUDENŢI ŞI TINERI MIGRANŢI/ REFUGIAŢI
- *ARTIST TALK* CU ROMAN TOLICI LA CENTRUL MULTICULTURAL
- CHRISTIAN LILLINGER ŞI SIAN BRIE LA CHAMBER JAZZ @ UNIVERSITATEA TRANSILVANIA
- IN MEMORIAM – PROF. DR. ING. MIHAI TOFAN (1934 – 2017)

DOUĂ DINTRE CELE 12 PREMII OFERITE DE CĂTRE ACADEMIA DE ȘTIINȚE TEHNICE DIN ROMÂNIA AU AJUNS LA UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV

La sfârșit de an, într-o ședință solemnă a plenului, Academia de Științe Tehnice decernează premiile 2024, luând în considerare lucrările remarcabile publicate în perioada 2021-2022. Colegii noștri din cadrul acestei academii au avut o performanță remarcabilă, reușind să aducă două dintre cele 12 premii acordate, ceea ce subliniază rezultatele științifice obținute de universitatea noastră, deja vizibile în clasamentele naționale ale instituțiilor de învățământ superior. Astfel, colectivul format din prof. Cornel Samoilă, membru titular, împreună cu colegii săi, prof. Doru Ursuțiu și conf. dr. Laura Floroian, a fost recompensat cu premiul „Traian Negrescu” pentru excelență în activitatea științifică în domeniul științei materialelor. Premiul i-a fost acordat pentru cartea „Funcționalizarea suprafețelor pentru aplicații medicale și electronică”, apărută la Editura Universității Transilvania din Brașov, citată în WorldCat.



A doua decernare s-a făcut pentru colectivul format din prof. Sorin Vlase, membru titular, împreună cu prof. Marin Marin și dr. Eracle Nicolescu cu lucrarea „New Analytical Methods Used in Finite Element Analysis of Solid Mechanics”, pentru care au primit premiul „Gheorghe Silas” pentru excelență în domeniul mecanicii. Colegii noștri sunt recunoscuți pentru activitatea științifică intensivă desfășurată, alături de colaboratorii lor din cadrul Departamentului de Inginerie Mecanică, activitate ce

s-a materializat printr-un număr semnificativ de lucrări științifice publicate în reviste internaționale de prestigiu, cu un factor de impact remarcabil. Autorii menționați se află printre cei 2% cei mai prolifici cercetători din lume, conform clasamentelor existente.

Având în vedere aceste realizări, sperăm ca universitatea noastră să continue să progreseze în ierarhiile naționale și internaționale ale celor mai bune instituții de învățământ în domeniul cercetării științifice și să obțină și mai multe rezultate remarcabile în clasamentele internaționale. Acest lucru confirmă că Universitatea Transilvania din Brașov este una dintre cele mai performante universități din România în domeniul tehnic.



Prof. habil. dr. ing. Călin ITU
Prof. habil. dr. ing. Maria Luminița SCUTARU
Director departament Inginerie Mecanică

■ CUPRINS

UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV A FOST SELECTATĂ DE GOOGLE PENTRU A REPREZENTA ROMÂNIA ÎN CADRUL PROGRAMULUI DE SEMINARII GOOGLE.ORG CYBERSECURITY SEMINARS



Acest program este o inițiativă globală ce are ca scop educația și dezvoltarea competențelor în domeniul securității cibernetice. UNITBV, în calitate de coordonator al proiectului, și Universitatea de Vest din Timișoara, partener în proiect, vor instrui 100 de studenți pentru a oferi servicii de securitate cibernetică unui număr de 125 de organizații din comunitatea locală. Prin intermediul acestui program, Universitatea Transilvania din Brașov va primi o finanțare de 500.000 de dolari.

Decanul Facultății de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor, conf. dr. ing. Titus Bălan, a declarat că programul reprezintă o oportunitate excepțională pentru studenți de a accesa instrumente de ultimă generație, de a lucra la proiecte reale și de a câștiga experiență practică în domeniul securității cibernetice. Rectorul Universității Transilvania din Brașov, prof. dr. ing. Ioan Vasile Abrudan, a subliniat că universitatea este onorată să reprezinte România în acest program internațional și să contribuie la dezvoltarea unei culturi a securității cibernetice.

Programul se va desfășura în două faze. Prima fază se va concentra pe educația în domeniul securității cibernetice, acoperind diverse subiecte precum conștientizarea, detectarea amenințărilor, securitatea rețelei, hacking etic, operațiuni SOC și audituri de securitate. În cea de-a doua fază, studenții vor implementa serviciile de securitate cibernetică în cadrul unor stagii de practică în diferite organizații locale și vor primi burse pentru a se implica în proiecte reale de securitate cibernetică sub îndrumarea unor mentori.

Alături de Universitatea Transilvania din Brașov, în cadrul aceluiași program a fost selectată și Facultatea de Automatică și Calculatoare din cadrul Universității Tehnice din Cluj-Napoca, aceasta urmând să beneficieze de aceeași sumă pentru desfășurarea programului.

În curând, vor fi comunicate condițiile de înscriere în program pentru studenți și va fi pusă la dispoziția organizațiilor locale din Brașov și Timișoara o platformă prin care vor putea solicita serviciile de securitate cibernetică oferite prin programul *Cybersecurity Seminars*.

Sinteză realizată de conf. dr. Victor BRICIU,
Compartimentul de Marketing și Imagine
Sursă: www.unitbv.ro/stiri-si-evenimente

■ CUPRINS

A PATRA ÎNTÂLNIRE TRANSNAȚIONALĂ ÎN CADRUL PROIECTULUI DE COOPERARE INTERNAȚIONALĂ EUROPIA

În perioada 30-31 ianuarie 2025, Universitatea Transilvania din Brașov a găzduit a patra întâlnire transnațională a proiectului EUROPIA – *On-Wheels Summer School for the Socio-Cultural Evolution of the European Values, Principles, Identity and Awareness*, un proiect Erasmus+ KA 220, dedicat promovării valorilor și a identității europene prin educație și cooperare academică internațională.



Evenimentul s-a desfășurat în Training Hub-ul universității, reunind reprezentanți ai instituțiilor partenere: Universitatea din Varșovia (Polonia) – coordonatorul proiectului, Universitatea Publică din Navarra (Spania), Universitatea din Zagreb (Croatia), Universitatea din Belgrad (Serbia), Universitatea Transilvania din Brașov (România) și Fundația Pax Rhodopica (Bulgaria).



Discuțiile s-au concentrat pe testarea materialelor de formare și a platformei educaționale, organizarea conferințelor de diseminare și îmbunătățirea conținutului digital al proiectului. Totodată,

partenerii au evaluat calitatea implementării și au stabilit direcțiile strategice pentru promovarea rezultatelor obținute.

EUROPIA își propune să creeze un cadru inovator pentru educația universitară în domeniul studiilor europene, facilitând înțelegerea valorilor și principiilor comune. Un element distinctiv al proiectului este crearea unui cadru - concept de școală de vară itinerantă -, care oferă studenților oportunitatea de a explora istoria, politica și identitatea europeană într-un mediu interdisciplinar.



Întâlnirea de la Brașov a reprezentat un pas important în consolidarea parteneriatului și în pregătirea evenimentelor finale ale proiectului, printre care și conferința de final a proiectului (Pamplona, 26-28 mai 2025).

Mai multe detalii despre inițiativă, obiective și activități pot fi găsite pe site-ul oficial al proiectului, www.europiaproject.eu.

Conf. dr. Arabela BRICIU,
Director proiect din partea UNITBV,
Facultatea de Sociologie și Comunicare

■ CUPRINS

COMPETIȚIA „CAPTURE THE FLAG” (CTF) EMINESCU – EDIȚIA A IV – A

Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor din cadrul Universității Transilvania din Brașov a organizat cea de-a IV-a ediție a competiției CTFESCU (CTF Eminescu), un eveniment de tip *Capture the Flag*, care a devenit o tradiție la IESC, organizându-se anual în jurul datei de 15 ianuarie, Ziua Culturii Naționale, dedicată poetului Mihai Eminescu. Competiția CTF este dedicată studenților pasionați de securitate cibernetică și a reunit participanți dornici să-și testeze și să-și îmbunătățească abilitățile în acest domeniu, oferindu-le provocări captivante și oportunitatea de a-și demonstra cunoștințele.



Pe parcursul competiției, participanții au avut de rezolvat provocări din mai multe arii ale securității cibernetice: criptografie, exploatarea aplicațiilor web, inginerie inversă, OSINT, steganografie, exploatarea modelelor de inteligență artificială.

La competiția din 2025 au participat 31 de studenți. Felicităm toți participanții pentru dedicarea și efortul depus și le adresăm felicitări speciale

studenților din cadrul programului de masterat *CyberSecurity* care s-au clasat pe podium la această ediție: Răzvan Răduțoiu – 300 €, Daniel Calaver – 200 €, Teodora Mitrache – 100 €.

```
call _free

loc_1C7D:
mov     eax, 0
call    sub_18CE
lea     rax, aEnterTheFlag ; "Enter the flag: "
mov     rdi, rax           ; format
mov     eax, 0
call    _printf
mov     rdx, cs:stdin     ; stream
lea     rax, [rbp+s]
mov     esi, 100h         ; n
mov     rdi, rax
call    _fgets
test    rax, rax
jz      short loc_1CE1

lea     rax, [rbp+s]
mov     rdi, rax           ; s
call    _strlen
mov     rdx, rax
lea     rax, [rbp+s]
mov     rsi, rdx
mov     rdi, rax
call    sub_1A8C
jmp     short loc_1CF0

loc_1CE1:
lea     rax, aErrorReadingIn ; "Error reading input."
mov     rdi, rax           ; s
call    _puts
```

Premiile au fost asigurate cu sprijinul sponsorului *Eviden Romania* și al partenerilor din *Brașov CyberHub*, organizații care contribuie activ la promovarea educației în domeniul securității cibernetice în rândul tinerilor.

Le mulțumim studenților pentru participare și îi așteptăm cu entuziasm la următoarea ediție a competiției CTFESCU!

Prof. dr. ing. Titus Constantin BĂLAN
ing. Robert-Nicolae ȘOLCĂ
Facultatea de Inginerie Electrică și Știința
Calculatoarelor

■ CUPRINS

PROIECTUL INES: MODALITĂȚI INOVATOARE DE PREDARE ȘI ÎNVĂȚARE ÎN SCOPUL PREVENIRII ABUZULUI DE NOI DROGURI



Drogurile de nouă generație sau noile substanțe psihoactive (NPS), constituie un grup de compuși în principal sintetici, care încă nu sunt sub incidență legală și sunt vânduți sub denumiri atractive, iar penetrarea rapidă pe piață a acestora a atins dimensiuni îngrijorătoare. Acești compuși sunt caracterizați prin proprietăți farmacologice și toxicologice cu consecințe deosebit de grave asupra sănătății consumatorilor, în multe cazuri, efectele fiind încă necunoscute.

INES este un nume imaginar care reprezintă un elev sau o elevă care intră în „tunel”, dar prin implicarea în acțiuni educaționale inovatoare, inclusive, derulate în școală, a reușit să iasă din el, schimbându-și viața. Astfel, INES este un exemplu de succes, o imagine pozitivă și puternică a posibilității că ceva se poate schimba în limitarea răspândirii abuzului de droguri în școli.

În acest context, în perioada 2021 – 2024, Universitatea Transilvania din Brașov a participat la proiectul ERASMUS+ cu titlul INES: Modalități inovatoare de predare și învățare în scopul prevenirii abuzului de noi droguri. Proiectul a fost coordonat de Universitatea Alma Mater din Bologna, Italia, iar parteneriatul a fost constituit din trei universități (Universitatea Alma Mater, Bologna, Italia, Universitatea Porto, Portugalia, Universitatea Transilvania din Brașov, România), trei licee (Liceul Gaetano Salvemini, Bologna, Italia, Liceul João Gonçalves Zarco, Matosinhos, Portugalia, Colegiul Tehnic Mircea Cristea, Brașov, România) și o companie software Swingtree, Brussels, Belgia.

Proiectul INES a fost gândit pentru a dezvolta un cadru complex care să sprijine colaborarea dintre profesorii și elevii din licee, mediul academic, precum și alți actori, pentru a identifica, adapta și utiliza în procesul didactic cotidian, strategii și resurse educaționale deschise în vederea abordării problemei NPS. Rezultate ale proiectului sunt disponibile pe [platforma INES](#)). Acestea includ: o programă școlară europeană care susține abordarea subiectului NPS; cursuri scurte, deschise,

adresate profesorilor și elevilor din învățământul preuniversitar; resurse educaționale deschise, destinate cadrelor didactice pentru proiectarea și implementarea activităților de predare/ învățare a subiectului NPS; un manual colaborativ care conține conținuturi ale învățării, strategii de predare, structura unui joc educațional, toate dezvoltate pe perioada de derulare a proiectului de către profesori, elevi, reprezentanți ai mediului academic și din alte instituții; cartea cu titlul „INES - O experiență interdisciplinară și colaborativă de cercetare-acțiune pentru a integra tema Noile Substanțe Psihoactive în programele de învățământ preuniversitar”. Cartea este publicată în regim *open-access*, prezintă proiectul, rezultatele activităților didactice experimentale, precum și recomandări organizaționale, tehnice și didactice pentru transferul rezultatelor proiectului în diverse experiențe educaționale. Platforma proiectului conține și accesul la un joc educațional care permite învățarea plăcută, interactivă, a elementelor esențiale referitoare la NPS.



În cadrul proiectului s-a creat un mediu colaborativ, între elevi și profesori, elevii între ei, profesorii între ei, profesori din mediul preuniversitar și din cel academic, precum și cu membrii companiei care a dezvoltat jocul educațional. Au fost întâlniri față-în-față, foarte multe online, formale, de management al proiectului, întâlniri de lucru, dar și întâlniri informale care au creat o atmosferă plăcută, de prietenie și au consolidat grupul.

Prof. dr. Dana PERNIU
Prof. dr. Camelia DRĂGHICI
Facultatea de Design de Produs și Mediu

PROIECTUL *MOBILE MINDS IN MOTION*

La sfârșitul lunii ianuarie, Universitatea Transilvania din Brașov, alături de Fundația Universitară Europeană (Luxemburg), Erasmus Student Network (Belgia), Universitatea Selcuk (Turcia), Universitatea din Porto (Portugalia), Universitatea din Alcalá (Spania) și Universitatea Vytautas Magnus (Lituania), a organizat prima întâlnire în cadrul proiectului *Mobile Minds in Motion* (cod proiect: Erasmus+ Key Action 2 - 2024-1-RO01-KA220-HED-000256449).



Proiectul *Mobile Minds in Motion*, cu o durată de 35 de luni (decembrie 2024 – octombrie 2027) și un buget de 400.000 €, are în vedere o experiență de mobilitate mai sănătoasă și incluzivă prin promovarea prevenirii și conștientizării importanței sănătății mintale.

Proiectul *Mobile Minds in Motion* (MMM) recunoaște că experiența studiilor în străinătate prin programul Erasmus+ este adesea percepută ca fiind transformatoare. Totuși, aceasta poate veni la pachet cu provocări semnificative pentru sănătatea mintală. Mulți studenți se confruntă cu șocul cultural, dorul de casă, presiunea academică și sentimente de singurătate sau anxietate, aspecte care pot influența profund bunăstarea lor emoțională.

Scopul proiectului MMM nostru este de a oferi studenților și personalului din universități instrumente și cunoștințe necesare pentru a se pregăti și a aborda problemele de sănătate mintală legate de experiențele unice ale studiilor în străinătate. Prin promovarea dialogului deschis și destigmatizarea problemelor de sănătate mintală, proiectul aspiră să creeze un mediu favorabil pentru toți participanții Erasmus+.

MMM se concentrează pe trei obiective principale:

1. Creșterea gradului de conștientizare: eliminarea stigmatului care înconjoară problemele de sănătate mintală cu care se confruntă studenții, prin promovarea de conversații deschise.

2. Dezvoltarea de strategii de prevenire: dezvoltarea de instrumente și materiale pentru a ajuta studenții să facă față cerințelor emoționale și psihologice ale perioadelor de mobilități de studii în străinătate.

3. Furnizarea de resurse durabile: dotarea studenților și a personalului cu resurse practice și durabile, cum ar fi un instrument de autoevaluare pentru studenți și ghiduri cuprinzătoare pentru ofițerii de relații internaționale și consilieri.

Pentru a atinge aceste obiective, se vor derula o serie de activități de cercetare și cartografiere, precum efectuarea de sondaje și focus grupuri pentru a explora experiențele de sănătate mintală ale studenților mobili și a identifica strategii de prevenire; activități de dezvoltare de materiale educaționale, a unui instrument de autoevaluare pentru studenți, materiale pentru potențiale destinate personalului din universități pentru a sprijini eficient studenții aflați în mobilitate; activități de testare a resurselor prin webinarii și ateliere. De asemenea, în cadrul proiectului se vor derula campanii de sensibilizare, webinarii, evenimente naționale și campanii online pentru a disemina rezultatele și a promova o comunitate dedicată conștientizării sănătății mintale.



Partenerii implicați în proiect își propun construirea unei comunități online, prin intermediul unei platforme, în care studenții și părțile interesate să poată împărtăși experiențe, să aibă acces la sprijin și să continue conversația privind sănătatea mintală.

Lector dr. Adrian Alexandru MOȘOI
Facultatea de Psihologie și Științele Educației

■ CUPRINS

LANSAREA PROIECTULUI „LANGUAGE BUDDY” PENTRU STUDENȚI ȘI TINERI MIGRANȚI/ REFUGIAȚI



Facultatea de Psihologie și Științele Educației împreună cu Centrul de Integrare pentru Migranți Brașov au lansat proiectul „Language Buddy”, dedicat studenților și copiilor migranți și refugiați (12–17 ani) din Brașov. Proiectul își propune să faciliteze accesul tinerilor din familii de migranți și refugiați la activități de învățare non-formală a limbii române, oferind, în același timp, studenților oportunitatea de a-și dezvolta competențele pedagogice și interculturale.

„Language Buddy” este un model aplicat simultan în opt țări europene (Grecia, Italia, România, Bulgaria, Spania, Portugalia, Malta și Austria), având la bază schimbul intercultural și formarea studenților în tehnici inovatoare de predare. Prin implicarea în acest proiect, tinerii migranți și refugiați își vor consolida cunoștințele de limba română, iar studenții își vor exercita abilitățile de mentorat, contribuind la crearea unui mediu incluziv și solidar în comunitatea brașoveană.



În zilele de 13 și 14 ianuarie au avut loc două sesiuni de informare, la care au participat 122 de studenți ai Universității Transilvania din Brașov. Dintre aceștia, 70 s-au înscris deja pentru a deveni mentori în cadrul proiectului. Începând din februarie

2025, studenții înscriși vor urma un curs de formare special, care va acoperi subiecte precum pedagogia interculturală, metode de învățare non-formală, comunicare interculturală și dialogul în educație, instrumente digitale, arta ca instrument de dialog intercultural și organizarea sesiunilor de mentorat cu ajutorul platformei electronice „Language Buddy”. Din septembrie 2025, studenții își vor pune în practică noile cunoștințe, oferind suport lingvistic și cultural copiilor migranți și refugiați din Brașov.



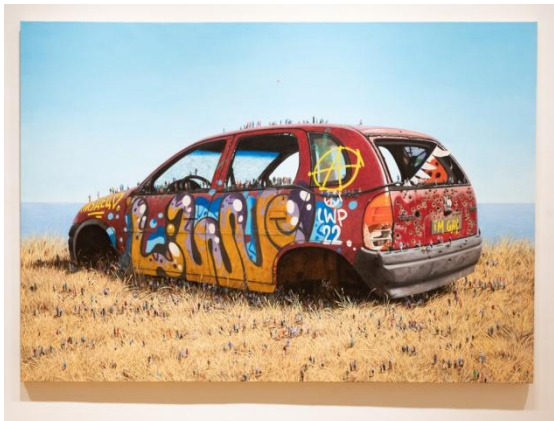
În cadrul întâlnirii, participanții au evidențiat importanța proiectului în contextul comunității de migranți din Brașov, subliniind nevoia unor inițiative educaționale dedicate copiilor și tinerilor din această categorie. S-a remarcat interesul crescut pentru oportunitățile de implicare activă, mai ales în rândul celor care aspiră să devină profesori, considerând experiența dobândită prin participare drept una valoroasă și relevantă pentru viitoarea lor carieră didactică.

În ansamblu, feedbackul participanților a reflectat un angajament real față de inițiativă și dorința de a contribui la integrarea educațională a copiilor migranți. Interesul lor activ și întrebările adresate confirmă relevanța proiectului și nevoia unor resurse bine structurate pentru sprijinirea procesului educațional într-un context multicultural.

Conf. dr. Daniela POPA
Facultatea de Psihologie și Științele Educației

ARTIST TALK CU ROMAN TOLICI LA CENTRUL MULTICULTURAL

Joi, 23 ianuarie 2025, la Centrul Multicultural a avut loc o întâlnire cu artistul Roman Tolici, moderată de Adrian Lăcătuș, în cadrul și pornind de la expoziția *New Hope (Noua speranță)*.



Discuția a pornit de la tema și titlul expoziției, Roman Tolici vorbind despre relația dintre speranță și teama de moarte, respectiv acțiune, dar și despre felul în care *noua speranță* din lucrările lui este proiectată într-un viitor foarte îndepărtat, ceea ce îi permite artistului să inițieze o relație critică, ironică și interogativă cu propriul prezent, dar și cu lucrări mai vechi care sunt reintegrate în picturile ultimei serii: „Lucrând la serie mi-am imaginat mereu piramidele egiptene pe care nu le-am văzut niciodată, dar le cunoaștem cu toții și le simțim într-un fel, cred, asemănător. Noi (...) mergem și le vizităm în mod turistic fără să ne pese în principiu de motivele, dramele, tragediile care au stat în spatele lor. Din păcate sau din fericire, cred că același lucru se va întâmpla și cu civilizația noastră care, ne place sau nu ne place, va dispărea la un moment dat. Ne rămâne speranța că ea va fi înlocuită de o altă civilizație, mai bună sau mai rea, dar de o alta. Mai îngrozitor ar fi să nu fie înlocuită de nimic, să fie practic sortită pieirii și din păcate nici nu suntem scutiți de un astfel de risc. În general viața e așa de fragilă și natura prin complexitatea ei nu pare să țină cont de drame personale.



„Dacă ceva nu funcționează sau se autodistruge sau ceva nu supraviețuiește unui anumit context, natura găsește căi de a pune altceva în loc și per total ajungem să nu mai plângem după nimic. Noi nu plângem după dinozauri, de exemplu, nu ni se pare ceva nenatural ce li s-a întâmplat lor, așa încât această serie de lucrări e un fel de lecuire a mea proprie de dramatizarea momentului în care ne aflăm acum și care pare de multe ori un moment dramatic de schimbări, de posibile pieiri.” (Roman Tolici)



Dincolo de viziunea sa, de tematica care se regăsește în lucrările sale, Roman Tolici a vorbit și despre felul în care lucrează, despre fotografiile de la care pornește când începe o nouă pictură și, la final, a răspuns întrebărilor puse de cei prezenți în sală.

Anca PAPANA
Centrul Multicultural al Universității Transilvania

■ CUPRINS

CHRISTIAN LILLINGER ȘI SIAN BRIE LA CHAMBER JAZZ @ UNIVERSITATEA TRANSILVANIA

Vineri, 31 ianuarie, Centrul Multicultural a găzduit un nou concert Chamber Jazz, al patrulea din stagiunea 2024-2025, eveniment organizat în parteneriat cu Goethe Institut România și Centrul Cultural German Brașov.



Christian Lillinger (tobe) și Sian Brie (chitară) și-au început colaborarea în 2016 cu un demo pornind de la compozițiile lui Sian. Inspirată de mișcarea gestualistă din artele vizuale, muzica celor doi transpune prin actul fizic al interpretării propria subiectivitate și propriile emoții, redată sub forma unor creații spontane, intuitive. În acest sens, muzica devine expresia sensibilității și a idiosincraziilor care iau naștere în interacțiunea dintre cei doi artiști.

Christian Lillinger, cunoscut pentru modul novator în care abordează percuția, este unul dintre cei mai interesanți bateriști ai scenei contemporane de jazz și muzică experimentală. Cu o carieră ce cuprinde peste 110 albume, dintre care 23 lansate sub nume propriu, Christian a redefinit limitele instrumentului său, îmbinând precizia tehnică cu o creativitate nelimitată. Premiat cu distincții prestigioase precum SWR Jazzpreis și German Jazz Prize, el a colaborat cu artiști de renume internațional și a fost prezent pe scenele celor mai importante festivaluri, de la Donaueschinger Musiktage la Elbphilharmonie Hamburg.

După ce studiază la Universitatea Națională de Muzică din București, unde este inițiat în jazz și free jazz de pianistul Mircea Tiberian, Sian Brie se mută la Berlin. Aici are ocazia să cunoască și să colaboreze cu importanți muzicieni ai scenei berlineze, cum ar fi Christian Lillinger, Horst Nonnenmacher sau Manuel Miethe. După un an, Sian Brie pleacă la Londra, oraș în care îi întâlnește pe muzicienii alături de care va forma grupul experimental UMAMI: John Edwards, Mark Sanders and Dawid Frydryk. Alături de UMAMI, Sian Brie susține o serie de concerte în România, cele mai recente fiind pe scena Sălii Radio Cluj și la Teatrul Apollo 111 din București. Este membru cofondator al formației de muzică experimentală *And then This!*, din care mai fac parte Diana Miron, Laurențiu Cotac și Daniel Stanciu.



De-a lungul timpului a colaborat cu artiști precum Maurice de Martin, Michael Griener, Aram Shelton, Anthony Gutierrez sau Peter Ajtai.

Anca PAPANA
Centrul Multicultural al Universității Transilvania

■ CUPRINS

IN MEMORIAM – PROF. DR. ING. MIHAI TOFAN (1934 – 2017)



Mihai Tofan a fost profesor universitar, om de o înaltă și aleasă cultură și un specialist de valoare în mediul academic românesc. Născut la Constanța în 1934, se mută cu familia la Brașov, unde în perioada 1952-1955 urmează Liceul „Johannes Honterus”. După terminarea liceului se înscrie la Facultatea de Mecanică din cadrul Institutului Politehnic din Brașov, de unde se transferă în anul 1957 la Institutul Politehnic din București pe care-l absolvă în anul 1960. Își petrece șapte ani în producție după care ocupă prin concurs postul de asistent la Institutul Politehnic din Brașov.

Parcurge toate treptele unei cariere didactice devenind în anul 1995 profesor. Doctoratul și-l susține la Institutul de Petrol Gaze din Ploiești în anul 1967. A fost un slujitor devotat al Universității

Transilvania din Brașov, activând sub diferite forme, o perioada de aproape 50 de ani în cadrul universității. În decursul acestei lungi activități a redactat cursuri, monografii și numeroase articole. Câteva titluri: Mecanică-Statică, Cinematică, Deformatele structurilor. A făcut parte dintr-o serie de organizații științifice cum ar fi: AGIR, ARTENS, ARMR, SMRTA. A predat cursurile de Mecanică, Metoda elementului finit, Dinamica sistemelor de rigide, Metode numerice. A condus mai mulți ingineri care au obținut titlul de doctor în științe în domeniul Inginerie Mecanică. Pentru toată activitatea și dedicarea în activitățile de învățământ și științifice a fost apreciat și stimat de către colegi și studenți. Profesorul Mihai Tofan va rămâne un reper moral pentru mulți dintre noi.

Șef lucrări dr. Janos TIMAR
Facultatea de Inginerie Mecanică
Sursă foto: www.agir.ro

■ CUPRINS