Universitatea Transilvania din Brașov

NEWSLETTER

Nr. 174 Octombrie 2026

- NOAPTEA CERCETĂTORILOR 2026 – ȘTIINȚA, MAI APROAPE DE COMUNITATE
- CERCETARE ȘI COLABORARE INTERNAȚIONALĂ: REPREZENTANȚII UNITBV LA REUNIUNEA HUMLIT DE LA MADRID
- ECHIPA UNITBV, VIZITĂ DE LUCRU LA UNIVERSITATEA TEHNICĂ A MOLDOVEI
- CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ VESA 2026 – EDIȚIA A VI-A
- UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV LA *EAIE CONFERENCE AND EXHIBITION 2026*
- ECHIPA UNIVERSITĂȚII TRANSILVANIA DIN BRAȘOV A REPREZENTAT ROMÂNIA LA SECȚIUNEA DE MECATRONICĂ A OLIMPIADEI INTERNAȚIONALE WORLDSKILLS SHANGHAI 2026
- CONFERINȚELE UNITBV – ȘTIINȚA ÎN CONVERSAȚIE: „CÂT DE GREU ESTE SĂ NU ÎNCALCI LEGEA?"
- UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV A GĂZDUIT ADUNAREA GENERALĂ A PROIECTULUI EUROPEAN HEAT, DUPĂ PILOTUL XRBLUES
- BIBLIOTECA UNIVERSITĂȚII TRANSILVANIA DIN BRAȘOV, ÎN CENTRUL DIALOGULUI NAȚIONAL DESPRE VIITORUL BIBLIOTECILOR
- DIN UNIVERSITATE ÎN COMUNITATE. PLANTĂM IDEI DIN CARE CRESC PROIECTE MARI
- LEADERSHIP ȘI TRANSFORMARE DIGITALĂ ÎN EDUCAȚIE – PROGRAM INTERNAȚIONAL LA BEIJING
- ȘAPTE DECENII DE STUDII DE LIMBA ROMÂNĂ ÎN CHINA: NOI TEHNOLOGII ȘI NOI PARTENERIATE ÎN DOMENIUL LIMBII, COOPERĂRII ACADEMICE ȘI DIALOGULUI CULTURAL
- *AI IN HIGHER EDU* ATINGE UN REPER IMPORTANT LA REUNIUNEA DE LA PALERMO
- VERDE. DIGITAL. EUROPEAN – EXPERIENȚA RE-GRAD
- STANDARDIZAREA – ATELIER DE INFORMARE
- ALPIN FILM FESTIVAL – EDIȚIA A XI-A

NOAPTEA CERCETĂTORILOR 2026 – ȘTIINȚA, MAI APROAPE DE COMUNITATE

Uneori, activitățile de cercetare nu înseamnă doar laboratoare, tehnologii și rezultate, ci, mai ales, curiozitate, inspirație și dorința de a descoperi.

Vineri, 25 septembrie 2026, Institutul de Cercetare-Dezvoltare al Universității Transilvania din Brașov a devenit, timp de câteva ore, un spațiu al întâlnirii dintre știință și comunitate. Între orele 16:00 și 21:00, peste 5.000 de copii de diferite vârste, tineri și părinți au participat la evenimentul Noaptea Cercetătorilor 2026, pentru a descoperi, într-o manieră accesibilă și interactivă, lumea cercetării.

Aproximativ 50 de standuri, reunind centre de cercetare, licee, companii, organizații neguvernamentale și instituții publice, au transformat Institutul într-un adevărat spațiu al experimentării. Vizitatorii au avut ocazia să participe la demonstrații interactive, concursuri și jocuri, să descopere expoziții și să afle mai multe despre proiectele și activitățile de cercetare desfășurate de studenți, cercetători și parteneri ai universității.

Printre atracțiile evenimentului s-au numărat roboții mobili, dronele, imprimantele 3D și echipamentele moderne de cercetare, dar și monoposturile construite de studenții Universității Transilvania din Brașov. Pentru mulți dintre vizitatori, laboratoarele institutului au oferit ocazia de a vedea ceea ce se întâmplă, de obicei, „în spatele ușilor" și de a descoperi cum ideile se transformă în proiecte, tehnologii și soluții.

Dincolo de cifre, echipamente și demonstrații, Noaptea Cercetătorilor 2026 a fost despre oameni: despre copii care au adresat întrebări, despre părinți care au explorat alături de ei, despre tineri care au descoperit domenii noi și despre cercetători care au avut ocazia să își împărtășească pasiunea cu publicul.

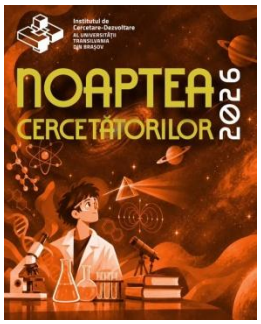
Un astfel de eveniment arată că cercetarea poate fi accesibilă, captivantă și relevantă pentru fiecare dintre noi. Știința nu aparține doar laboratoarelor sau universităților – ea face parte din viața de zi cu zi și contribuie la modul în care înțelegem lumea și la felul în care ne imaginăm viitorul.

Organizat anual, în ultima zi de vineri a lunii septembrie, evenimentul Noaptea Cercetătorilor aduce cercetarea mai aproape de public în sute de orașe din Europa. La Brașov, ediția din 2026 a reunit o comunitate numeroasă în jurul unei idei simple, dar esențiale: curiozitatea este primul pas către cunoaștere. Iar atunci când știința devine experiență, joc și dialog, poate aprinde în cei mici și în cei mari o întrebare care să îi însoțească mult timp după încheierea evenimentului: „Oare ce aș putea descoperi eu?"

Conf. dr. Marinela ȘIMON,
prodecan cu activitatea studenților
și legătura cu mediul economic și socio-cultural
Conf. dr. Horia MOAȘA, decan
Facultatea de Sociologie și Comunicare

■ CUPRINS











CERCETARE ȘI COLABORARE INTERNAȚIONALĂ: REPREZENTANȚII UNITBV LA REUNIUNEA HUMLIT DE LA MADRID

În perioada 31 august – 15 septembrie 2026, Răzvan Săftoiu, Georgiana Argăseală și Noémi Uretu, de la Facultatea de Litere, au participat la o mobilitate de cercetare în Spania, în cadrul proiectului european HUMLIT – *Developing humour literacy: Analysing production, content and reception of humour to bring positive change in the public sphere*, grant nr. 101182860. Activitățile s-au desfășurat la Maldita, în Madrid, și la Fundación General de la Universidad de Alcalá (FGUA), în Alcalá de Henares.





Mobilitatea a fost dedicată activităților de cercetare desfășurate împreună cu partenerii internaționali, schimbului de expertiză și pregătirii următoarei etape de analiză a corpusului. Datele colectate în cadrul proiectului includ diverse forme de expresie umoristică și vor fi analizate comparativ și contrastiv pentru identificarea unor particularități culturale, dar și a unor mecanisme comune ale producerii și funcționării umorului.





Un moment central al mobilității l-a constituit reuniunea de evaluare intermediară a proiectului – *Mid-Term Meeting* –, desfășurată în perioada 9–11 septembrie 2026 la Universidad Complutense de Madrid (UCM). Întâlnirea a reunit cercetătorii și reprezentanții instituțiilor partenere din consorțiul european și a oferit cadrul pentru evaluarea activităților realizate în prima jumătate a proiectului, precum și pentru stabilirea direcțiilor de cercetare pentru etapa următoare.

Pe parcursul întâlnirilor au fost prezentate rezultatele obținute în cadrul pachetelor de lucru finalizate sau aflate în desfășurare, au fost discutate aspecte metodologice și au fost analizate modalitățile de valorificare și diseminare a rezultatelor cercetării. Programul a inclus, de asemenea, sesiuni dedicate analizei comparative a corpusului internațional și activități de formare și transfer de cunoștințe între partenerii proiectului.

Reprezentanții UNITBV au contribuit la discuțiile privind analiza și compararea materialelor umoristice colectate în cadrul proiectului, precum și la armonizarea procedurilor de cercetare utilizate de partenerii internaționali. Pentru echipa de la Brașov, reuniunea a constituit și un prilej de evaluare a activităților desfășurate până în prezent în cadrul *Humour production* și de pregătire a etapelor următoare de colectare, organizare, codare și analiză a datelor. Un alt punct important al reuniunii l-a constituit discutarea strategiilor de comunicare și diseminare a rezultatelor HUMLIT. Proiectul prevede activități adresate unor categorii diverse de public, între care podcasturi, cursuri, concursuri și expoziții de caricatură, precum și participarea la *European Researchers' Night* organizată la Madrid. Aceste inițiative urmăresc să apropie rezultatele cercetării despre umor de publicul larg și să evidențieze relevanța cercetării interdisciplinare pentru înțelegerea comunicării și culturii contemporane.

Participarea echipei UNITBV la reuniunea de la Madrid confirmă implicarea activă a universității într-un proiect european interdisciplinar dedicat studiului umorului, comunicării și culturii. Prin rolul său de partener în consorțiu și prin coordonarea pachetului de lucru dedicat producerii umorului, UNITBV contribuie la dezvoltarea unei perspective comparative asupra umorului în spațiul european și la consolidarea colaborărilor internaționale în domeniul cercetării.

Prof. dr. Răzvan SĂFTOIU,
Lector. dr. Georgiana ARGĂSEALĂ
Asist. dr. Noémi URETU (TUDOR)
Facultatea de Litere

■ CUPRINS

ECHIPA UNITBV, VIZITĂ DE LUCRU LA UNIVERSITATEA TEHNICĂ A MOLDOVEI

În perioada 30 septembrie – 4 octombrie 2026, o echipă a Universității Transilvania din Brașov a participat la o vizită de lucru la Universitatea Tehnică a Moldovei (UTM), în Chișinău. Întâlnirea a fost organizată în cadrul proiectului AVSIM, derulat în colaborare de cele două universități.

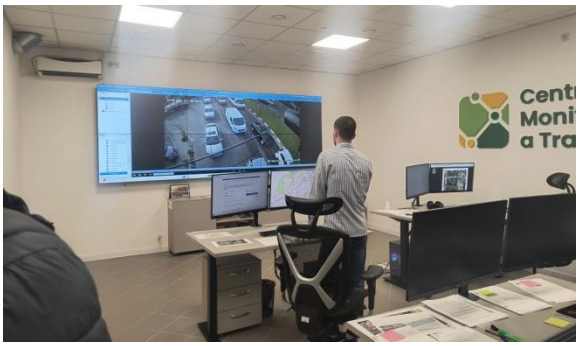


Proiectul AVSIM (*Evaluating the Impact and Integration of Autonomous Vehicles (AVs) in Romania and Moldova: A Simulation and User-Centered Approach*) analizează modul în care vehiculele autonome ar putea fi integrate în traficul urban din Brașov și Chișinău. Cercetarea combină simulări de trafic cu studii privind percepția și acceptarea acestor tehnologii de către public.



În sesiunile de lucru, partenerii au prezentat stadiul activităților de cercetare, rezultatele obținute și lucrările științifice aflate în pregătire. Discuțiile au vizat calendarul proiectului, activitățile de diseminare și prioritățile pentru 2027.

O parte importantă a vizitei a fost dedicată infrastructurii locale de monitorizare și management al traficului. În 1 octombrie, delegația a vizitat Centrul de Monitorizare a Traficului al Ministerului Afacerilor Interne, iar în 2 octombrie Centrul Municipal de Management al Traficului Rutier, din cadrul Departamentului de Mobilitate Urbană al Primăriei Chișinău.



Vizitele au oferit un cadru de discuție privind monitorizarea circulației și gestionarea fluxurilor de trafic. Programul a inclus și o vizită la Departamentul Transporturi al UTM, unde a fost prezentată infrastructura relevantă pentru proiect.

Ultima zi a întâlnirii a fost rezervată raportării activităților din 2026 și planificării etapelor următoare. Echipele au discutat despre publicațiile comune, organizarea unui workshop și întâlnirea de final de proiect prevăzute pentru 2027, precum și despre responsabilitățile pentru perioada următoare.

Șef lucrări dr. ing. Răzvan BOBOC
Dr. ing. Daniel VOINEA
Facultatea de Inginerie Mecanică

■ CUPRINS

CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ VESA 2026 – EDIȚIA A VI-A

În perioada 24–25 septembrie 2026, în Aula „Sergiu T. Chiriacescu" a Universității Transilvania din Brașov, s-a desfășurat cea de-a VI-a ediție a conferinței internaționale *Ethical Values in Nowadays Society VESA 2026* (Valori Etice în Societatea Actuală), dedicată tematicii „Provocările Inteligenței Artificiale în societatea modernă" (*The Challenges of Artificial Intelligence in Modern Society*).









Conferința a abordat provocările etice generate de dezvoltarea și utilizarea inteligenței artificiale în societatea contemporană, cu un accent deosebit pe educație, cercetare și învățământul superior. Evenimentul a reunit specialiști și cercetători din domenii diverse pentru un schimb interdisciplinar de idei, experiențe și bune practici privind utilizarea responsabilă și etică a inteligenței artificiale.

Programul a inclus și un workshop dedicat eticii universitare și identificării unor soluții practice pentru prevenirea și sancționarea utilizării ilegale sau neetice a inteligenței artificiale în educație și cercetare.

Participanții au urmărit, în cadrul ceremoniei de deschidere și al sesiunii în plen, prelegerile online și *in situ* ale unor invitați de marcă în domeniu, dintre care amintim pe prof. dr. Ciprian Ion Preda (președintele Consiliului Național de Etică și Management Universitar – CEMU), prof. dr. ing. Dinu Țurcanu (prorector al Universității Tehnice din Moldova) și Victor Velter (șeful Biroului de Politici Științifice și Scientometrie la Unitatea Executivă pentru Finanțarea Învățământului Superior, Cercetării, Dezvoltării și Inovării – UEFISCDI).

Sesiunile de lucrări științifice, *Etică și inteligența artificială în sistemul de învățământ universitar* și *Etică, inteligență artificială și deontologia profesiilor*, au reunit lucrări extrem de interesante și valoroase ale unor specialiști în domeniul eticii, al inteligenței artificiale, dar și în domeniul juridic, din străinătate și din țară.

Cele trei workshopuri, *Bune practici în activitatea Comisiilor de etică și deontologie și a Comisiilor de etică a cercetării științifice*, *Modificări legislative cu impact major privind activitatea de cercetare științifică în universitățile din România – Legea 133/2026* și *Concluzii despre bune practici în activitatea Comisiilor de etică și deontologie și a Comisiilor de etică a cercetării științifice* au fost organizate special pentru membrii comisiilor de etică și deontologie și ai comisiilor de etică a cercetării, precum și pentru consilierii juridici din instituțiile de învățământ superior și institutele de cercetare. S-au reunit specialiști implicați în domeniul eticii universitare, în prezența reprezentanților CNECSDTI și CEMU. Materialele prezentate au fost urmărite și primite cu mare interes de către numeroșii participanți. Discuțiile și dezbaterile au fost extrem de intense, evidențiind problematicile și implicațiile profunde, dar și sensibile ale eticii universitare, precum și ale interferenței acesteia cu inteligența artificială.

Numărul considerabil de participanți și opiniile acestora, exprimate la finalul conferinței, au confirmat importanța și specificul aparte al domeniului eticii universitare, încurajând organizatorii în pregătirea viitoarei ediții a conferinței, VESA 2027.

Conf. dr. Cătălina Georgeta DINU,
Președinte al Comisiei de etică universitară
Șef lucr. dr. ing. Adrian BUDALĂ
Facultatea de Inginerie Mecanică

■ CUPRINS

UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV LA *EAIE CONFERENCE AND EXHIBITION 2026*

În perioada 8-11 septembrie 2026, o delegație din partea Universității Transilvania din Brașov a participat la conferința organizată anual de Asociația Europeană pentru Educație Internațională (EAIE) la Glasgow, unul dintre cele mai importante evenimente educaționale din Europa.



Au fost patru zile dedicate dialogului, schimbului de experiență și colaborării internaționale pentru Universitatea Transilvania din Brașov, alături de universități din România și din întreaga lume, precum și o oportunitate de a consolida parteneriate internaționale și de a crea noi oportunități pentru studenți și cadre universitare.

În cadrul conferinței, pe lângă prezența la stand, în cadrul secțiunii „Study in Romania" organizate de Consiliul Național al Rectorilor (CNR) și vizitele la standurile partenerilor sau ale potențialilor parteneri, echipa UNITBV a participat și la alte întâlniri organizate de CNR, respectiv cu reprezentanții EAIE și cu universități din Columbia.



Totodată, a fost vizitat și standul alianței UNITA, din care face parte și UNITBV, și au fost purtate discuții cu privire la activitățile din cadrul alianței.



Prof. dr. Ioana Bianca CHIȚU,
Facultatea de Științe Economice și Administrarea Afacerilor
Ec. Rebeca Ramona BARBU

■ CUPRINS

ECHIPA UNIVERSITĂȚII TRANSILVANIA DIN BRAȘOV A REPREZENTAT ROMÂNIA LA SECȚIUNEA DE MECATRONICĂ A OLIMPIADEI INTERNAȚIONALE WORLDSKILLS SHANGHAI 2026

În perioada 22-27 septembrie 2026 s-a desfășurat în China, la Shanghai, cea de-a XLVIII-a ediție a Worldskills, cel mai mare eveniment dedicat educației, formării profesionale și excelenței în meserii din lume. La ediția din acest an au luat startul 1.400 de concurenți din 68 de țări și regiuni. Delegația României a concurat la 11 dintre cele 64 de secțiuni.

Secțiunea de Mecatronică face parte din pachetul de *Manufacturing and Engineering Technology* și a fost una dintre cele mai interesante, provocatoare și complexe secțiuni, în care competitorii, pe lângă cunoștințele tehnice, au avut nevoie de gândire structurată, îndemânare, pricepere, talent, iscusință, experiență, dexteritate, artă și ingeniozitate, toate acestea duse la un grad de excelență.

În cadrul acestei secțiuni s-au înscris tineri din 32 de țări. Pregătirea unei echipe pentru participarea la competiții de asemenea anvergură durează minim doi sau trei ani, implicând experți și centre specializate de training, care dispun de bugete care acoperă integral toate dotările, echipamentele, materialele și consumabilele necesare. Echipele sunt formate din doi membri cu vârsta de până la 25 de ani. Echipa de Mecatronică a României a fost formată și anul acesta din studenți ai Facultății de Design de Produs și Mediu, Universitatea Transilvania din Brașov.

Vlad Dumitru Crepșe, anul IV la programul de studii de licență Mecatronică, și Miruna Ioana Ungureanu, anul III la programul de studii de licență Mecatronică, sunt cei doi studenți care, pe parcursul a patru zile de competiție, și-au pus în valoare abilitățile lor în asamblare mecanică, electrică și pneumatică, programare, punere în funcțiune, depanare și optimizare a unor sisteme mecatronice complexe.

Chiar dacă au surclasat echipe de prestigiu precum cele ale Australiei, Austriei, Statelor Unite ale Americii, Japoniei și Olandei, la ediția 2026, studenții mecatroniști brașoveni nu au mai putut repeta performanța din ultimii trei ani, când au obținut medalii de excelență. După o competiție deosebit de grea, echipa s-a clasat la egalitate cu echipa Canadei, imediat sub linia până la care au fost acordate medaliile de excelență.

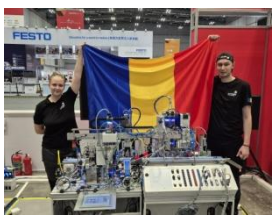
Activitățile de pregătire ale echipei României s-au desfășurat în cadrul Centrului de Pregătire de Excelență în Mecatronică de la Facultatea de Design de Produs și Mediu, sub coordonarea prof. dr. ing. Luciana Cristea, prof. dr. ing. Marius Cristian Luculescu, prof. dr. ing. Codruța Ileana Jaliu, șef lucr. dr. ing. Leonard Gabriel Mitu și ing. Sebastian Ovidiu Ștefan.

Susținerea echipei de Mecatronică a României a fost asigurată de UNITBV și de compania Festo România, alături de parteneri importanți din mediul economic.

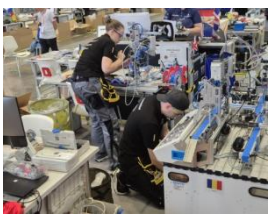
Le suntem recunoscători tuturor celor care sprijină dezvoltarea domeniului mecatronicii și cred în tinerii care pot face performanță: Miele Tehnica, Asti Automation, Raptronic Process Engineering, Auconsys, Assembla Engineering, Ifm Electronic, Normandia, Multitech, Logic Computer, Insulheat, International Van Der Wal, Aridari Dent, Arinovis Motors, Reproflex, Ortoface.

Prof. dr. ing. Luciana CRISTEA
Prof. dr. ing. Codruța Ileana JALIU, Decan
Șef lucr. dr. ing. Leonard Gabriel MITU
Prof. dr. ing. Marius Cristian LUCULESCU
Facultatea de Design de Produs și Mediu

■ CUPRINS









CONFERINȚELE UNITBV – ȘTIINȚA ÎN CONVERSAȚIE: „CÂT DE GREU ESTE SĂ NU ÎNCALCI LEGEA?”

În cadrul seriei „Conferințele UNITBV – Știința în conversație”, invitatul acestei ediții a fost conf. dr. Codruț Nicolae Savu, cadru didactic titular la Facultatea de Drept a Universității Transilvania din Brașov, a prezentat o analiză interdisciplinară de actualitate privind raportul dintre cetățean, complexitatea cadrului normativ și imperativele statului de drept modern.



Sub titlul provocator „Cât de greu este să nu încalci legea?”, expunerea a abordat mecanismele subtile ale conformării normative, aducând în atenție tensiunea dintre principiul latin clasic *nemo censetur ignorare legem* (nimeni nu se poate scuza invocând necunoașterea legii) și realitatea socio-juridică a societății contemporane.

Societatea contemporană își desfășoară activitatea în cadrul unei ordini juridice dense și specializate, structurată pe o rețea extinsă de legi, ordonanțe, regulamente și dispoziții tehnice, menite să ofere predictibilitate, să prevină conflictele, să garanteze drepturile fundamentale, să mențină echilibrul instituțional, să protejeze interesul public și să coordoneze relațiile din sfera publică și privată. Deși prezumția absolută a cunoașterii legii rămâne un pilon al prevenirii anarhiei și al menținerii stabilității raporturilor sociale, aplicarea sa practică întâmpină astăzi obstacole majore determinate de fenomenul accelerat al inflației normative. Volumul uriaș și ritmul în care sunt adoptate, modificate sau abrogate actele normative creează un mediu de instabilitate juridică în care chiar și un cetățean de bună-credință riscă neconformarea involuntară.

Analiza s-a axat pe distincția dintre încălcarea intenționată a normei juridice și faptele săvârșite din culpă, omisiune sau din necunoaștere. Dinamicile sociale și profesionale actuale multiplică situațiile în care o conduită aparent obișnuită poate intra sub incidența unor reglementări specifice. În acest context, teama de sancțiune și acțiunea aparatului coercitiv al statului constituie doar o dimensiune a conformării, în timp ce înțelegerea rolului normei și asumarea responsabilității individuale rămân esențiale pentru respectarea ordinii de drept.



Prezentarea a subliniat, totodată, importanța conștiinței juridice și a rigurozității în conduita personală și profesională. Conformarea la lege nu este un proces pur pasiv, ci presupune atenție și discernământ, precum și o evaluare constantă a consecințelor juridice ale propriilor acțiuni sau decizii.



Expunerea realizată de conf. dr. Codruț Nicolae Savu a accentuat faptul că provocarea de a nu încălca legea se situează la intersecția dintre rigoarea cadrului legal, responsabilitatea individuală și gradul de conștientizare a normelor juridice în viața de zi cu zi.

Șef lucr. dr. ing. Eliza CHIRCAN
Facultatea de Inginerie Mecanică

■ CUPRINS

UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV A GĂZDUIT ADUNAREA GENERALĂ A PROIECTULUI EUROPEAN HEAT, DUPĂ PILOTUL XRBLUES

În perioada 25-28 septembrie 2026, UNITBV a găzduit Adunarea Generală a consorțiului proiectului *HEAT – Hybrid Extended Reality* (Horizon Europe, Research and Innovation Actions, grant nr. 101135637), un proiect european dedicat dezvoltării unei noi generații de experiențe de realitate extinsă (XR) distribuite și multisenzoriale, cu aplicații în muzică, teatru, operă și educație. Proiectul este coordonat de Università degli Studi di Cagliari și reunește parteneri academici, centre de cercetare, companii tehnologice și instituții culturale din mai multe țări europene, printre care Dublin City University, i2CAT Research Centre, CNIT, Lucerne University of Applied Sciences and Arts, Università degli Studi di Padova, Holografika, Immersion, Orange, Irish National Opera, Sardegna Teatro, Opera Europa și Asociația Transilvania Arts and Events.



Întâlnirea a avut loc după prezentarea publică a pilotului XRBlues, coordonat de Asociația Transilvania Arts and Events în parteneriat cu UNITBV. Pe 27 septembrie, în ultima seară a *Transilvania Blues Festival 8*, curtea Bastionului Țesătorilor a găzduit cine-concertul *Bluesferatu – Eine Symphonie des Blues*: filmul mut *Nosferatu* (F. W. Murnau, 1922), proiectat pe o coloană sonoră originală interpretată *live* de cinci muzicieni brașoveni. Muzicienii au fost captați volumetric și reconstruiți în 3D, iar Bastionul Țesătorilor, scanat cu drona prin fotogrametrie, a fost recreat ca replică virtuală în motorul Unity.

Astfel, publicul aflat la distanță a putut urmări concertul în spațiul virtual, cu un sunet spațializat adaptat poziției fiecărui utilizator, iar spectatorii prezenți au putut explora, prin căști VR, componenta virtuală a spectacolului. Pilotul este rezultatul unor testări derulate încă din noiembrie 2024 în cadrul concertelor *Transilvania Blues Nights*, inclusiv pentru participarea la distanță și transmisia prin rețeaua 5G.

O componentă importantă a pilotului a fost evaluarea calității experienței utilizatorilor (*Quality of Experience* - QoE). Participanții voluntari au completat chestionare standardizate înainte și după experiență, privind familiaritatea cu VR, eventualul disconfort, prezența spațială, încărcarea cognitivă, prezența socială și evaluarea globală a experienței, alături de măsurători tehnice ale rețelei.



Timp de două zile, partenerii au analizat progresul proiectului și au stabilit pașii următori pentru fiecare pachet de lucru: dezvoltarea tehnică, piloții și testarea scenariilor, rafinarea propunerii de valoare, precum și strategiile de exploatare și căile de transfer ale rezultatelor către piață.

Pilotul XRBlues continuă și după evenimentul de la Brașov. Pe 3 noiembrie, proiectul HEAT, cu accent pe XRBlues, va fi prezentat la summitul *The New European Media Landscape: Innovation, Culture and Connectivity* (NEM) din Valencia. În paralel, echipa realizează în laborator înregistrări de înaltă calitate ale secvențelor 3D, împreună cu sunetul, care vor sta la baza unei noi campanii de evaluare QoE în perioada noiembrie–decembrie 2026.

Conf. dr. Vlad POPESCU,
Director proiect din partea UNITBV,
Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor
Conf. dr. Arabela BRICIU,
Membru în echipa proiectului,
Facultatea de Sociologie și Comunicare
Credit foto: HEAT

■ CUPRINS

BIBLIOTECA UNIVERSITĂȚII TRANSILVANIA DIN BRAȘOV, ÎN CENTRUL DIALOGULUI NAȚIONAL DESPRE VIITORUL BIBLIOTECILOR

Universitatea Transilvania din Brașov s-a numărat printre coorganizatorii celei de-a XXXVI-a Conferințe Naționale a Asociației Bibliotecarilor din România (ABR), alături de Casa Corpului Didactic Brașov, Biblioteca Județeană „George Barițiu" Brașov și ceilalți parteneri implicați în desfășurarea evenimentului.

Organizată în perioada 1–4 septembrie 2026, conferința a reunit peste 200 de participanți din țară și din străinătate. Ediția din acest an a adus împreună reprezentanți ai unor importante instituții de educație și cultură – biblioteci, muzee și universități –, precum și firme furnizoare de produse și soluții specializate, precum și organizații cu impact la nivel local și național.

Biblioteca Universității Transilvania din Brașov a avut un rol important în organizarea și găzduirea manifestării. Ceremonia de deschidere, desfășurată în 2 septembrie, a avut loc în Aula Magna a Universității, un spațiu emblematic al comunității noastre academice. În aceeași locație s-au desfășurat și întâlnirile profesionale organizate pe secțiuni și diviziuni. Dezbaterile au abordat teme esențiale pentru evoluția profesiei de bibliotecar și viitorul bibliotecilor: literatura științifică în regim *open access*, dezvoltarea bibliotecilor digitale, rolul bibliotecarilor ca manageri ai datelor, competențele și performanțele profesionale, precum și valorificarea ideilor inovatoare în construirea bibliotecii viitorului.

În contextul actualelor transformări digitale, conferința a oferit un cadru constructiv de dialog între teoreticieni și practicieni, facilitând schimbul de experiență, identificarea unor soluții la provocările comune și evidențierea realizărilor profesionale din domeniu. Evenimentul a contribuit, de asemenea, la consolidarea relațiilor interinstituționale și la conturarea unor noi oportunități de colaborare și de dezvoltare a unor parteneriate pe termen lung.

În numele organizatorilor,
Conf. dr. habil. Sofiana I. LINDEMANN
Director al Bibliotecii Universității Transilvania din Brașov

■ CUPRINS







DIN UNIVERSITATE ÎN COMUNITATE. PLANTĂM IDEI DIN CARE CRESC PROIECTE MARI

În ultimii doi ani, cadre didactice și cercetători ai Universității Transilvania din Brașov au dezvoltat, în cadrul Alianței universitare europene UNITA, 37 de proiecte dedicate comunității locale. Proiectele pornesc de la provocări și nevoi reale și urmăresc să genereze idei și soluții pentru dezvoltarea durabilă a orașelor și a comunităților.



Proiectele au fost finanțate prin programul de *starting grants* al Alianței UNITA și au fost realizate în colaborare cu universitățile europene partenere. UNITA reunește 12 universități din șapte țări europene și își propune să contribuie la dezvoltarea educației, științei și culturii în regiunile membre, să consolideze ecosistemele locale de inovare și să accelereze tranziția către o economie bazată pe cunoaștere.

Cele 37 de proiecte abordează teme de interes pentru comunitățile europene, precum energia verde, economia circulară, tranziția digitală, sănătatea globală, incluziunea sau patrimoniul cultural. Nu sunt proiecte de cercetare în sensul clasic, ci proiecte-pilot care pot genera soluții aplicabile și pot deveni punctul de plecare pentru inițiative de anvergură. De exemplu, unul dintre proiecte explorează soluții prin care vehiculele de transport public urban pot fi alimentate suplimentar cu energie electrică din surse nepoluante. Un altul vizează identificarea unor materiale noi și a unor metode inovatoare capabile să elimine poluanții și microorganismele din apele uzate, astfel încât acestea să poată fi reutilizate în siguranță.

Pentru a aduce aceste proiecte mai aproape de comunitate, UNITBV a lansat campania „Din universitate, în comunitate". În cadrul ei, în mai multe zone intens circulate din Brașov, precum și la Aeroportul Internațional Brașov-Ghimbav, au fost amenajate micro-păduri urbane. Copacii au devenit simbolul proiectelor care pornesc de la o idee și cresc în timp până când ajung să aducă beneficii reale comunității.





Prin această campanie, universitatea și-a dorit ca proiectele să depășească granițele mediului academic și să intre în dialog cu societatea civilă, mediul economic și instituțiile locale. Prin integrarea sugestiilor venite din partea comunității și prin colaborarea cu organizații interesate de temele abordate, cele 37 de idei pot deveni proiecte de anvergură, cu impact asupra calității vieții din regiune. În acest demers, UNITBV are alături ca parteneri Primăria Municipiului Brașov, Aeroportul Internațional Brașov-Ghimbav și Coresi Shopping Resort.

Proiectele au fost prezentate și dezbătute în 24 septembrie, în cadrul unui eveniment organizat în Aula Universității Transilvania din Brașov. Evenimentul a reunit cercetători și cadre didactice care au coordonat proiectele, reprezentanți ai mediului economic și instituțional, precum și membri ai societății civile. Au avut loc mese rotunde dedicate principalelor domenii abordate și o sesiune de întrebări și răspunsuri, în care participanții au discutat direct cu inițiatorii proiectelor.

Andreea BECZE
UNITA Office

■ CUPRINS

LEADERSHIP ȘI TRANSFORMARE DIGITALĂ ÎN EDUCAȚIE – PROGRAM INTERNAȚIONAL LA BEIJING



În perioada 13–19 septembrie 2026 am participat la Beijing la *Leadership Development Program in Digital Planning and Education Governance*, organizat de *National Academy of Education Administration* (NAEA). Programul a reunit participanți din 16 țări și a fost dedicat unor teme aflate în centrul schimbărilor actuale din educație: leadership, politici educaționale, transformare digitală și integrarea inteligenței artificiale.

Activitățile au combinat sesiuni de lucru și schimburi de experiență cu vizite la universități, școli și centre tehnologice. La *Beijing Humanoid Robot Innovation Center* discuțiile au vizat dezvoltarea inteligenței artificiale și a roboticii, precum și posibilele lor aplicații în educație. Vizita la *Beijing Polytechnic University* a oferit o perspectivă asupra educației profesionale și tehnice, a legăturii acesteia cu piața muncii și a modului în care noile tehnologii sunt integrate în procesul de formare.

Un reper important al programului l-au reprezentat vizitele la *Tsinghua University* și *Tsinghua Primary School*. Acestea au oferit posibilitatea de a observa modalități de integrare a tehnologiei în educație la diferite niveluri ale sistemului, precum și de a discuta despre leadership, inovare, competențe digitale și schimbările pe care dezvoltarea tehnologică le produce în predare și în învățare. Programul a inclus și vizite la iFLYTEK și la alte centre din domeniul inteligenței artificiale, unde au fost prezentate soluții tehnologice deja utilizate sau dezvoltate în educație.

O dimensiune importantă a programului a fost trecerea de la tehnologia în sine la întrebarea mai dificilă a modului în care schimbarea este introdusă și susținută în instituțiile de educație. Discuțiile au abordat relația dintre politicile educaționale, deciziile instituționale și practicile din universități și școli, oferind în același timp posibilitatea comparării unor abordări provenite din sisteme educaționale diferite.

Organizatorii au avut grijă ca programul să ofere și o apropiere de cultura și istoria Chinei, prin vizite la Marele Zid Chinezesc, Beijing Central Axis și Palatul de Vară, dar și prin alte activități culturale. A fost o completare binevenită a componentei academice și o ocazie de a descoperi, chiar și într-un timp scurt, câteva dintre reperele unei culturi fascinante.

În cadrul programului am prezentat Universitatea Transilvania din Brașov, proiectele și direcțiile sale de dezvoltare, precum și colaborările deja stabilite de UNITBV cu parteneri din China. Întâlnirile cu reprezentanții NAEA și cu participanții la program au oferit și cadrul pentru discutarea unor noi posibilități de cooperare academică și instituțională și a unor teme de interes comun pentru cercetare.





Participarea la program a oferit, astfel, o perspectivă directă asupra modului în care un alt sistem educațional răspunde provocărilor aduse de digitalizare și de inteligența artificială. În același timp, dialogul dintre participanții din cele 16 țări a permis compararea unor experiențe și soluții diferite și conturarea unor noi direcții de colaborare internațională.

Prof. dr. Ana-Maria CAZAN, Decan
Facultatea de Psihologie și Științele Educației

■ CUPRINS

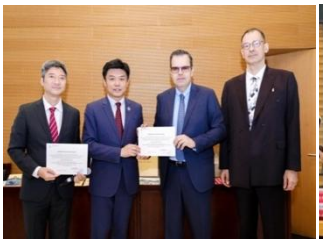
ȘAPTE DECENII DE STUDII DE LIMBA ROMÂNĂ ÎN CHINA: NOI TEHNOLOGII ȘI NOI PARTENERIATE ÎN DOMENIUL LIMBII, COOPERĂRII ACADEMICE ȘI DIALOGULUI CULTURAL

Luna septembrie a reunit la Beijing trei dimensiuni care devin tot mai importante pentru viitorul relațiilor dintre România și China: lingvistica aplicată, cooperarea academică și dialogul cultural.

Momentul central l-a constituit *The First National Symposium on Romanian Language Talent Development and Discipline Construction*, care a avut loc în data de 20 septembrie 2026, la Universitatea de Studii Străine din Beijing (BFSU), cu ocazia împlinirii a 70 de ani de studii de limba română în China.



Simpozionul a reunit cadre universitare, profesori, cercetători, absolvenți și reprezentanți instituționali în jurul temei „O nouă eră, noi misiuni, un nou drum: Studiile românești și formarea specialiștilor în limba română". Discuțiile au abordat competențele aflate în schimbare, necesare specialiștilor în limba română, evoluțiile în ceea ce privește cererea și formarea specialiștilor, noile direcții în cercetarea limbii și literaturii române, evoluția studiilor românești în China, precum și oportunitățile și provocările schimburilor academice, culturale și profesionale dintre China și România. Programul aniversar a reflectat continuitatea și amploarea acestei tradiții, incluzând contribuții atât din partea reprezentanților universităților, cât și a reprezentanților diplomatici români și chinezi.





La invitația BFSU și la recomandarea prof. Bing Wang, directorul chinez al Institutului Confucius – Universitatea Transilvania din Brașov, conf. dr. Andreea Nechifor – Facultatea de Litere, Departamentul de Lingvistică Teoretică și Aplicată, a contribuit la simpozion cu o prezentare intitulată „De la manuale și școli de vară la *gamification* și inteligență artificială generativă în predarea și învățarea limbii române ca limbă străină", privirea retrospectivă asupra deceniilor de predare a limbii române invitând la reflectarea asupra schimbărilor aduse de noile abordări pedagogice și tehnologii, cu păstrarea constantă a principiilor fundamentale ale educației lingvistice: comunicarea în context, înțelegerea culturală, interacțiunea și rolul central al profesorului.







Evenimentul a inclus și lansarea primelor două volume din seria de manuale *Practical Romanian Language Course,* realizate de prof. dr. Ding Chao în colaborare cu profesorii dr. Dong Xixiao, Pang Jiyang și Petru Apachiței.



Simpozionul a reprezentat o ocazie valoroasă de a întâlni colegii implicați în studiile românești la BFSU și de a discuta despre modul în care poate evolua cooperarea academică în anii următori. Energia și implicarea prof. dr. Dong Xixiao au stat în centrul acestei inițiative, alături de cea a tuturor celor care continuă să investească în educația în limba română și în studiile românești din China.

Conf. dr. Andreea NECHIFOR
Facultatea de Litere / DELTA

■ CUPRINS

AI IN HIGHER EDU ATINGE UN REPER IMPORTANT LA REUNIUNEA DE LA PALERMO



În septembrie 2026, proiectul Erasmus+ *AI in Higher EDU – AI-Powered Teaching Guidance for Educators*, finanțat prin programul Erasmus+/ Cooperation Partnerships in Higher Education, a reunit cei șase parteneri europeni din Germania, Italia, Grecia, România, Polonia și Republica Cehă, odată cu desfășurarea celei de-a treia întâlniri de lucru transnaționale, organizate la Palermo, Italia. Reprezentanții partenerilor din consorțiu, Technical University of Crete, Universitatea Transilvania din Brașov, PRISM Impresa Sociale, Fundația FRAME și Școala de limbi străine PELICAN, sub coordonarea Johannes Gutenberg University Mainz, au analizat activitățile desfășurate, au evaluat progresul și rezultatele obținute, au discutat provocările întâmpinate, au luat decizii strategice și au stabilit prioritățile de implementare până în iunie 2027.

Parteneriatul abordează una dintre cele mai importante întrebări cu care se confruntă în prezent învățământul superior: cum poate fi integrată inteligența artificială (IA) în predare și învățare într-un mod inovator, eficient și etic, pentru a sprijini efectiv cadrele didactice și studenții? Obiectivele generale ale proiectului includ dezvoltarea capacității profesorilor universitari de a utiliza instrumente și metodologii bazate pe IA, consolidarea competențelor lor digitale, sprijinirea formării viitorilor profesori, stimularea cooperării dintre universități și experți în IA, precum și dezvoltarea unor abordări etice privind utilizarea inteligenței artificiale în mediul academic, astfel încât IA să nu fie privită doar ca o nouă tehnologie, ci ca un instrument care poate fi integrat în mod reflexiv și responsabil în procesul educațional, fără a pierde din vedere dimensiunea umană esențială a educației.

UNITBV joacă un rol activ în această colaborare europeană, fiind reprezentată de lector dr. Cristina Dimulescu, în calitate de coordonator instituțional, și de conf. dr. Andreea Nechifor, în calitate de expert în lingvistică aplicată și IAV și coordonând WP3, „Empowering Educators", dedicat consolidării cunoștințelor, competențelor și încrederii cadrelor didactice în integrarea IA în procesul de predare. Finalizarea cu succes a acestui pachet de lucru reprezintă o realizare importantă atât pentru echipa UNITBV, cât și pentru proiect în ansamblu.

Primele etape de implementare a proiectului au acordat o atenție deosebită perspectivei cadrelor didactice. Potrivit primului Newsletter al proiectului, peste 120 de chestionare și focus-grupuri realizate cu cadre universitare au contribuit la analiza metodologiilor de predare și la identificarea unor posibile direcții de integrare a IA, în timp ce primele module de formare au fost pilotate cu peste 90 de participanți, printre care cadre didactice universitare și studenți din domeniul educației. Odată cu derularea activităților din WP4 și WP5, proiectul intră într-o nouă etapă, axată pe dezvoltarea, testarea, diseminarea și utilizarea resurselor create.

Pentru UNITBV, participarea la *AI in Higher EDU* reprezintă o continuare firească a implicării tot mai active a universității în inițiative europene dedicate utilizării responsabile și inovatoare a IA în educație. Această experiență valorifică direct rezultatele proiectului Erasmus+ *ELITE-AI – Empowering Specialized Language Acquisition with Integrated AI*, coordonat de UNITBV și încheiat în august 2026, în cadrul căruia conf. dr. Andreea Nechifor, director al parteneriatului internațional, a colaborat cu parteneri din Slovenia, Italia și Croația în vederea integrării IA în achiziția limbilor străine, cu accent pe *English for Specific Purposes*. Împreună, cele două proiecte contribuie la dezbaterea europeană privind modul în care IA poate sprijini inovarea educațională, păstrând în același timp dimensiunile pedagogică, etică și umană care se află în centrul educației universitare.

Lector dr. Cristina DIMULESCU
Conferențiar dr. Andreea NECHIFOR
Facultatea de Litere / DeLTA

■ CUPRINS

VERDE. DIGITAL. EUROPEAN – EXPERIENȚA RE-GRAD



La Universitatea de Stat din Erevan, Armenia, s-a desfășurat, în 24-25 septembrie 2026, conferința finală de diseminare a proiectului Erasmus+ CBHE RE-GRAD „Reforming Undergraduate Education for Green and Sustainable Development in Armenia and Moldova". La conferință au fost prezenți reprezentați ai Universității Tehnice din Chișinău - în calitate de coordonator al proiectului, Universitatea de Stat „Bogdan Petriceicu Hașdeu" din Cahul, Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova, Chambre de Commerce et d'Industrie France din Republica Moldova, Universitatea de Stat din Erevan, Universitatea Națională de Arhitectură și Construcții din Armenia, Ministerul Educației, Științei, Culturii și Sportului din Armenia, Centrul Armean pentru Politică și Managementul Educației, Universitatea Degli Studi del Sannio, CESIE – Centrul European de Studii și Inițiative, Universitatea din Strasbourg și Universitatea Transilvania din Brașov, în calitate de parteneri.

Cu ocazia întâlnirii au fost prezentate principalele realizări obținute prin proiect, cum ar fi: modernizarea și revizuirea a opt programe de studii universitare de licență din Republica Moldova și Armenia; elaborarea și validarea cadrelor sectoriale de calificare pentru programele revizuite din Armenia; dezvoltarea și validarea Concepției pentru Integrarea Obiectivelor de Dezvoltare Durabilă (ODD) în Programele de Învățământ Superior din Republica Moldova; consolidarea competențelor personalului academic și administrativ; integrarea competențelor verzi și digitale în procesul educațional; consolidarea cooperării internaționale între instituțiile partenere. În cadrul conferinței au fost prezentate contribuțiile partenerilor europeni la succesul proiectului și au fost discutate metodele prin care se poate asigura sustenabilitatea proiectului după finalizarea finanțării în decembrie 2026.

Participarea Universității Transilvania din Brașov la proiectul RE-GRAD a însemnat o experiență valoroasă de cooperare europeană, cu rezultate importante în promovarea competențelor verzi și digitale și în dezvoltarea unor parteneriate internaționale menite să susțină educația pentru viitor.

Prof. dr. ing. Simona LACHE
Prof. dr. ing. Codruța JALIU
Conf. dr. ing. Daniela CIOBANU

■ CUPRINS

STANDARDIZAREA – ATELIER DE INFORMARE

În data de 23 septembrie 2026, la Institutul de Cercetare-Dezvoltare al Universității Transilvania din Brașov a fost organizat un seminar de informare despre standardizare, care a suscitat un interes real din partea diferitelor părți interesate relevante: mediul de afaceri, industria, serviciile, cercetarea științifică, educația, antreprenoriatul, ecosistemele.

În cadrul prezentării s-au precizat aspectele particulare ale standardizării: sistemul de standardizare național, european și global; modul de organizare a organismului național de standardizare; legătura acestuia cu sistemele europene și globale de standardizare; specificul lucrului cu standardele; implicarea specialiștilor în activitatea de standardizare. Prezentarea, care a fost un dialog permanent cu participanții, a fost urmată de întrebări și cereri de clarificări din partea auditoriului.

Astfel, întâlnirea, declarată a fi una intenționată de tip pilot, a fost un succes evident. Prin urmare, se consideră oportună organizarea unor alte întâlniri de acest gen, cu scopul declarat de a demistifica, pe de o parte, lumea standardizării, iar pe de altă parte, de a ajuta comunitatea, prin părțile ei interesate, să conștientizeze rolul standardelor în activitățile desfășurate.

În acord cu politicile europene, au fost tratate aspecte specifice ale unor elemente din Codul de practică al UE privind standardizarea (a se vedea recomandarea Comisiei Europene 2023/498) și valorizarea transferului de cunoaștere prin colaborarea dintre mediul de afaceri și cel academic (a se vedea recomandarea Comisiei Europene 2024/774 referitoare la un Cod de bune practici privind activitatea de co-creare desfășurată în industrie și în mediul academic pentru valorificarea cunoștințelor).



Mulțumesc și pe această cale pentru interesul demonstrat și invit comunitatea academică și partenerii acesteia la următoarele ediții ale „Atelierului de standardizare”.

Conf. dr. ing. Laurențiu-Aurel MIHAIL
Facultatea de Inginerie Tehnologică și Management Industrial

■ CUPRINS

ALPIN FILM FESTIVAL – EDIȚIA A XI-A



În perioada 21-27 septembrie a avut loc ultima ediție a *Alpin Film Festival*, un eveniment cultural internațional dedicat filmului, cărții și fotografiei, desfășurat simultan în trei orașe: Brașov, Râșnov și Bușteni. Ca în fiecare an, Centrul Multicultural a fost partener al festivalului, găzduind expoziția dedicată litogravurilor semnate de Ștefan Câlția și Virgil Scripcariu, o lansare de carte – David Neacșu, *Cartea inimilor. De la munții lumii la sufletele oamenilor* – și proiecții ale filmelor înscrise în competiția festivalului.

În data de 22 septembrie a fost deschisă expoziția *Ștefan Câlția & Virgil Scripcariu. Flori și ierburi pe Via Transilvanica*, care reunește fotografii și o serie de litogravuri, derivată din colaborarea dintre pictorul Ștefan Câlția și sculptorul Virgil Scripcariu în cadrul proiectului Via Transilvanica. Desenate de Ștefan Câlția și gravate în andezit de Virgil Scripcariu, bornele în piatră ale căii sunt îmbrăcate în detalii vegetale și zoomorfe simbolice, inspirate de peisajul agricol istoric al satului Șona. Traseul Via Transilvanica a fost inclus în topul celor mai bune 25 de locuri de vizitat din întreaga lume, în anul 2025, de către *National Geographic* și a obținut premiul publicului în 2023 la competiția *Europa Nostra* – cea mai importantă rețea de organizații din domeniul salvării patrimoniului.

Vineri, 25 septembrie, a avut loc un *artist talk* cu cei doi artiști, Ștefan Câlția și Virgil Scripcariu, urmat de proiecția filmului *Șona, o poveste scrisă în piatră*, în prezența regizorului Mircea Gherase.

Filmul face parte din Competiția românească a festivalului și explorează universul satului Șona și al pictorului Ștefan Câlția.





Tot vineri a avut loc și lansarea volumului *Cartea inimilor. De la munții lumii la sufletele oamenilor* (Editura Humanitas, 2026), eveniment desfășurat cu participarea autorului David Neacșu și a jurnalistei Ruxandra Hurezean. David Neacșu este un cunoscut alpinist și explorator. A participat la zeci de expediții, iar în 2003 a organizat și a condus prima expediție românească pe vârful Everest, din masivul Himalaya. În 2023, a publicat la Humanitas *Cartea înălțimilor. Povestea unei vieți de explorator*, în colaborare cu Ruxandra Hurezean.

Tot în cadrul competițiilor *Alpin Film Festival*, în sala Studio 181, au fost proiectate filmele: *Sud* (Alberto Storti, Italia, 2025), *Moara artiștilor* (Pierre Cadot, Franța, 2025), *Tibi Ușeriu* (Ruxandra Hurezeanu, România, 2026) și *Siguranță pe Via Transilvanica* (Alex Dima, România, 2026).

Anca PAPANA
Centrul Multicultural al Universității Transilvania

■ CUPRINS