



Universitatea  
Transilvania  
din Brașov

# NEWSLETTER

Nr. 163 noiembrie 2025

- DESCHIDEREA ANULUI ACADEMIC 2025-2026 LA UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV
- UNIVERSITATEA DIN HYOGO (JAPONIA) ȘI UNITBV – ACORD DE COLABORARE
- PREMII OBȚINUTE DE STUDENȚII ÎN INGINERIE ELECTRICĂ LA SIMPOZIONUL ȘTIINȚIFIC STUDENȚESC INTERNAȚIONAL ELSTUDIS 2025 ȘI LA SIMPOZIONUL INTERNAȚIONAL BACSTUD 2025
- STUDENT LOG IN, START ÎN NOUL AN UNIVERSITAR 2025 – 2026
- ACM-W EUROPE womENCourage™ 2025 – FORUM INTERNAȚIONAL ITINERANT, ORGANIZAT LA UNITBV
- A XI-A EDIȚIE A CONFERINȚEI INTERNAȚIONALE „COMPUTATIONAL MECHANICS AND VIRTUAL ENGINEERING” – COMEC 2025
- CONFERINȚĂ INTERNAȚIONALĂ LA BRAȘOV: *SOUNDSCAPES IN THE BALKANS – RETHINKING HISTORIES, REFLECTING THEORIES AND IDEOLOGIES*
- A 14-A EDIȚIE A IFToMM *INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON SCIENCE OF MECHANISMS AND MACHINES* (SYROM) BRAȘOV, ROMÂNIA, 23-25 OCTOMBRIE 2025
- CONFERINȚA NAȚIONALĂ DE CERCETARE ÎN EDUCAȚIE, A XI-A EDIȚIE (CERED 2025)
- CONFERINȚELE UNITBV, LA O NOUĂ EDIȚIE: ȘTIINȚĂ ȘI TURISM – CUM TRANSFORMĂ ȘTIINȚA CĂLĂTORIA

- ZIUA EUROPEANĂ A JUSTIȚIEI CIVILE 2025 – *JUSTIȚIA ÎN SLUJBA CETĂȚEANULUI ȘI A DEMOCRAȚIEI – LECȚII DIN TRECUT, PROVOCĂRILE PREZENTULUI ȘI DIRECȚII VIITOARE*
- PERSPECTIVE ACADEMICE ASUPRA PSIHOLOGIEI CONTEMPORANE – COLABORARE ÎNTRE FPSE ȘI EDITURA TREI
- ÎNTÂLNIRE ÎN CADRUL PROIECTULUI ERASMUS+ *SOCIAL ENTREPRENEURSHIP ECOSYSTEMS NETWORK*(SEEN)
- ÎNTÂLNIREA DIN CADRUL PROIECTULUI NSIS LA UNIVERSITATEA DIN DRESDA – INOVAȚIE, COLABORARE ȘI INSPIRAȚIE ACADEMICĂ
- TEHNOLOGIA BLOCKCHAIN ÎN SPRIJINUL ECONOMIEI CIRCULARE
- PROVOCĂRILE PRIMULUI AN DE FACULTATE
- VIZITĂ DE STUDII LA AEROPORTUL INTERNAȚIONAL BRAȘOV-GHIMBAV
- NOI TALENTE ÎN ECHIPA RADIO CAMPUS TRANSILVANIA
- MARȘUL „ÎMPREUNĂ PENTRU SIGURANȚA FEMEILOR”
- CHAMBER JAZZ@UNIVERISTATEA TRANSILVANIA: CANTICA PROFANA
- PAJIȘTEA. REIMAGINAREA CĂMINULUI CULTURAL DIN FUNDATA
- ALUMNI DE SUCCES – LOREDANA VASILE

## DESCHIDEREA ANULUI ACADEMIC 2025-2026 LA UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV

Comunitatea academică brașoveană a inaugurat anul universitar 2025-2026 la data de 1 octombrie într-un cadru festiv la care au participat invitați de onoare, reprezentanți ai administrației locale și județene, parteneri din sfera socio-economică și culturală, cadre didactice, studenți, alături de familii și apropiați.



Cu toții au fost întâmpinați în Aula Magna a Universității Transilvania de acordurile imnului *Gaudeamus igitur*, semnalând debutul unui nou ciclu de învățământ în cadrul celei mai extinse și performante instituții de învățământ superior din regiunea Centru. „Noul an universitar este un început plin de speranță și responsabilitate, un moment emoționant pentru studenți, dar și o promisiune din partea corpului profesoral, că vom continua să formăm generații de profesioniști capabili să transforme nu doar propriul viitor, ci și pe al celor din jur”, a subliniat prof. dr. med. Liliana Rogozea, prorector cu relațiile publice.

Un număr de 5.370 de studenți și-au început pregătirea academică la UNITBV, dintre care 4.193 la învățământul cu frecvență. Aceștia li se asociază 2.039 de masteranzi și 140 de doctoranzi români din primul an de studiu, animați de dorința de a-și consolida cunoștințele în domeniile de interes. Internaționalizarea și diversitatea rămân atribute fundamentale ale comunității academice brașovene, fiind evidențiate de cei 158 de cursanți străini proveniți din 41 de țări, care au ales să urmeze programe de licență, masterat sau doctorat, sau să participe la anul pregătitor de limba română. De asemenea, 93 de studenți din categoria „români de pretutindeni” din patru țări s-au integrat în comunitatea UNITBV.

Un moment de apreciere deosebită a fost dedicat echipei de curse BlueStreamline, compusă din 33 de studenți și coordonatorului lor, conf. dr. Mihai Comșîț. Aceștia au fost invitați pe scenă alături de rectorul universității, prof. dr. ing. Ioan Vasile Abrudan, pentru a fi

felicități și onorați pentru performanțele remarcabile obținute în competițiile internaționale. Echipa BlueStreamline s-a clasat pe podium în toate competițiile în care a participat la clasa combustie și a obținut rezultate notabile cu primul monopost electric.

În alocuțiunea sa, rectorul Universității Transilvania din Brașov, prof. dr. ing. Ioan Vasile Abrudan, a subliniat: „Doresc să le mulțumesc partenerilor noștri, reprezentați aici, instituții, firme din zona Brașovului și să-i asigur că vom continua să dezvoltăm împreună cu aceștia proiecte în beneficiul ambelor părți. De asemenea, ne vom implica activ în inițiativele Consiliului Județean și ale Primăriei Brașov, inițiative la care universitatea noastră are expertiza și capacitatea profesională.”



La eveniment au luat cuvântul Mihai-Cătălin Văsii, prefect al Județului Brașov, Adrian Veștea, președinte al Consiliului Județean Brașov și George Scripcaru, primar al Municipiului Brașov. Aceștia au evidențiat rolul UNITBV în stimularea cunoașterii și al progresului științific, accentuând importanța legăturii dintre entitățile locale, regionale și universitate.

Festivitatea a continuat cu un interludiu muzical susținut de artiștii Zsombor Filip și Izabella Máthé, reprezentanți ai Facultății de Muzică. Evenimentul s-a încheiat pe o notă festivă, pe acordurile muzicale oferite de Corul Facultății de Muzică, sub bagheta dirijorului Ciprian Cucu.

Prof. dr. med. Liliana ROGOZEA,  
Prorector cu Relațiile publice  
Conf. dr. Victor BRICIU,  
Compartimentul de Marketing și Imagine  
Credit foto: AP Studio

## UNIVERSITATEA DIN HYOGO (JAPONIA) ȘI UNITBV – ACORD DE COLABORARE



UNITBV continuă procesul de internaționalizare și de dezvoltare a cooperării cu alte instituții de educație din Japonia.

Alături de Sapporo Gakuin University, Kindai University, Ryokoku University, Kwansei Gakuin University, Meisei University, Nihon University, Otaru University of Commerce sau University of Tokyo School of Engineering în luna octombrie a fost semnat un nou acord instituțional.

Pavilionul României din cadrul Expo 2025 din Osaka a găzduit ceremonia de semnare a unui acord de cooperare între universitatea noastră și Universitatea din Hyogo (Japonia).

Evenimentul s-a desfășurat în data de 4 octombrie, într-o ceremonie în cadrul căreia acordul a fost semnat de profesorul Makoto Kosaka, rectorul Universității din Hyogo și profesor dr. med. Liliana Rogoza, prorector al Universității Transilvania din Brașov. Ceremonia s-a desfășurat sub patronajul Comisarului General al Pavilionului României, Ferdinand Nagy.

Alături de prof. Mădălina Rucsanda, decanul Facultății de Muzică, a prof. Stela Drăgulin, directorul Centrului Muzical, a altor membri ai delegației UNITBV s-a aflat Carmen Tămaș, profesor de cultură japoneză la Universitatea din Hyogo, care a subliniat importanța acordului semnat de către cele două instituții.

Evenimentul reprezintă încă un moment de dezvoltare a colaborării în domeniul educației, cercetării și inovării cu universități de prestigiu din întreaga lume, parte a strategiei de internaționalizare a universității.

Ceremonia a fost deschisă de Comisarul General Ferdinand Nagy, care a subliniat rolul UNITBV în promovarea valorilor autentice, în crearea cadrului promovării României și școlii românești, în dezvoltarea de parteneriate educaționale, culturale și științifice.



Participanții la ceremonial au avut ocazia să urmărească proiecții video de prezentare ale celor două universități.

Momentul festiv s-a încheiat cu semnarea acordului de colaborare și cu un moment artistic oferit de dr. Botond Szöcs, lector al Universității Transilvania din Brașov, care a susținut un recital de pian apreciat de public.



Prof. dr. med. Liliana ROGOZEA,  
Prorector cu Relațiile publice

■ CUPRINS



## PREMII OBTINUTE DE STUDENȚII ÎN INGINERIE ELECTRICĂ LA SIMPOZIONUL ȘTIINȚIFIC STUDENȚESC INTERNAȚIONAL ELSTUDIS 2025 ȘI LA SIMPOZIONUL INTERNAȚIONAL BACSTUD 2025

În perioada 9-11 octombrie 2025 s-au desfășurat două evenimente științifice internaționale destinate studenților: Simpozionul Științific Internațional ELSTUDIS 2025, organizat de Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” Iași, Facultatea de Inginerie Electrică, energetică și informatică aplicată, și Liga studenților Electrotehniști, aflat la ediția a IV-a, și Simpozionul Internațional „Brainstorming în Agora cercurilor studențești” BACSTUD 2025, a XI-a ediție, organizat de Universitatea Agora din Oradea, la Băile Felix.

Universitatea Transilvania din Brașov a fost reprezentată la Iași de Camelia Moșuț și Florian Emanuel Alecu din anul IV, licență, programul de studii Inginerie electrică și calculatoare (în limba engleză), de asemenea de Bogdan Ioan Oprea din anul I, master, programul de studii Sisteme electrice avansate (în limba engleză), însoțiți de șef lucrări dr. ing. Dan Sorea.



La BACSTUD, studenții participanți din partea universității noastre au fost Alexandru Ion Ghinea din anul IV, licență, programul de studii Electrotehnică, și Pavel Cristian Manea, anul III, programul de studii Electrotehnică, însoțiți de șef lucrări dr. ing. Laura Mihaela Leluțiu.

Ariile tematice de la ELSTUDIS 2025 au fost: Provocări actuale ale carierei în ingineria electrică și energetică; Control și aplicații în robotică; Aparatură, mașini și dispozitive electronice din sistemele de

acționare; Energie electrică din surse regenerabile. Aplicații energetice; Inteligența artificială în domeniul electric și energetic; Metrologie și sisteme de măsură; Materiale avansate în domeniul electric; Aplicații informatice în ingineria electrică; Sisteme de management și politici de mediu; Tehnici moderne în sistemul electroenergetic.

Secțiunile Simpozionului BACSTUD 2025 au fost: Inginerie electrică, electronică și energetică; Automatizări, robotică și informatică aplicată; Inginerie industrială și ingineria materialelor și a mediului; Inginerie și management industrial.

Din nou, studenții noștri în inginerie electrică au obținut la cele două manifestări științifice premii:

- Premiul I, Camelia Moșuț, la ELSTUDIS;
- Premiul II, Pavel Cristian Manea, la BACSTUD;
- Premiul III, Alexandru Ion Ghinea, la BACSTUD;
- Mențiune, Florian Emanuel Alecu și Bogdan Ioan Oprea la ELSTUDIS 2025 și BACSTUD 2025.



Conf. dr. ing. Lia Elena ACIU  
Director departament IEFA  
Facultatea de Inginerie Electrică și Știința  
Calculatoarelor

■ CUPRINS

## STUDENT LOG IN, START ÎN NOUL AN UNIVERSITAR 2025 – 2026

Miercuri, 1 octombrie 2025, la Universitatea Transilvania din Braşov (UNITBV) a avut loc festivitatea de deschidere a noului an universitar, 2025 - 2026. După festivitatea care a avut loc în Aula „Sergiu T. Chiriacescu”, studenţii au fost invitaţi pe Colina Universităţii pentru a participa la *Student Log In*.



Evenimentul, deja consacrat în agenda anuală a evenimentelor UNITBV, se constituie într-un moment așteptat nu doar de studenții – boboci, ci și de studenții din anii mai mari.



Pe parcursul celor câtorva ore, studenții din anul I au avut posibilitatea să afle de la colegii mai mari, prezenți la standurile celor 18 facultăți ale universității, informații utile pentru parcursul lor academic, dar și să viziteze standurile asociațiilor studențești și ale serviciilor suport ale universității. Nu în ultimul rând, au putut participa la diferite provocări interactive/ concursuri precum *Treasure Hunt*, *Quiz* și alte jocuri. Cei care s-au descurcat cel mai bine au fost răsplătiți cu premii.

Pe lângă concursuri, s-a organizat și un program artistic, pe scena amplasată în Holul C al Complexului Colina Universității urcând, pe rând, studenți ai Facultății de Muzică – grupul *Academic Factory* dar și

studenți care activează în cadrul Casei de Cultură a Studenților Braşov.



Cei prezenți s-au bucurat de recitalul Biancăi Tacea dar și de show-urile de dans modern ale grupului *One Dream*. Mai mult, un amplu program folcloric a fost susținut de studenți ai Ansamblului Folcloric Studențesc „Junii Braşovului”. Evenimentul s-a încheiat cu o petrecere și DJ Mix Session.

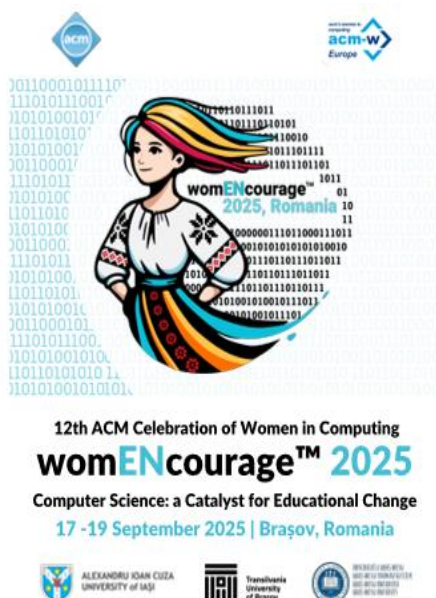


Anul acesta, peste 5.300 de studenți – boboci au pășit în universitate la programele de licență, alături de mai mult de 2.000 de masteranzi și 140 de doctoranzi, toți aceștia alegând să facă parte dintr-o comunitate academică recunoscută pentru calitatea educației și pentru deschiderea internațională.

Prof. dr. ing. Daniel MUNTEANU  
Prorector cu studenții și legătura cu mediul economic  
și socio-cultural  
Camelia UNGUREANU  
Compartimentul Comunicare

## ACM-W EUROPE womENCourage™ 2025 – FORUM INTERNAȚIONAL ITINERANT, ORGANIZAT LA UNITBV

A XII-a ediție a evenimentului internațional de celebrare a implicării femeilor în IT, [ACM-W Europe womENCourage™ 2025](#), s-a desfășurat la Universitatea Transilvania din Brașov, în perioada 17-19 septembrie 2025, fiind organizat în colaborare cu Universitatea Babeș-Bolyai Cluj Napoca și cu Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.



womENCourage™ este inițiativa ACM-W Europe de a celebra realizările femeilor în Informatică și de a le motiva să își continue educația și cariera în acest domeniu. Evenimentul servește anual ca o platformă pentru studenți și masteranzi, cercetători, universitari și profesioniști, pentru a-și prezenta rezultatele academice și profesionale și a împărtăși experiențe, contribuind astfel la încurajarea implicării în IT a tinerelor participante.

Prin hackathon, sesiuni de postere, workshopuri, paneluri, târg de cariere, tema conferinței din acest an, *Computer Science: a Catalyst for Educational Change*, a fost totodată catalizatorul unor soluții relevante pentru transformarea educației prin instrumentele actuale ale informaticii. Implicarea și contribuțiile celor peste 200 de participanți, dintre care peste 90% tinere din domeniul IT, reprezentând 32 de țări de pe toate continentele, au scos în evidență importanța unui mediu educațional bazat pe incluziune, acceptare a diversității, egalitate de

gen și creare de oportunități adresate în egală măsură tuturor celor care învață.

womENCourage™ 2025 a fost o ediție de succes, susținută de entuziasmul voluntarilor membri ai *UNITBV ACM Student Chapter* și de echipa profesionistă de colege de la Departamentul de Matematică și Informatică, membre în comitetele de organizare: Liana Boca și Cristina Păcurar (*Registration*), Maria Nuțu (*Workshops*), Alexandra Băicoianu (*Scholarships*), Ioana Plajer (*Hackathon*), Corina Nănău (*Publicity*), Luciana Majercsik (*Supporters and Career*), Adelina Manea (*Finance*).

Apreciam la superlativ colaborarea cu partenerii evenimentului: ACM Distinguished Speaker Program, ARLC (Asociația Română de Lingvistică Computațională), AP-Studio Brașov (servicii foto-video), Bellman Quotidian (servicii de catering), ARO Palace, cvintetul vocal Anatoly, ansamblul *Trio Transilvania* al Facultății de Muzică Brașov și ansamblul folcloric studentesc *Junii Brașovului*.



În egală măsură, promovăm cu gratitudine numele sponsorilor care au făcut posibilă pregătirea, organizarea și desfășurarea womENCourage™ 2025 la Brașov: BCR Iași, BCR Brașov, Siemens Industry Software, CapGemini Engineering, CANAM, ComputaCenter, Mitel, RebelDot, Kronsoft Development, University of Southampton, FARMEC, Miele.

Lector dr. Anca VASILESCU  
Co-General Chair womENCourage™ 2025

■ CUPRINS



## A XI-A EDIȚIE A CONFERINȚEI INTERNAȚIONALE „COMPUTATIONAL MECHANICS AND VIRTUAL ENGINEERING” – COMEC 2025

Ediția din acest an a Conferinței Internaționale *Computational Mechanics and Virtual Engineering* (COMEC 2025) a avut o semnificație deosebită, sărbătorind 20 de ani de la inaugurarea acestui eveniment de tradiție, găzduit de Universitatea Transilvania din Brașov în perioada 16-17 octombrie 2025.



De-a lungul celor două decenii COMEC a devenit un reper important în domeniul mecanicii computaționale și al ingineriei virtuale, reunind cercetători, profesori și specialiști din întreaga lume, într-un cadru științific de înalt nivel și colaborare interdisciplinară.

Cu ocazia acestei ediții aniversare, au fost oferite distincții speciale unor personalități care au contribuit în mod esențial la dezvoltarea și prestigiul conferinței:

- Prof. Sorin Vlase, Universitatea Transilvania din Brașov – în semn de recunoaștere pentru inițiativa vizionară de a fonda conferința COMEC în anul 2005 și pentru contribuția remarcabilă la creșterea și recunoașterea sa internațională de-a lungul celor 20 de ani.
- Prof. Polidor Bratu, CEO al *Institutul de cercetări pentru echipamente și tehnologii în construcții* – ICECON S.A., București și profesor la Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – pentru sprijinul constant, contribuțiile valoroase și implicarea activă ca invitat, mentor și susținător al conferinței COMEC de-a lungul întregii sale istorii.
- Conf. Peter Bencs, Universitatea din Miskolc, Ungaria – pentru suportul continuu, contribuțiile valoroase și implicarea sa ca participant, vorbitor și susținător, care au îmbogățit calitatea științifică și impactul internațional al conferinței.
- Dr. fiz. Adriana Savin, cercetător la Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Fizica Tehnică – Iași – în semn de recunoaștere a contribuțiilor științifice de excepție și a prezentărilor plenare remarcabile susținute în cadrul conferinței în ultimii ani, care au consolidat prestigiul științific al evenimentului.



Atmosfera festivă a momentului aniversar a fost completată de prezentări științifice de înalt nivel, discuții valoroase și o comunitate academică unită de aceleași valori: excelență, inovație și colaborare.



Le mulțumim tuturor participanților și invitaților pentru contribuțiile lor și pentru spiritul academic care definește COMEC de două decenii. Ne revedem cu bucurie la edițiile viitoare, pentru a continua împreună tradiția performanței și a parteneriatului internațional!

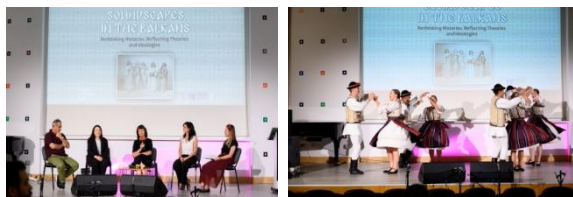
Conf. dr. ing. Mihaela Violeta MUNTEANU  
Prof. dr. ing. Maria Luminița SCUTARU  
Facultatea de Inginerie Mecanică



## CONFERINȚĂ INTERNAȚIONALĂ LA BRAȘOV: *SOUNDSCAPES IN THE BALKANS – RETHINKING HISTORIES, REFLECTING THEORIES AND IDEOLOGIES*

În perioada 3-5 septembrie 2025, Facultatea de Muzică din cadrul Universității Transilvania din Brașov, a găzduit cea de-a IX-a Ediție a Conferinței Internaționale de Muzicologie, *Soundscapes in the Balkans – Rethinking Histories, Reflecting Theories and Ideologies*, în parteneriat cu Universitatea Națională de Muzică din București, Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România, cu *IMS Regional Association for the Study of Music of the Balkans* (RASMB) și *The International Musicological Society*.

Evenimentul s-a desfășurat la Aula Universității Transilvania, iar comitetul de organizare a fost format din prof. dr. Mădălina Rucsanda, decanul Facultății de Muzică din Brașov, prof. dr. Nicolae Gheorghită, Universitatea Națională de Muzică din București, și profesori din cadrul Facultății de Muzică din Brașov: conf. dr. Alexandra Belibou, conf. dr. Noemy Karacsony, conf. dr. Alina Nauncef, asist. dr. Iuliana Isac și prof. asoc. dr. Ion Negrilă.



Conferința a reunit muzicologi și cercetători din țară și străinătate (Australia, Grecia, Anglia, Macedonia, Austria, Bulgaria, Serbia, Turcia, Cuba) și s-a desfășurat pe parcursul a trei zile dense, structurate în sesiuni multiple, în care au fost abordate și dezbătute tematici diverse – *Rethinking Histories, Culture and Soundscapes in the Balkans, Byzantine and Post-Byzantine Chant, Ethnomusicology* și *Music and Politics*.

Participanții au avut privilegiul de a asista la discursurile unor invitați de notorietate, prezenți în calitate de *keynote speakers*. Ne-a onorat cu prezența Kate van Orden, profesor la Universitatea Harvard, SUA și președinte ISM, John Griffiths, profesor la Universitatea din Melbourne, Australia și vicepreședinte ISM, și Valentina Sandu-Dediu, profesor la Universitatea Națională de Muzică din București și Rector al Institutului de Studii Avansate *New Europe College*.

Agenda conferinței a inclus, de asemenea, momente relevante, precum *round table*-uri moderate de prof. dr. Valentina Sandu-Dediu (subiect: *The Decisive Impact of*

*Archival Studies on Revisiting the Histories of Romanian Music*) și prof. dr. Maria Alexandru de la Universitatea Aristotel din Thessalonik, Grecia (subiect: *Interrelations between Word and Music in various traditions of the Christian East and Orient*), lectura-recital, *Greek Art Song: A Glimpse in Time and Style* – moment susținut de Ioanna Vrakatseli (mezzosoprană) și Sofia Kontossi (pian).

Pe lângă discuțiile deosebit de interesante, participanții au avut ocazia să se bucure de un program artistic bogat care a inclus dansuri populare românești realizate de Ansamblul Folcloric Studentesc *Junii Brașovului* și interpretări muzicale de excepție, susținute de profesori și studenți ai Facultății de Muzică din Brașov: Gustav Királyhalmi (pian), prof. asoc. drd. Amalia Nicolau (nai) și Trio Transilvania, Cvintetul *Anatoly*, respectiv *Codex Ensemble*, format din prof. dr. Ignác Csaba Filip (flaut, director artistic), conf. dr. Noémi Karácsony (mezzosoprană), conf. dr. Alina Nauncef (vioară), drd. Zsombor Filip (lăută) și studenții Daniel Mozes (violoncel), Ariana Modiga (percuție), Alexandru Nauncef (vioară) și Vlad Nauncef (violă).

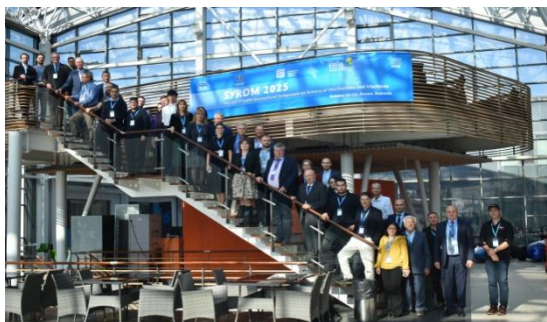
Un moment deosebit a fost recitalul susținut de Albena Naydenova (soprană) și Marianne Ronez (viola d'amore) care au interpretat lucrarea *Regăsire* compusă de conf. dr. Ana Szilágyi, cadru didactic la Facultatea de Muzică.

Cea de-a IX-a Conferință Internațională IMS-RASMB 2025 a contribuit semnificativ la investigarea și cartografierea culturilor muzicale și a peisajelor sonore din Balcani, explorând atât dimensiunile istorice, cât și cele contemporane ale fenomenului muzical.



Asist. dr. Iuliana ISAC,  
Facultatea de Muzică

## A 14-A EDIȚIE A IFToMM *INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON SCIENCE OF MECHANISMS AND MACHINES* (SYROM) BRAȘOV, ROMÂNIA, 23-25 OCTOMBRIE 2025



Continuând o îndelungată tradiție, neîntreruptă de peste o jumătate de secol, cea de-a 14-a ediție a IFToMM *International Symposium on Science of Mechanisms and Machines* ([SYROM 2025](#)) s-a desfășurat la Brașov în perioada 23-25 octombrie 2025, fiind organizat de Centrul de cercetare Sisteme de energii regenerabile și reciclare (RESREC) din Facultatea de Design de Produs și Mediu, în colaborare cu Asociația Română de Știința Mecanismelor și Mașinilor (ARoTMM) și Academia de Științe Tehnice din România (ASTR). Acest eveniment științific internațional a beneficiat de patronajul *International Federation for the Promotion of Mechanism and Machine Science* (IFToMM), cu suportul științific al *Technical Committee for Linkages and Mechanical Controls*, *Technical Committee for Sustainable Energy Systems* și *Technical Committee for Computational Kinematics* din IFToMM, precum și de susținerea științifică a *European Sustainable Energy Alliance* (ESEIA).

Simpozionul internațional SYROM 2025 a reunit peste 90 de cercetători din 7 țări de pe 3 continente, oameni de știință, experți din industrie și doctoranzi implicați în domeniul general al mecanismelor, transmisiilor mecanice și mașinilor, care au diseminat cele mai recente rezultate ale cercetărilor lor și au făcut schimb de opinii cu privire la viitoarele direcții de cercetare în acest domeniu. Am fost onorați de participarea cu prezentări plenare de excepție a patru personalități din domeniul mecanismelor și mașinilor: Prof. Andrés Kecskeméthy (University Duisburg-Essen, Germania), în prezent Președinte IFToMM, cu prezentarea „IFToMM – Origins, Activities and Visions of our Worldwide Community”; Prof. Marco Ceccarelli (University of Rome Tor Vergata, Italia),

ex-Președinte IFToMM – „Robotics and Mechatronics, Mechanism Design, Innovation, History of MMS”; Prof. Burkhard Corves (RWTH Aachen University, Germania) – „Past, Current and Future Research Topics in Parallel Robotics with Special Emphasis on Delta Robotics Research at IGMR, RWTH Aachen University” și Prof. Giuseppe Quaglia (Politecnico di Torino, Italia) – „Service robotics, Robotics for Healthcare, Robotics for Agriculture, Sustainable Development Goals”.



Toate cele 33 de lucrări prezentate vor fi publicate într-un volum Springer Cham intitulat *Advances in Mechanisms and Machine Science - Proceedings of the 14th IFToMM International Symposium on Science of Mechanisms and Machines*, în seria Mechanisms and Machine Science, editori: Mircea Neagoe, Ioan Doroftei, Erwin Christian Lovasz, ISBN 978-3-032-14022-7. Cartea prezintă contribuții originale de înaltă calitate pe teme precum cinematica teoretică și computațională, proiectarea mecanismelor, mecanica experimentală, dinamica mașinilor și a sistemelor multi-corp, mecanisme pentru biomecanică, transmisii mecanice, micromecanisme, roboți seriali și paraleli, roboți mobili și colaborativi, roboți medicali.

Adresăm mulțumiri Universității Transilvania din Brașov pentru întregul suport logistic oferit, precum și sponsorilor nVent, Stabilus și REPOM pentru susținerea financiară a acestui eveniment științific.

Prof. dr. ing. Mircea NEAGOE  
Facultatea de Design de Produs și Mediu  
SYROM2025 Chairman

## CONFERINȚA NAȚIONALĂ DE CERCETARE ÎN EDUCAȚIE, A XI-A EDIȚIE (CERED 2025)



În perioada 2-4 octombrie 2025, Facultatea de Psihologie și Științele Educației a găzduit Conferința Națională de Cercetare în Educație – CERED 2025, cel mai important eveniment național dedicat cercetării în educație. Organizată de Asociația Română de Cercetare în Educație (ARCE) în parteneriat cu facultatea noastră, conferința – ajunsă la ediția a XI-a – a reunit cercetători, decidenți și practicieni într-un forum de dialog științific. Programul a îmbinat perspective internaționale cu expertiza națională, oferind participanților oportunități de dezvoltare profesională într-un cadru de înaltă calitate științifică. Prof. Fabio Dovigo (University of L'Aquila, expert EERA) Keynote speaker a prezentat lucrarea: *Where is European Research on Inclusive Education Heading? A Topic Modeling Analysis of ECER Abstracts Over the Past Twenty Years*.



Programul CERED 2025 a inclus simpozionul internațional *Service Learning as a Transformative Methodology in Higher Education*, cu participarea asist. prof. Esther García Zabaleta și asist. prof. David Recio Moreno (Universitatea Publică din Navarra) și prof. Simona Lidia Sava (Universitatea de Vest din Timișoara). *Emerging Researchers Conference* (ERC) a cuprins sesiuni de formare conduse de prof. Dragoș Iliescu (Universitatea din București) și conf. Camelia Truța, lector Elena Ungureanu (UNITBV). Panelul *Universitatea și*

*formarea profesorilor* i-a reunit din sistemul educațional românesc pe prof. Daniel David – Ministrul Educației, prof. Lucian Ciolan (UB), prof. Romiță Iucu (UB), prof. Ciprian Ceobanu (UAIC), prof. Cătălin Glava (UBB), prof. Ana-Maria Cazan și conf. Daniela Popa (UNITBV).

Cele cinci workshopuri paralele au transformat teoria în practică: *Cercetare participativă globală* (prof. Urszula Markowska-Manista, Universitatea din Varșovia), *Language Buddy în acțiune* (conf. Daniela Popa, lector Alina Turculeț, lector Marius Bazgan), *Metode vizuale cu copii și tineri* (prof. Catalina Ulrich Hygum, lector Leyla Safta Zecheria, dr. Octavia Bors Georgescu, lector Elena Ungureanu), *Emoții pozitive în învățare* (prof. Daniel Mara, lector Alina Maria Moldovan) și *Mentoratul universitar* (prof. Mușata-Dacia Bocoș, conf. Mihaela-Gabriela Neacșu, conf. Mihaela Voinea). Cele opt secțiuni tematice au fost dedicate diseminării rezultatelor cercetării privind politicile educaționale, tehnologiile digitale, incluziunea și creativitatea în educație.



Evenimentul s-a încheiat cu Adunarea Generală ARCE. Mulțumirile se îndreaptă către vorbitorii care au împărtășit din expertiza lor, participanților pentru dinamica sesiunilor, voluntarilor pentru desfășurarea profesionistă și sponsorilor care au sprijinit crearea unui cadru propice pentru dialog științific și networking. Această conferință a demonstrat că cercetarea educațională riguroasă reprezintă fundamentul dezvoltării sistemului educațional.

Conf. dr. Daniela POPA  
Facultatea de Psihologie și Științele Educației



## CONFERINȚELE UNITBV, LA O NOUĂ EDIȚIE: ȘTIINȚĂ ȘI TURISM – CUM TRANSFORMĂ ȘTIINȚA CĂLĂTORIA

Cea de-a VI-a ediție a șirului de evenimente Conferințele UNITBV a adus în discuție o temă importantă, atât din perspectiva unui cercetător, cât și din aceea a cetățenilor în calitate de turiști: *Știință și turism – Cum transformă știința călătoria*. Prof. dr. Bianca Tescașiu, alături de moderatorul conf. dr. Dragoș Ioan Tohănean au încercat să ofere o perspectivă inedită asupra industriei turistice, evidențiind modul în care știința poate influența alegerile turiștilor.



În cadrul conferinței, participanții au putut afla cum cercetarea, știința pot contribui la dezvoltarea turismului și la schimbarea modului în care turiștii abordează călătoriile. Au fost aduse în discuție concepte precum: sustenabilitate, turism responsabil, dezvoltare locală durabilă, permacultură, downshifting, co-creație, e-turist. Plecând de la ideea că accesul la informație oferă publicului larg posibilitatea de a înțelege concepte, vorbitorul și moderatorul au încercat să demonstreze contribuția semnificativă pe care știința o poate avea pentru turiști din două perspective:

■ din perspectiva posibilității de a cunoaște mai bine piața turistică – prin rezultatele cercetărilor care pot furniza atât informații care vizează opiniile turiștilor, prestatorilor din turism sau a autorităților, cât și informații privind noi forme de turism și impactul acestora asupra industriei turismului;

■ din perspectiva rolului științei în dezvoltarea turismului – prin integrarea progresului științific în produsul turistic care are ca rezultat apariția unor noi tipuri de produse turistice.



Conferința s-a bucurat și de contribuția unor tineri cercetători masteranzi și doctoranzi ale căror preocupări științifice se referă la turism – Ioana Iulia Niță (doctorand în anul I în domeniul Marketing), Andrea Caridad Bringas Heredia (doctorand CHORAL în anul II) și masterand Alexandru Homeghi (student masterand în anul II în cadrul programului Administrarea afacerilor în turism).

Prof. dr. Bianca TESCAȘIU

Facultatea de Științe Economice și Administrarea  
Afacerilor

Conf. dr. Dragoș Ioan TOHĂNEAN

Facultatea de Educație Fizică și Sporturi Montane

■ CUPRINS



## ZIUA EUROPEANĂ A JUSTIȚIEI CIVILE 2025 – JUSTIȚIA ÎN SLUJBA CETĂȚEANULUI ȘI A DEMOCRAȚIEI – LECȚII DIN TRECUT, PROVOCĂRILE PREZENTULUI ȘI DIRECȚII VIITOARE

Ziua Europeană a Justiției Civile, instituită în anul 2003 de Consiliul Europei și Comisia Europeană, este sărbătorită anual în jurul datei de 25 octombrie, fiind un bun prilej de evidențiere a rolului justiției ca serviciu aflat în slujba cetățenilor.



În acest context, Tribunalul Brașov, în parteneriat cu Facultatea de Drept a Universității Transilvania din Brașov și Baroul Brașov au organizat, în data de 24 octombrie 2025, la sala cinematografului Astra, Conferința denumită simbolic *Justiția în slujba cetățeanului și a democrației – lecții din trecut, provocările prezentului și direcții viitoare*.

Evenimentul a reunit magistrați, avocați, cadre didactice universitare și studenți într-un dialog interprofesional care a vizat lecțiile desprinse din trecut, bunele practici ale prezentului și integrarea transformărilor care pot asigura un sistem de justiție modern într-o societate democratică.

Astfel, în cadrul primului panel *Drumul justiției spre democrație – lecții din trecut*, pe lângă prezentările de ordin istoric, foști magistrați și avocați au rememorat experiențele lor, ilustrând modul în care realitățile profesionale erau influențate de contextul instituțional și social al vremii.

Cel de-al doilea panel *Justiția în slujba cetățeanului – bune practici pentru eficiență și transparență* a relevat pe de o parte rolul judecătorului național în spațiul judiciar european, iar pe de altă parte a evidențiat instrumentele juridice care consacră, la nivel internațional, dreptul avocatului de a apăra fără teamă și fără presiuni, într-un climat de independență și securitate profesională.

Acest panel a ocazionat și o reflecție asupra rolului tot mai important pe care îl are comunicarea instituțională, în special în contextul valorilor și standardelor promovate la nivel european.

Obiectivul celui de-al treilea panel *Justiția de mâine: etică, educație și transparență în serviciul democrației* a fost de a ilustra modul în care sistemul justiției se adaptează provocărilor viitorului prin transparență, inovație tehnologică și implicare civică.

În acest sens s-a arătat că digitalizarea reprezintă o direcție indispensabilă pentru eficientizarea proceselor judiciare.



O pondere importantă în consolidarea democrației o are educația juridică pentru cetățeni, considerată un pilon al oricărei societăți democratice funcționale. Informarea publicului cu privire la drepturile, obligațiile și mecanismele sistemului judiciar contribuie la participarea civică responsabilă, la reducerea neînțelegerilor privind actul de justiție și la formarea unei culturi juridice autentice.

În concluzie, acest moment festiv a reprezentat un moment de reflecție profesională asupra evoluției justiției, structurat pe trei direcții complementare, pornind de la cea care, valorificând lecțiile trecutului, contribuie la consolidarea garanțiilor actuale ale actului judiciar și la orientarea responsabilă a sistemului către provocările viitorului.

Lector dr. Georgeta-Bianca SPÎRCHEZ  
Facultatea de Drept

## PERSPECTIVE ACADEMICE ASUPRA PSIHOLOGIEI CONTEMPORANE – COLABORARE ÎNTRE FPSE ȘI EDITURA TREI

Începând cu 7 octombrie, Facultatea de Psihologie și Științele Educației a organizat alte trei evenimente în cadrul „Săptămânii PSI”, în parteneriat cu Editura TREI și Librăria Cărturești din Piața Sfatului. Pe parcursul serilor de marți, miercuri și joi, cadrele didactice ale facultății și specialiști în domeniul psihologiei au susținut prezentări și dialoguri dedicate unor teme diverse și de actualitate:



### ■ *De la nevoile timpurii la dinamica familială: creșterea copilului în contextul de azi*

Ioana Georgiana Mărcăineanu a oferit repere valoroase pentru părinți și specialiști, subliniind importanța satisfacerii nevoilor fundamentale ale copiilor și adolescenților – de la siguranță și sprijin emoțional, până la stimularea echilibrată a potențialului lor. De asemenea, a evidențiat rolul esențial al unui mediu sigur, susținător și armonios în dezvoltarea lor.

### ■ *Atașamentul - cum se formează și care este rolul lui de-a lungul vieții*

Laura Teodora David, utilizând un limbaj clar și accesibil, dar fundamentându-și expunerea pe teorii validate științific și pe cercetări recente, a prezentat principalele concepte ale teoriei atașamentului și modalități de intervenție aplicabile într-un cadru larg. Totodată, a accentuat necesitatea valorizării modelelor relaționale sănătoase și transformarea celor disfuncționale, evidențiind perspectiva atașamentului nu doar ca structură determinată de relațiile timpurii cu părinții, ci ca o resursă dinamică, esențială pentru dezvoltarea personală continuă.

### ■ *Cum să rupi cercul dramei – de la conflicte repetitive la conexiuni reale*

Daniela Popa a abordat tematica depășirii tiparelor relaționale repetitive care pot sabota conexiunile interumane, evidențiind modalități prin care pot fi construite relații autentice și durabile. Ea a analizat mecanismele psihologice ce stau la baza conceptului „drama pe repeat”, propunând strategii concrete pentru transformarea conflictelor în oportunități de apropiere și pentru reglarea răspunsurilor emoționale, în scopul cultivării unor relații care susțin dezvoltarea personală și echilibrul interior, în loc să conducă la epuizare.



Asemenea edițiilor precedente, evenimentele s-au desfășurat într-o atmosferă destinsă și stimulativă din punct de vedere intelectual, în care cititori de toate vârstele, studenți, psihologi practicieni și cadre didactice din învățământul preuniversitar s-au reunit în jurul ideilor și al dialogului autentic. Participanții au manifestat un interes profund pentru temele propuse, interes reflectat în întrebările adresate specialiștilor, intervențiile nuanțate și implicarea activă în dezbaterile din fiecare seară. Prin această participare vie și reflexivă, aceste evenimente au devenit nu doar prilejuri de diseminare a cunoașterii psihologice, ci și veritabile spații de întâlnire între experiență, reflecție și curiozitate științifică.

Conf. dr. Laura-Elena NĂSTASĂ  
Facultatea de Psihologie și Științele Educației

## ÎNTÂLNIRE ÎN CADRUL PROIECTULUI ERASMUS+ *SOCIAL ENTREPRENEURSHIP ECOSYSTEMS NETWORK*(SEEN)



Co-funded by  
the European Union

În 10 octombrie 2025 a avut o întâlnire cu partenerii în cadrul proiectului Erasmus+ intitulat *Social Entrepreneurship Ecosystems Network (SEEN)*. Proiectul SEEN este finanțat prin contractul de finanțare nr. 2024-1-BG01-KA220-HED-000255491.

Coordonatorul proiectului este Universitatea Tehnică din Varna, Bulgaria, iar consorțiul include următorii parteneri, alături de universitatea noastră: Universitatea Jaume I de Castellon din Valencia, Spania, Forumul Bulgar de Afaceri și Academia „Dare to Develop” din Bulgaria, Asociația „Innovation Education Lab” din România, firma PUHU (*Projects for Utility and Humanity*) din Țările de Jos și firma „Efekto grupe” din Lituania.

La întâlnirea din 10 octombrie 2025 au fost prezenți reprezentanți ai tuturor partenerilor de proiect. Universitatea noastră este responsabilă în cadrul proiectului cu elaborarea unui curs pilot,

inclusiv a materialelor suport, pentru stimularea și educarea în rândul tinerilor, în special a studenților, a spiritului antreprenorial.

Structura cursului pilot include elemente de antreprenariat, instrumente de inteligență artificială pentru antreprenariat, managementul proiectelor de cercetare, competențe umane pentru antreprenori și managementul echipei.

Membrii echipei UNITBV sunt conf. dr. Dana Lupșa Tătaru și lector dr. Camelia Mîzgaciu de la Facultatea de Științe Economice și Administrarea Afacerilor, conf. dr. Alexandra Băicoianu de la Facultatea de Matematică și Informatică, conf. dr. Mihaela Voinea și conf. dr. Daniela Necșoi de la Facultatea de Psihologie și Științele Educației, drd. Matei Debu și prof. dr. ing. Mihai Ivanovici de la Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor.

Prof. dr. ing. Mihai IVANOVICI  
Responsabil partener proiect SEEN

### ■ CUPRINS





## ÎNTÂLNIREA DIN CADRUL PROIECTULUI NSIS LA UNIVERSITATEA DIN DRESDA – INOVAȚIE, COLABORARE ȘI INSPIRAȚIE ACADEMICĂ

În perioada 16–19 septembrie 2025, Universitatea din Dresda a găzduit reuniunea grupului de lucru didactic și științific (DSWG) din cadrul proiectului internațional „Dezvoltarea competențelor informaționale, de cercetare și digitale pentru afaceri, inovație și antreprenoriat în India, Sri Lanka și Nepal” (*Developing Information, Research and Digital Skills for Business, Innovation and Entrepreneurship in India, Sri Lanka and Nepal*) (NSIS), număr contract ERASMUS-EDU-2024-CBHE-STRAND-2 101179133.



Evenimentul a reunit profesori, cercetători și parteneri internaționali într-un cadru dedicat explorării noilor direcții în educația digitală și formarea antreprenorială.



Participanții au discutat despre metode inovatoare de predare, dezvoltarea de resurse educaționale deschise și integrarea competențelor digitale în curriculum.

Un moment deosebit l-a constituit vizita la Biblioteca Universității din Dresda, un spațiu redefinit ca centru de inovație academică, cuprinzând, printre altele:

- Corturi de scanare pentru digitizarea mobilă a documentelor;
- Biblioteca lucrurilor – camere, unelte și echipamente disponibile pentru împrumut;
- Zone de lectură și mișcare – îmbinarea studiului cu bunăstarea fizică.



Întâlnirea NSIS a consolidat colaborarea internațională și a oferit o perspectivă proaspătă asupra modului în care spațiile universitare pot susține atât dezvoltarea intelectuală, cât și cea personală. Proiectul continuă să construiască punți între continente, promovând educația incluzivă și inovatoare.

Prof. dr. ing., dr. marketing Angela REPANOVICI,  
Facultatea Design de Produs și Mediu  
Coordonator UNITBV

■ CUPRINS

## TEHNOLOGIA BLOCKCHAIN ÎN SPRIJINUL ECONOMIEI CIRCULARE

Universitatea Transilvania din Brașov este partener în proiectul internațional [RockChain](#) – *Transversal technological skills for the ornamental rock industry focusing on the applicability of Blockchain in a Circular Economy* (2023-1-DE02-KA220-ADU-000166863), cofinanțat de Uniunea Europeană prin programul Erasmus+, aflat în etapa finală de dezvoltare și implementare. Tehnologiile digitale reprezintă fundamentul dezvoltării economice și sociale în secolul XXI, iar adoptarea lor în sectoare tradiționale precum industria pietrei de construcții devine esențială pentru tranziția către o economie durabilă.



Proiectul *RockChain* abordează această provocare prin crearea unei platforme educaționale și profesionale inovatoare, care integrează tehnologii precum *Blockchain*, *Internet of Things (IoT)* și *Big Data* în gestionarea deșeurilor și trasabilitatea materialelor din industria pietrei de construcții. Inițiativa se adresează profesioniștilor în domeniu dar și studenților, oferind instrumente digitale și materiale educaționale interactive ce sprijină dezvoltarea competențelor necesare pentru digitalizarea și ecologizarea proceselor industriale. Printre obiectivele principale ale proiectului se numără dezvoltarea unui sistem transparent și descentralizat de urmărire a documentelor care să acopere întregul proces de gestionare a deșeurilor, conștientizarea importanței economiei circulare și încurajarea antreprenoriatului în domeniul managementului deșeurilor și al tehnologiei Blockchain. Proiectul reunește patru parteneri europeni cu experiență complementară: Deutscher Naturwerkstein-Verband e.V. (DNV) – Germania (lider de proiect), Centro Tecnológico del Mármol, Piedra y Materiales (CTM) – Spania, Universitatea Transilvania din Brașov – România și Klesarska škola – Croația.

Întâlnirea inaugurală, desfășurată în noiembrie 2023 la Parque Científico de Murcia, a stabilit direcțiile strategice de implementare a unui sistem de economie circulară pentru industria pietrei naturale. În cadrul discuțiilor, partenerii au împărtășit idei privind

integrarea tehnologiei Blockchain în procesele de producție și reciclare, definind structura activităților, obiectivele măsurabile și planul de diseminare. După un an de implementare, echipa proiectului s-a reunit la Klesarska škola din Pučišća (Croația), pentru a dezvolta un curriculum european comun dedicat managementului deșeurilor, materiale de formare interdisciplinară și un instrument e-Learning interactiv bazat pe Blockchain, destinat economiei circulare.

Întâlnirea finală, organizată în octombrie 2025 la Aschaffenburg, a marcat încheierea oficială a proiectului. Partenerii au prezentat rezultatele finale, au evaluat cursul pilot și seminarul internațional, au discutat direcțiile viitoare de cooperare și au analizat impactul educațional, științific și tehnologic al activităților realizate.



Echipa UNITBV a avut un rol activ în dezvoltarea resurselor educaționale și în diseminarea rezultatelor, publicând patru articole științifice în jurnale internaționale și participând la două conferințe internaționale. Aceste activități au consolidat vizibilitatea internațională a proiectului, au promovat colaborarea interdisciplinară și au contribuit la îndeplinirea obiectivelor programului Erasmus+.

Prin această inițiativă, UNITBV contribuie la dezvoltarea de soluții inovatoare europene pentru provocările legate de digitalizare, managementul deșeurilor și tranziția verde, consolidând în același timp parteneriatele internaționale în domeniul cercetării, formării profesionale și inovării educaționale.

Conf. dr. ing. Radu MUNTEAN

Facultatea de Construcții

Credit foto: Eva STRAUB, Naturstein, Ebner Media

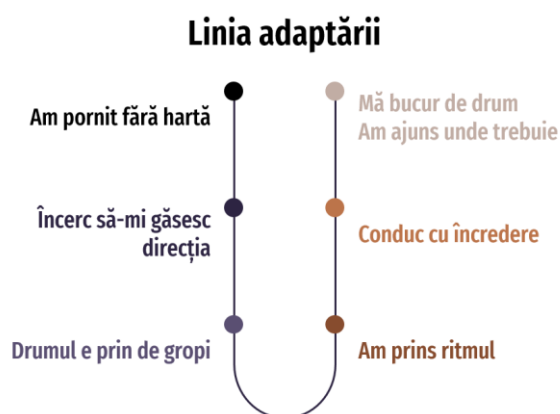
Group

■ CUPRINS

## PROVOCĂRILE PRIMULUI AN DE FACULTATE

Primul an de facultate nu este doar începutul unei noi etape academice, ci și o perioadă de descoperire de sine. Între entuziasm și nesiguranță, între curiozitate și dor de casă, fiecare student învață să-și găsească propriul ritm. Pentru a sprijini studenții în procesul lor de adaptare la acest nou context, [Centrul de Consiliere și Orientare în Carieră \(CCOC\)](#) a organizat, în data de 22 octombrie, atelierul „Provocările primului an de facultate – ghid practic pentru adaptare”, o întâlnire dedicată explorării schimbărilor, emoțiilor și resurselor specifice tranziției spre viața universitară.

Una dintre reflecțiile centrale ale întâlnirii a fost ideea că adaptarea se desfășoară în pași firești – de la nesiguranță la claritate, de la efort la echilibru – un drum pe care fiecare îl parcurge în propriul ritm.



Atelierul a devenit un spațiu de dialog autentic, unde studenții au vorbit despre emoțiile începutului, despre așteptări, frici și primele reușite. Întâlnirea a încurajat sinceritatea și împărtășirea, demonstrând că vulnerabilitatea poate fi un punct de plecare spre creștere. Activitatea a pornit de la ideea că adaptarea este un proces firesc, care implică ajustări la nivel academic, emoțional și social – un echilibru ce se construiește în timp, prin învățare, conștientizare și sprijin reciproc.

Prin exerciții de autocunoaștere și dialog de grup, participanții au reflectat la modul în care se schimbă rolul studentului față de cel de elev: de la un cadru structurat, cu reguli clare și supraveghere constantă, la un context bazat pe autonomie, responsabilitate și auto-organizare. Discuțiile au evidențiat importanța

planificării timpului, a gestionării stresului și a formării unor relații de sprijin între colegi și cadre didactice.



Totodată, accentul a fost pus pe înțelegerea și acceptarea propriilor emoții – de la dorul de casă și sentimentul de copleșire, până la curiozitatea și entuziasmul de a descoperi un nou ritm de viață. Participanții au identificat strategii utile pentru menținerea echilibrului: stabilirea unor rutine sănătoase, grija față de sine, cultivarea auto-compasiunii și apelarea la resursele oferite de universitate, inclusiv la serviciile de consiliere ale CCOC.

Întâlnirea s-a încheiat într-o atmosferă caldă, cu mesaje de încurajare și convingerea comună că fiecare student își găsește propriul ritm de adaptare, iar universitatea oferă cadrul potrivit pentru a transforma provocările începutului într-o experiență de creștere și maturizare.

Fiecare început vine cu neliniști, dar și cu o forță nouă de adaptare. Cu sprijinul potrivit și încredere în propriile resurse, orice student își poate transforma primul an într-o poveste despre curaj și descoperire.

Coord. lect. dr. Oana Alina BOTA

Psih. Ioana MĂRĂCINEANU

Centrul de Consiliere și Orientare în Carieră (CCOC)

■ CUPRINS



## VIZITĂ DE STUDII LA AEROPORTUL INTERNAȚIONAL BRAȘOV-GHIMBAV



Studentii masteranzi ai noului program de masterat Inginerie și management în aviație (în limba engleză) din cadrul Universității Transilvania din Brașov, însoțiți de un grup de cadre didactice, au efectuat recent o vizită de studii la Aeroportul Internațional Brașov-Ghimbaș.

Evenimentul a oferit o oportunitate valoroasă de aprofundare a cunoștințelor teoretice prin contact direct cu infrastructura și operațiunile unui aeroport modern. Pe parcursul vizitei, participanții au fost ghidați de o echipă de profesioniști pasionați din cadrul aeroportului, care le-au prezentat facilitățile tehnice, sistemele de management al traficului aerian, procedurile de securitate și logistică și le-au povestit vizitatorilor despre provocările și frumusețea muncii lor.

Studentii au avut ocazia să observe activitățile din zona de operare și terminalul de pasageri, înțelegând complexitatea proceselor care asigură funcționarea eficientă a unui aeroport internațional, trăind o experiență autentică.



Programul de masterat Inginerie și management în aviație (în limba engleză) este o inițiativă recentă a Departamentului de Inginerie și management industrial, din cadrul Facultății de Inginerie Tehnologică și Management Industrial, care a beneficiat de un interes remarcabil încă de la lansare, confirmând nevoia de specializare în acest domeniu dinamic. Cu o curriculă adaptată cerințelor industriei aeronautice și o abordare interdisciplinară, masteratul s-a bucurat de un număr mare de candidați la sesiunea de admitere din iulie 2025 și de aprecierea studenților și a partenerilor din mediul economic.



Experiența practică a consolidat legătura dintre mediul academic și cel industrial, contribuind la formarea unei perspective aplicate asupra domeniului aviatic. Vizita a fost apreciată atât de studenți, cât și de cadrele didactice, fiind un exemplu de bună colaborare între universitate și instituțiile locale.

Conf.dr. ing. Cristina GĂVRUȘ  
Prodecan cu activitatea de cercetare științifică,  
informatizare și internaționalizare ITMI

■ CUPRINS

## NOI TALENTE ÎN ECHIPA RADIO CAMPUS TRANSILVANIA



Pe parcursul anilor, la Radio Campus Transilvania, vocea studenților s-a auzit tot mai clar și mai puternic, zi după zi. Acest lucru a fost posibil datorită câtorva tineri implicați ce au reușit să facă din visurile lor realitate. Dar, visul nostru nu se oprește aici! Ne dorim să oferim studenților UNITBV șansa de a se dezvolta creativ, dar și profesional într-o echipă dinamică, dar primitoare. Astfel, am lansat un nou val de recrutări la finalul lunii septembrie.

Procesul de recrutare a început cu o intensă campanie de promovare în mediul online. Am realizat o prezentare succintă și haioasă a tuturor departamentelor noastre (tehnic, moderare, foto-video, social media, design grafic și redacție), prin photoshoot-uri tematice, videoclipuri promoționale, afișe și postări, pentru a atrage viitorii voluntari. Entuziasmul nostru s-a răspândit rapid, vestea ajungând în toate colțurile campusului.

În scurt timp a avut loc și deschiderea noului an universitar, ce a adus cu sine evenimentul dedicat studenților din anul I, și anume: *Student Log In*. Ca în fiecare an, am fost prezenți la acest eveniment, având misiunea de a aduce radioul studențesc în atenția bobocilor. Imediat după încheierea evenimentului, înscrierile au cunoscut o ascensiune neașteptată.



La finalul înscrierilor, am numărat peste 150 de studenți care și-au exprimat dorința de a face parte din Radio Campus. Astfel, acest interes crescut a avut o mare însemnătate pentru noi și ne-a bucurat nespus de mult interesul arătat de către aplicanți.



Odată ce etapa înscrierilor a luat sfârșit, a urmat adevărata provocare: interviurile. Fiecare candidat a avut ocazia să se prezinte, să vorbească despre motivațiile sale și să demonstreze că locul lui este la postul de radio al universității. Ulterior, cei care au trecut mai departe, au susținut câte o probă practică, specifică departamentului la care au aplicat.

A fost o perioadă încărcată pentru membrii radioului, însă, energia, dorința și talentul din ochii viitorilor colegi ne-au insuflat o responsabilitate față de ei și o motivație de a fi din ce în ce mai buni.

În final, a venit și momentul mult așteptat, și anume prima ședință în formulă completă. Sala s-a umplut cât ai clipi, iar 60 de priviri curioase urmăreau forfota ce se crease în jurul lor. În cadrul ședinței, noii colegi au cunoscut echipa alături de care vor lucra de acum înainte și au fost primiți cu entuziasm în „lumea RCT”.



Așadar, Radio Campus Transilvania se reinventează! Suntem nerăbdători să evoluăm împreună, să învățăm unii de la alții și să ducem radioul pe cele mai înalte culmi ale succesului.

Daria RUȚĂ

Redactor Radio Campus Transilvania

■ CUPRINS

## MARȘUL „ÎMPREUNĂ PENTRU SIGURANȚA FEMEILOR”

În data de 18 octombrie 2025 s-a desfășurat la Brașov cea de-a treia ediție a marșului „Împreună pentru siguranța femeilor”, organizat la nivel național de peste 10 ani de Rețeaua pentru prevenirea și combaterea violenței împotriva femeilor (VIF).



Marșul de la Brașov a fost organizat de asociația Pas Alternativ, membră a rețelei VIF, având drept parteneri și co-organizatori Facultatea de Psihologie și Științele Educației, Rețeaua profesioniștilor din domeniul prevenirii și combaterii violenței domestice și Rețeaua Învingătoarelor „Și eu reușesc”.

Manifestul marșului a cuprins trei elemente esențiale:

- Manifestarea solidarității față de femeile și fetele victime ale violenței.
- Susținerea modificării legislației pentru a preveni femicidul și violențele care îl preced, astfel încât în toate cazurile de violență împotriva femeilor să fie evaluat și identificat la timp riscul și autoritățile să poată dispune din timp măsuri de protecție.
- Promovarea educației pentru egalitatea de gen astfel încât aceasta să fie introdusă în curriculum pentru învățământul preuniversitar.



La marș au participat circa 1.200 de persoane, tineri, studenți, cadre didactice, femei aflate sau ieșite din situații de violență, profesioniști din serviciile specializate de intervenție și asistență, dar și un număr considerabil de brașoveni care își doresc o lume în care fetele și femeile să trăiască în siguranță și în care egalitatea de gen și respectul pentru drepturile femeilor să reprezinte valori fundamentale.



Studenții Facultății de Psihologie și Științele Educației au fost implicați activ atât în activitățile organizatorice premergătoare, cât și în ziua marșului, dând voce mesajului de solidaritate al marșului „Niciuna înfrântă! Niciuna uitată! Niciuna mai puțin!”. Studenții au învățat ce înseamnă susținerea cauzelor sociale și implicarea în comunitate, acolo unde e nevoie de educație, conștientizare și responsabilitate.

Lector dr. Iolanda BELDIANU  
Facultatea de Psihologie și Științele Educației  
Președinte al Asociației Pas Alternativ

■ CUPRINS



## CHAMBER JAZZ@UNIVERSITATEA TRANSILVANIA: CANTICA PROFANA

A zecea stagiune Chamber Jazz@Universitatea Transilvania a fost deschisă de un concert special, susținut de Lucian Ban, Mat Maneri, Marco Colonna și Gerald Cleaver. Vocile țăranilor înregistrați de Béla Bartók în urmă cu mai bine de o sută de ani în satele din Transilvania, reimaginate prin jazz de un quartet de muzicieni foarte cunoscuți au putut fi ascultate pe data de 21 octombrie la Sala Studio 181.



Pianistul româno-american Lucian Ban, originar din Cluj, violistul american Mat Maneri, clarinetistul italian Marco Colonna și unul dintre cei mai importanți bateriști de jazz contemporani, americanul Gerald Cleaver s-au reunit și, pe parcursul unei rezidențe de cinci zile în inima Transilvaniei, au redescoperit prin jazz și improvizație esența cântecelor culese de celebrul compozitor.

Tandemul pianistului de origine română Lucian Ban și al violistului american Mat Maneri este recunoscut în lume pentru melanjul profund între folclor și improvizație, pentru recontextualizările muzicii clasice prin jazz și pentru căutările lor orientate către un ideal de jazz cameral. Publicația Financial Times descrie țesătura complexă creată *între sunetul unic al violei lui Mat Maneri și pianul plin de rezonanță al lui Lucian Ban drept una din plăcerile jazz-ului contemporan de mai mult de o decadă.*

Gerald Cleaver, originar din Detroit, este cunoscut pentru stilul său versatil, care îmbină fără efort tradiția jazz-ului cu avangarda improvizației. Gerald a lucrat cu o gamă largă de artiști, inclusiv Henry

Threadgill, Roscoe Mitchell, Matthew Shipp, William Parker și Charles Gayle.



Marco Colonna, născut la Roma în 1978, este un muzician italian prominent, multi-instrumentist, compozitor și improvizator, cunoscut mai ales pentru măiestria sa la clarinetul bas. Stilul său muzical se situează la intersecția dintre jazz, improvizație liberă, avant-rock și muzică contemporană, fiind descris de critici ca *fascinant și inventiv*.



De-a lungul carierei sale, care se întinde pe aproximativ două decenii, Colonna a colaborat cu numeroși muzicieni de calibru, precum Alexander Hawkins, Agustí Fernandez, Andrew Cyrille, Roberto Ottaviano și Evan Parker, consolidându-și reputația de artist eclectic și creativ.

Anca PAPANA  
Centrul Multicultural al Universității Transilvania din  
Brașov

## PAJIȘTEA. REIMAGINAREA CĂMINULUI CULTURAL DIN FUNDATA



În luna octombrie, Centrul Multicultural a găzduit expoziția Pajiștea. Reimaginarea Căminului Cultural din Fundata, curatoriată de Irina Botea Bucan și Jon Dean. Expoziția prezintă rezultatele proiectelor desfășurate pe parcursul a doi ani la Fundata, proiecte care au căutat să ofere răspunsuri la întrebarea: cum poate căminul cultural să redevină un loc important pentru comunitate, un spațiu al dezvoltării multidimensionale, atât colective, cât și individuale.



Re-activarea Căminului Cultural din Fundata s-a realizat prin ateliere interdisciplinare, vizite în comunitate, filme companion și instalații realizate *in-*

*situ*. Activitățile de co-creare cu participarea comunității au inclus: tehnici mixte de arte vizuale, discuții, povestiri, broderie, dans contemporan, ilustrație, crearea de fanzine, cianotipie, compoziție muzicală, editare de sunet, lecții de canto, filmare pe peliculă de 16 mm, fotografie, colaj, scriere colectivă de povești și producție de teatru.



Titlul expoziției este inspirat de gestul copiilor care au adunat flori de pe pajiștile din Fundata pentru a le oferi cadou artiștilor care conduceau atelierele, precum și de momentele de bucurie, reciprocitate și învățare comună

generate de observarea și culegerea plantelor medicinale împreună cu membri ai comunității din diferite generații.

Ulrich Behr, Ana Barbu Uzura, Irina Botea Bucan, Laurențiu Coțac, Romeo Csató, Jon Dean, Maria Doni, Iuliana Dumitru, Ionela Ghețe, Mane Hellenthal, Bogdan Iancu, Pavel Iacob, Jane Jerardi, Ana Kun, Cosmin Manolache, Diana Miron, Katia Pascariu, Lila Passima, Leandro Pisano, Elena Vlădăreanu sunt artiștii implicați în proiectele derulate la Fundata și prezenți în cadrul expoziției și a atelierelor și întâlnirilor desfășurate pe parcursul lunii octombrie la Centrul Multicultural.

Anca PAPANA

Centrul Multicultural al Universității Transilvania din Brașov

■ CUPRINS

## ALUMNI DE SUCCES – LOREDANA VASILE



Loredana Vasile este absolventă a Universității Transilvania din Brașov. Între 2002 și 2006, a urmat Facultatea de Științe Economice și Administrarea Afacerilor, specializarea Relații economice internaționale, pe care a absolvit-o cu media 9,80 la examenul de licență.

În timpul facultății, Loredana a trăit o experiență unică în cadrul programului Erasmus, studiind și la EPSA Alcoy, Universitatea Politehnică din Valencia, Spania. Aici a aprofundat discipline precum managementul resursele umane, economia regională și sistemele financiare. Experiența acumulată i-a oferit o perspectivă globală valoroasă și a determinat-o să urmeze o carieră în mediul de afaceri internațional. Limba spaniolă și stagiul iberic (alături de nivelul bun de limba engleză și franceză) s-au dovedit un atu decisiv în angajarea ei pe un post din departamentul de Achiziții la prestigioasa companie Procter & Gamble din București, imediat după susținerea licenței.

De atunci până în prezent, Loredana Vasile activează în cadrul companiei Procter & Gamble (P&G). A avut un traseu profesional remarcabil, evoluând de la roluri de coordonare la nivel local, până la poziții strategice la nivel european. Printre funcțiile deținute se numără Europe Source2Pay Change Management Leader, Senior Analyst, Purchases Capability and Strategy și Project Leader pentru proiecte de transformare digitală și optimizarea proceselor de achiziții. Pentru o bună perioadă a activat ca Manager principal de achiziții, gestionând resurse externe pe multiple piețe europene.

În aceste roluri, Loredana s-a remarcat prin coordonarea echipelor internaționale, colaborarea cu

parteneri externi și furnizori, precum și prin interacțiunea cu managementul de top, contribuind astfel la creșterea eficienței companiei.

În prezent deține funcția de Manager de aplicații în zona de IT, supervizând din punct de vedere tehnic platforma globală folosită în cadrul companiei P&G pentru arhivarea întregii documentații utilizate atât în zonele de producție, cât și în departamentul de cercetare-dezvoltare și asigurarea calității.

Pe lângă activitatea profesională, Loredana s-a implicat constant în voluntariat și educație non-formală, colaborând cu organizații precum *Together at School*, *Youth Association ART Perspective* și *Habitat for Humanity*. Prin aceste programe, a susținut inițiative educaționale și culturale dedicate tinerilor, precum și participarea la misiunea de a îmbunătăți condițiile de trai în comunitățile cu venituri reduse.

Colegii o descriu ca pe o persoană dinamică, orientată spre soluții și cu gândire strategică, calități care i-au adus aprecierea echipelor cu care a colaborat. În plan personal, Loredana și-a întemeiat o familie frumoasă de care este mândră.



Astăzi, Loredana Vasile reprezintă un exemplu de absolvent de succes al UNITBV, care demonstrează că pasiunea, implicarea și profesionalismul pot deschide drumul către realizări importante și rezultate consistente în mediul de business. Îi dorim cât mai multe împliniri, atât pe plan personal, cât și profesional.

Taisia JALAU, masterandă în practică  
Prof. dr. Nicolae MARINESCU, coordonator Alumni  
Facultatea de Științe Economice și Administrarea  
Afacerilor