



Universitatea
Transilvania
din Braşov

NEWSLETTER

Nr. 80 Decembrie 2018

- ▣ UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAŞOV A PRIMIT ORDINUL „MERITUL PENTRU ÎNVĂŢĂMÂNT” ÎN GRAD DE OFIŢER DIN PARTEA PREŞEDINTELUI ROMÂNIEI
- ▣ UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAŞOV – PROMOTOR AL DIPLOMAŢIEI CULTURALE ACADEMICE
- ▣ FESTIVALUL ETNOVEMBER 2018
- ▣ A X-A EDIŢIE A CONFERINŢEI PRASIC 2018
- ▣ DOCTORAND 2018
- ▣ ACORDAREA TITLULUI DE DOCTOR HONORIS CAUSA PROF. EM. DR. ING. GHEORGHE-ALEXANDRU RADU
- ▣ CONCERTUL CORAL ANIVERSAR, DEDICAT CENTENARULUI ROMÂNIEI, ANIVERSĂRII A 70 DE ANI DE ÎNVĂŢĂMÂNT UNIVERSITAR BRAŞOVEAN ŞI ZILEI NAŢIONALE A ROMÂNIEI
- ▣ SUNETUL MUZICII ÎN ROMÂNIA ŞI ISRAEL
- ▣ CONFERINŢA INTERNAŢIONALĂ DE DREPT „CURRENT ISSUES WITHIN EU AND EU MEMBER STATES LEGAL FRAMEWORK”, EDIŢIA A II-A
- ▣ THE SCIENTIFIC INTERNATIONAL CONFERENCE – CIVIL ENGINEERING AND BUILDING SERVICES (CIBV 2018)
- ▣ DIALOGURI DESPRE EDUCAŢIE ÎN ANUL CENTENARULUI
- ▣ SEMINARUL NAŢIONAL DE ORGANE DE MAŞINI „IOAN DRĂGHICI”
- ▣ ZILELE CARIEREI 2018
- ▣ INTERNATIONAL STUDENTS CULTURAL NIGHT OUT – EDIŢIA A V-A
- ▣ SĂPTĂMÂNA PSI LA BRAŞOV DEVENITĂ TRADIŢIE
- ▣ eHERITAGE LA FESTIVALUL SCIEFEST 2018

- ÎNTÂLNIREA CU SPECIALIȘTI DIN DOMENIUL MANAGEMENTULUI CALITĂȚII PRODUSELOR ALIMENTARE
- ETICA – UN DOMENIU DE COMPETENȚĂ INTERUNIVERSITARĂ PRIN PROIECTUL TAGS
- EVENIMENT STUDENȚI – ABSOLVENȚI LA FACULTATEA DE ALIMENTAȚIE ȘI TURISM
- INFORMATICA, PASUL TĂU SPRE LUMEA MECATRONICII – INFOTRON
- CHINESE FOOD WONDERFUL NIGHT - DEGUSTARE ȘI JOCURI INTERACTIVE CHINEZEȘTI
- CURS DE INIȚIERE ȘI INSTRUIRE ÎN PSIHOLOGIA SPORTULUI
- MOBILITATE INTERNAȚIONALĂ – PRACTICĂ PEDAGOGICĂ LA PRATO, ÎN ITALIA
- PREMII PENTRU STUDENTE ALE FACULTĂȚII DE MUZICĂ
- LOST IN THE STARS - NEW YORK JAZZ ÎN BRAȘOV
- KINEDOK LA CENTRUL MULTICULTURAL. DOCUMENTARE ACTUALE PRIN FORMĂ ȘI FOND
- POEZIE LA PACHET - DUBLĂ LANSARE DE CARTE
- DER KREIS - EXPOZIȚIE ȘI ATELIERE
- ALUMNI DE SUCCES - ADELA CĂLIN

UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV A PRIMIT ORDINUL „MERITUL PENTRU ÎNVĂȚĂMÂNT” ÎN GRAD DE OFIȚER DIN PARTEA PREȘEDINTELUI ROMÂNIEI

În cadrul unei ceremonii festive organizate vineri, 30.11.2018 la Palatul Cotroceni, Universitatea Transilvania din Brașov, reprezentată de prof. dr. Ing. Ioan Vasile Abrudan, Rectorul Universității a primit ordinul „Meritul pentru Învățământ” în grad de Ofițer din partea Președintelui României, Klaus Iohannis.



Distincția a fost acordată în semn de apreciere pentru rezultatele de excepție obținute în procesul de formare intelectuală și umană a tinerelor generații, pentru promovarea calității învățământului universitar românesc.



„Fără îndoială, cu ocazia Centenarului ar trebui să mulțumim universităților pentru uriașa lor contribuție în formarea de specialiști în diverse domenii, precum și pentru activitatea lor în cercetare și inovare. În secolul XXI, rolul lor va fi mai important ca niciodată, pe măsură ce automatizarea și digitalizarea economiei cresc nevoia societății pentru specialiști de vârf, dar și antreprenori creativi. Doar cu ajutorul unei educații de calitate putem să

atingem obiectivele pe care ni le propunem ca țară în al doilea secol de unitate”, a declarat președintele României în cadrul ceremoniei.

„Este o onoare pentru noi să primim o astfel de distincție, dar în egală măsură ne obligă să performăm și să demonstrăm că învățământul universitar brașovean poate contribui la dezvoltarea societății românești. Această distincție este deopotrivă o recunoaștere a muncii cadrelor didactice, cercetătorilor dar și studenților Universității Transilvania din Brașov” a declarat rectorul Universității Transilvania din Brașov, prof. dr. ing. Ioan Vasile Abrudan.



Evenimentul a fost organizat cu ocazia Zilei Naționale a României. Pe lângă reprezentanți ai mediului universitar românesc, în cadrul ceremoniei au mai fost decorați și reprezentanți de seamă ai domeniilor medical și cultural.

Mirela CORNEA

■ CUPRINS

UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV – PROMOTOR AL DIPLOMAȚIEI CULTURALE ACADEMICE

Vizibilitatea internațională reprezintă o prioritate a Universității Transilvania din Brașov. În ultimii ani, dincolo de formele academice uzuale, prezența internațională a universității s-a concretizat și prin acțiuni inedite, unele cu caracter de pionierat național. Prin organizarea unor evenimente culturale în străinătate în parteneriat cu Ministerul Afacerilor Externe, Institutul Cultural Român și misiunile noastre diplomatice din diverse țări, Universitatea a contribuit la acțiunile de diplomație culturală consacrate Centenarului Marii Uniri. După cum preciza prof. dr. ing. Ioan Vasile Abrudan, rectorul universității, „studentii și profesorii universității noastre au fost adevărați ambasadori ai culturii și tradițiilor românești, în această perioadă cu profunde semnificații pentru istoria națiunii române”.

În a doua jumătate a lunii iulie, studenții Facultății de Muzică au participat la proiectul „Understanding China Through Music” organizat de Central Conservatory din Beijing, continuat în prima decadă din august cu o serie de concerte în sălile conservatoarelor din Beijing, Hangzhou, Shenyang și la Zhongjie Youth Palace din Hangzhou, în parteneriat cu Ambasada României la Beijing. S-au marcat astfel strânsele relații culturale româno-chineze, cele două țări sărbătorind anul viitor împlinirea a 70 de ani de relații diplomatice. Pe 11 noiembrie, alți trei studenți ai facultății au dat onorul ambasadorilor și atașailor militari din 38 de țări, participanți la evenimentul consacrat comemorării încheierii celui de-al doilea război mondial, organizat de Excelența sa domnul Basil Constantinescu, ambasadorul României la Beijing.



La final de concert pe scena Central Conservatory din Beijing, China



Botond Szócs in concert la Hangzhou, China

În Israel, sărbătorirea prin artă a 70 de ani ai Universității Transilvania, a 70 de ani ai statului Israel și a centenarului Marii Uniri a României s-a realizat în colaborare cu Institutul Cultural Român de la Tel Aviv, Universitatea Ben Gurion din Israel și Academia de Muzică și Dans din Ierusalim printr-o serie de concerte și spectacole de dansuri populare românești, oferite în prima parte a lunii noiembrie de studenții Ansamblului de muzică și dansuri tradiționale al Universității Transilvania din Brașov, însoțiți de prof. dr. Filip Ignac și asist. drd. Alexandra Belibou.



Pe scena, după spectacolul de la Eliat, Israel

Același ansamblu, coordonat de prof. dr. Mădălina Rucsanda, decanul Facultății de Muzică, a oferit un spectacol îndelung aplaudat de participanții la recepția organizată de Ambasada României din Cuba cu ocazia celebrării Zilei Naționale. Au fost prezenți, alături de ES Gențiana Șerbu, ambasadorul României în Cuba, peste 400 de invitați, printre care, Oscar Manuel Silveira Martínez, ministrul justiției, Ana Teresa González Fraga, vice-ministrul relațiilor externe, numeroși oficiali cubanezi, șefi de misiuni diplomatice și consulare, Huswald Timothee, consulul onorific al României în Republica Haiti, foști studenți cubanezi în România și membri ai comunității românești din Cuba.



La recepția cu ocazia Zilei Naționale la Havana, Cuba



Spectacol la Universitatea din Havana, Cuba

În Mongolia, tot cu prilejul sărbătorii Zilei Naționale, trei studenți ai Facultății de Muzică, însoțiți de conf. dr. Anca Preda, au oferit atât momente de muzică clasică, cât și un recital la nai. Dintre cei aproape 300 de invitați, peste 100 au fost cetățeni mongoli de vârste și profesii diferite care au studiat în ultimii 70 de ani în România, inclusiv la universitatea brașoveană. Sărbătoarea Zilei Naționale, prima de acest fel după foarte mulți ani, a fost onorată de prezența ministrului de externe al Mongoliei, E.S. Damdin Tsogbaatar, a fostului ministru de externe, a altor membri ai cabinetului, a corpului diplomatic acreditat la Ulan Bator și s-a bucurat de prezența ambasadurilor europene acreditate în Mongolia, rezidenți la Beijing și a consulului onorific al României la Ulan Bator, Odonsuren Ulziibat.



La recepția de Ziua Națională din Ulan Bator, Mongolia

Celebrarea Zilei Naționale a României la Podgorica, Muntenegru a avut loc în prezența negociatorului-șef al Muntenegrului, Aleksandar Drljevic, secretarului de stat în MAE, Zoran Jankovic precum și a altor oficialități muntenegrene, a ambasadorului României în Muntenegru - E.S. Ferdinand Nagy, a membrilor corpului diplomatic și a numeroși români din Muntenegru. Toți șefii de misiuni diplomatice au apreciat concertul de pian al studentului Szócs Botond (sub îndrumarea profesoarei Stela Drăgulin, directorul Centrului Muzical) drept cel mai bun concert al anului din capitala Muntenegrului.



Botond Szócs, Podgorica

La Vilnius, sub auspiciile Ambasadei României în Republica Lituania și Republica Letonia, Ziua Națională a României a fost marcată prin concertele susținute de cvartetul Facultății de Muzică (îndrumat de conf. dr. Alina Maria Nauncef, prodecan), în cadrul recepției de Ziua Națională și de Centenarul României, continuată cu o serie de concerte susținute pentru elevii Școlii Internaționale (Vilnius International School) și în cadrul Târgului Internațional de Caritate pentru Crăciun (International Christmas Charity Bazaar 2018).



Cvartetul facultății la Vilnius

În Mexic, spectacolul organizat de Ambasada României cu sprijinul universității FES Acatlan – UNAM a reprezentat un moment de neuitat pentru

cei peste 400 de spectatori. La spectacol au participat: Ionuț Marian Vâlcu, însărcinat cu afaceri ad interim al Ambasadei României în Statele Unite Mexicane, reprezentanții Ambasadei României în Mexic, membri ai comunității academice de la Universitatea Națională Autonomă din Mexic, membri ai comunității românești din Mexic și ai comunităților ALUMNI ai universităților românești, care au urmărit la Teatrul Javier Barros Sierra de la FES Acatlán o excelentă selecție de cântece folclorice și dansuri tradiționale din toate regiunile României.



Pe scena teatrului Javier Barros Sierra

Prin toate aceste evenimente, Universitatea Transilvania din Brașov a devenit un promotor important al tradițiilor și valorilor culturale românești pe toate continentele, indiferent că este vorba de muzică și cânt tradițional sau de muzică clasică, o parte din aceste manifestări fiind transmise în direct, prin intermediul rețelelor de socializare.

Evenimentele culturale internaționale ale Universității Transilvania din Brașov vor continua să se desfășoare în colaborare cu Ministerul Afacerilor Externe și cu misiunile diplomatice ale țării noastre și în 2019, anul în care România va deține președinția Consiliului Uniunii Europene, dar și anul în care vom continua să sărbătorim Centenarul României Mari, marcând astfel nu doar Marea Adunare Națională de la Alba Iulia, dar și anul votării în parlamentul României Mari a legii privind ratificarea Unirii.

Prof.dr.ing. Vasile ABRUDAN
Prof.dr.med. Liliana ROGOZEA
Prof.dr. Madalina RUCSANDRA
Prof.dr. Stela DRĂGULIN
Prof. dr. Filip IGNAC
Conf. dr. Alina Maria NAUNCEF
Conf. dr. Anca PREDA
Asist. drd. Alexandra BELIBOU
Drd. Fulvia CONSTANTIN

■ CUPRINS

FESTIVALUL ETNOVEMBER 2018

Cultura este cheia spre ceea ce face orașele atractive, creative și sustenabile. Istoria ne arată ca ea se află în inima dezvoltării urbane, pusă în evidență prin reperi naturale, patrimoniu și tradiții. Fără cultură, orașele ca spații vibrante de viață nu există. Sunt doar alcătuirii din ciment, sticlă și oțel, pradă degradării sociale și conflictelor. Cultura este cea care definește un oraș, acel *civitas* al Romei antice, un complex social coerent alcătuit din toți cetățenii săi. Expresiile culturale dau oamenilor prilejul să se identifice comunitar, să-și citească istoria, să înțeleagă că tradițiile sunt importante pentru viața lor de zi cu zi și să se bucure de frumos, armonie și faptul artistic din preajma lor. Diversitatea culturală este o manifestare valoroasă a spiritului uman care îmbogățește și vitalizează viața comunitară, asigură cunoaștere și experiență despre cum se fac lucrurile frumos, bine și folositor, lărgeste aria simpatiei morale și imaginației. Diversitatea culturală a unui oraș este o resursă vitală capabilă să amplifice creativitatea urbană și să-i întărească identitatea istorică și contemporană. Artele și tradițiile facilitează comunicarea, construiesc conexiuni, relații și încredere între oameni, îi implică pe artiști și adaugă o dimensiune culturală acțiunilor și inițiativelor.



Festivalul Etnovember 2018, aflat la ediția a 21-a, este un proiect cultural anual al Facultății de Ingineria lemnului, finanțat din bugetul municipiului Brașov și cofinanțat de Universitatea Transilvania din Brașov. Echipa de organizare a fost alcătuită anul acesta din patru profesori și 36 de studenți. Directorul de proiect a fost conf. dr.ing. Alin M. Olărescu. Programul festivalului a fost configurat în așa fel încât să

exprime încrederea fermă în capacitățile creatoare ale omului precum și în necesitatea de a le face cunoscute și apreciate. A pune laolaltă artele, designul, îndemânările manuale, tradițiile creative, a prilejui așezarea marilor creatori contemporani alături de tinerii debutanți, încurajând exprimarea personală și afirmarea mozaicului etnic unic al Brașovului – toate acestea s-au reunit în tentativa de a suprapune dorința de frumos peste cea de a aduce bucurie.



Astfel oamenii, fie ei creatori sau spectatori, sunt împreună, încep să comunice, să se asculte și să se înțeleagă. Această comunicare este rostul real al structurii festivalului nostru.

Participarea internațională a fost semnificativă, cu oaspeți și artiști din Republica Moldova, Austria, Belgia, Bulgaria, Portugalia, Marea Britanie, Germania. Festivalul a beneficiat de parteneriatul cu 23 de instituții de cultură și comunități etnice, ceea ce a contribuit substanțial la calitatea și unitatea în diversitate a programului: peste treizeci de standuri expoziționale și două concerte mari la Aulă, Târgul medieval la Bastionul Țesătorilor, cortegiul cu torțe, *Show Fire-Ball* în Piața Sfatului, Maratonul de Poezie de la Facultatea de Litere. Echipa de studenți a fost la înălțime, evenimentele au fost frumos promovate și prezentate de către mass-media, iar participanții și oaspeții au avut parte de momente pe care le-au considerat unice descoperind oameni, muzică și lucruri care, la un loc, reprezentau valori autentice.

Prof. dr. Marina CIONCA

A X-A EDIȚIE A CONFERINȚEI PRASIC 2018

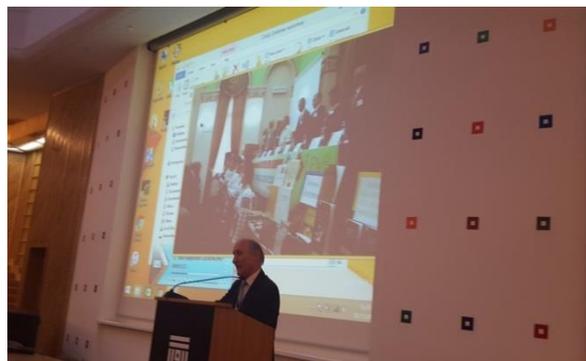
A X-a ediție a Conferinței PRASIC a avut loc la Brașov, în perioada 8-9 noiembrie 2018. Conferința PRASIC'18 este dedicată cercetărilor științifice în domeniul mecanismelor, organelor de mașini, roboților industriali, mecanicii avansate și sistemelor mecatronice, tribologiei, dar nu în ultimul rând educației, inovării și transferului tehnologic, managementului industrial și istoriei mecanismelor și mașinilor.



Începutul a fost în anul 1982 sub denumirea de PRASIC (**PR**oiectare **AS**Istată de **C**alculator), la inițiativa profesorului Ioan Drăghici. Dacă la început erau tratate doar cercetările științifice legate de Mecanisme și Organe de Mașini, din 1996 s-a adăugat Robotica, apoi și alte domenii științifice legate de acestea.



În 2006 a fost organizată ultima ediție sub această titulatură, însă manifestarea a fost reluată, din 2016, PRASIC fiind de această dată acronim pentru *Product Design, Robotics, Advanced Mechanics & Mechatronic Systems, Innovation Conference*.



La ediția din 2018 au fost selectate 48 de lucrări repartizate pe nouă secțiuni, cu participarea colegilor din centre universitare ca: Universitatea Politehnică București, Universitatea Gh. Asachi Iași, Universitatea Tehnică Cluj Napoca, Universitatea Ștefan cel Mare Suceava, Universitatea Constantin Brâncuși Tg. Jiu, Universitatea Dunărea de Jos din Galați, Universitatea Politehnică Timișoara, Universitatea din Craiova, Universitatea de Petrol și Gaze Ploiești, Universitatea Tehnică a Moldovei Chișinău.

Deschiderea științifică a lucrărilor a fost asigurată de profesorul Alberto Canen de la Universitatea Coppe din Rio de Janeiro, Brazilia și profesorul Valeriu Dulgheru de la Universitatea Tehnică a Moldovei. Lucrările conferinței au fost trimise spre publicare la *IOP Publishing Conference Series- Materials Science and Engineering*.

Prof. dr. ing. Dan SĂVESCU
Facultatea de Design de produs și mediu

DOCTORAND 2018

Marcarea printr-un moment festiv a deschiderii cursurilor Școlii doctorale, pentru fiecare nouă generație de studenți doctoranzi înmatriculați, precum și sărbătorirea celor ce au finalizat cu succes studiile de doctorat obținând confirmarea titlului de doctor, a devenit deja o tradiție în Universitatea Transilvania din Brașov.



În acest an, dublul eveniment, denumit generic Doctorand 2018, s-a desfășurat în data de 22 noiembrie 2018, la ICDT, Institutul de Cercetare-Dezvoltare al Universității Transilvania din Brașov. La eveniment au fost invitați cei 93 de noi doctoranzi, cei 30 de doctori confirmați în perioada octombrie 2017-octombrie 2018, colegii titulari ai cursurilor din cadrul Școlii doctorale și, nu în ultimul rând, conducerea universității și a Institutului ICDT, gazda evenimentului și a activităților didactice din cadrul Școlii doctorale.

Evenimentul a fost deschis prin alocuțiunea prof.dr.ing. Ioan Vasile Abrudan, rectorul Universității Transilvania și reprezentantul legal al IOSUD -UTBv, care i-a felicitat pe noii doctoranzi și doctori UTBv pentru succesul în admitere, respectiv finalizarea studiilor de doctorat, precum și pentru opțiunea de a urma această importantă etapă în formarea profesională de înalt nivel în cadrul universității noastre. Au urmat alocuțiuni din partea prof. dr. Carmen Buzea, prorector cercetare-informatizare, a prof. dr. ing. Cătălin Alexandru, director CSUD, a dr. Cristi Irimia, director Siemens Company Software, membru al Consiliului Școlii doctorale ca reprezentant al mediului socio-economic și a prof.dr Monica Szelesz, director ICDT. În alocuțiunile lor, toți vorbitorii au subliniat oportunitățile oferite cu generozitate de UTBv doctoranzilor, dar și importanța asumării parcurgerii întregului program de doctorat la nivelul adecvat, cu sprijinul conducătorilor de doctorat și al comisiilor de îndrumare.

Au urmat prezentări cu informații utile din partea SDI (prof.dr. Maria Cristina Timar, director SDI), a Biroului IT (Silviu Narie) și a Bibliotecii UTBv (Cecilia Crăciun). Doctoranda Mihaela Miclăuș (anul IV-Silvicultură) a prezentat programul non-formal *Lunch Time Seminars* al doctoranzilor UTBv, lansând invitația noilor doctoranzi de a se alătura grupului LTS, menit să faciliteze contactul între doctoranzi, sprijinul reciproc, schimbul de experiență și consolidarea comunității doctoranzilor UTBv.

Programul a continuat cu sărbătorirea oficială a celor 30 de Doctori UTBv confirmați în ultimul an, care au fost nominalizați și felicități personal pentru succes, primind în dar materiale promoționale UTBv.

După o pauză de cafea și socializare, programul a continuat cu tururi ghidate în diverse laboratoare ale ICDT. Au fost organizate trei astfel de tururi, conduse de doctoranzi din ani superiori sau cercetători UTBv, în funcție de domeniul de interes în cercetare al noilor doctoranzi. Aceștia au putut lua un prim contact cu mediul și infrastructura de cercetare din ICDT, au putut adresa întrebări și și-au putut prefigura activitatea proprie de cercetare viitoare.

În anul Centenarului României și anul în care Universitatea Transilvania din Brașov a sărbătorit 70 de ani de existență, evenimentul Doctorand 2018 a marcat în atmosferă de sărbătoare, deschidere și cooperare, un moment important pentru comunitatea academică și de cercetare. Mulțumim tuturor celor implicați în eveniment și promitem să lansăm o nouă invitație în 2019!



Totodată, echipa SDI urează tuturor doctoranzilor, cercetătorilor, colegilor conducători de doctorat, titularilor cursurilor și tuturor colaboratorilor: Sărbători fericite și La mulți ani!

Prof. dr. Maria Cristina TIMAR și echipa SDI

ACORDAREA TITLULUI DE DOCTOR HONORIS CAUSA PROF. EM. DR. ING. GHEORGHE-ALEXANDRU RADU

Având în vedere personalitatea științifică marcantă, recunoscută internațional, a profesorului emerit dr. ing. Gheorghe-Alexandru Radu, membru titular al Academiei de Științe Tehnice din România, conducerea Universității Tehnice „Gheorghe Asachi” din Iași a hotărât să-i acorde înaltul titlu de Doctor Honoris Causa, care vine să încununeze în mod strălucit activitatea didactică, științifică și de conducere academică în cadrul Universității Transilvania din Brașov, precum și relațiile strânse de colaborare din ultimii ani dezvoltate între Facultatea de Mecanică a Universității Tehnice „Gheorghe Asachi” din Iași și Facultatea de Inginerie mecanică a Universității Transilvania din Brașov.



Ceremonia de decernare a titlului de Doctor Honoris Causa a avut loc în ziua de 9 noiembrie 2018 în Sala de Conferințe a Universității Tehnice „Gheorghe Asachi” din Iași în prezența Comisiei de referenți care și-a dat verdictul privind acordarea acestei distincții: prof. dr. ing. Dan Cașcaval, rectorul

Universității Tehnice „Gheorghe Asachi”, conf. dr. ing. Tania Mariana Hapurne, președintele Senatului, prof. em. dr. ing. Radu Gaiginschi, prof. dr. ing. Bogdan Horbaniuc, prof. dr. ing. Edward Rakoși, prof. dr. ing. Gheorghe Burnete (Universitatea Tehnică Cluj-Napoca), prof. dr. ing. Nicolae Ispas (Universitatea Transilvania din Brașov).



Decernarea titlului de Doctor Honoris Causa al Universității Tehnice „Gheorghe Asachi” prof. em. dr. ing. Gheorghe-Alexandru Radu constituie un moment de referință a relațiilor de colaborare științifică și academică între Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași și Universitatea Transilvania din Brașov.

Prof.dr.ing. Nicolae ISPAS
Director Departamentul de Autovehicule și transporturi

Prof.dr.ing. Ioan Călin ROȘCA
Decan, Facultatea de Inginerie mecanică

CONCERTUL CORAL ANIVERSAR, DEDICAT CENTENARULUI ROMÂNIEI, ANIVERSĂRII A 70 DE ANI DE ÎNVĂȚĂMÂNT UNIVERSITAR BRAȘOVEAN ȘI ZILEI NAȚIONALE A ROMÂNIEI

Pentru Universitatea Transilvania din Brașov, anul 2018 are o semnificație specială, marcând Centenarul Marii Uniri din istoria României (1918-2018) și sărbătorirea a 70 de ani de învățământ universitar brașovean (1948-2018).

A fi contemporanul unor asemenea evenimente este o șansă istorică, pentru că ele condensează momente de viață cu totul speciale, pe care comunitatea academică brașoveană le-a omagiat cu distincție și profesionalism, prin manifestări specifice, la care și-a adus contribuția și Facultatea de Muzică.



În contextul acestor evenimente se cuvine să recunoaștem, cu reverență, că existența noastră individuală și comunitară este tributară acestui spațiu geografic plin de încărcătură istorică, numit România, iar formarea noastră profesională este produsul școlii românești, la care Universitatea Transilvania din Brașov își aduce o contribuție determinantă și remarcabilă. Suntem cu toții continuatorii și moștenitorii unui patrimoniu de cultură materială și spirituală pe care l-au clădit înaintașii noștri prin inteligență, pasiune și sacrificii. La ceas aniversar, prin concertul susținut de Corul de Cameră Astra, dirijat de prof. dr. Ioan Oarcea, din data de 27 noiembrie 2018, am dorit să marcăm importanța celor două evenimente și să aducem un omagiu României, cu ocazia sărbătoririi Zilei Naționale.

Cultura muzicală românească, de inspirație laică și religioasă, este reprezentată prin opere autentice și originale, iar creația vocală, corală, în care se îngemănează cuvântul și muzica, este mesagerul cel mai fidel al sufletului românesc.

Prima parte a concertului a fost susținută de studenți și absolvenți ai Facultății de Muzică și în același timp membri ai corului Astra: Elena Tofan,

Marta Lövenberger, Orsolya Lövenberger și Angela Gibă, acompaniate la pian de Anca Diaconu, care au interpretat piese vocale și lieduri românești.



A doua parte a concertului a cuprins piese corale, din patrimoniul muzicii românești, în interpretarea corului Astra. Creația corală religioasă, a fost reprezentată prin patru lucrări cu identitate stilistică distinctă, din creația compozitorilor: Gavriil Musicescu, Nicolae Lungu, Dan Pavelescu și Sabin Păuța.

Piese laice alese, adevărate bijuterii componistice, bazate pe o tematică melodică și poetică de inspirație folclorică, poartă amprenta stilistică a unor compozitori reprezentativi ai muzicii românești: Ion Vidu, Tudor Jarda, Gheorghe Danga, Nicolae Gâscă și Lucian Nireșteanu, profesor al Facultății de Muzică din Brașov.



Programul concertului, în integralitatea sa, a fost o panoramă reprezentativă a culturii corale românești din ultimul secol, cuprinzând lucrări de o mare diversitate stilistică și forță expresivă. Interpretarea plină de sensibilitate și candoare a solistelor și cea a corului Astra, purtând amprenta originalității specifice muzicii românești, au fost un omagiu de suflet adus României și Almei Mater brașovene.

Prof. dr. Ioan OARCEA

■ CUPRINS

SUNETUL MUZICII ÎN ROMÂNIA ȘI ISRAEL

Începutul lunii noiembrie a însemnat pentru Ansamblul de Muzică și dansuri tradiționale al Universității Transilvania din Brașov o ocazie de a sărbători, prin artă, 70 de ani ai Universității Transilvania din Brașov, 70 de ani ai statului Israel și centenarul Marii Uniri a României. Ansamblul de Muzică și dansuri tradiționale este format din studenți și masteranzi ai Facultăților de Muzică, Matematică-informatică, Științe economice și administrarea afacerilor și este coordonat de prof. asociat drd. Liviu Ioan Iosif. Alături de ansamblu funcționează Grupul de Muzică pop de la Facultatea de Muzică, al cărui coordonator este asist. drd. Alexandra Belibou.



În colaborare cu Institutul Cultural Român de la Tel Aviv, prin cooperarea cu Universitatea Ben Gurion din Israel și Academia de Muzică și dans din Ierusalim, a fost posibilă mobilitatea de practică artistică a studenților din Universitatea Transilvania din Brașov. Intensificarea colaborării internaționale a fost asigurată prin susținerea a trei concerte de

muzică și dansuri, ce au avut loc la Universitatea Ben Gurion din Beer Sheva, Eilat și Academia de Muzică și dans din Ierusalim.

Turneul internațional „Sunetul muzicii în România și Israel” a avut ca obiective promovarea folclorului românesc prin prestații artistice și integrarea interculturală a studenților români prin interpretarea de piese muzicale specifice țării gazdă. Concertele susținute au fost apreciate la superlativ atât de românii din Israel, care au cântat împreună cu artiștii de pe scenă, cât și de spectatorii străini de cultura noastră.



Prezența Ansamblului de Muzică și dansuri tradiționale al Universității Transilvania din Brașov în Israel nu ar fi fost posibilă fără susținerea rectorului, prof. dr. ing. Ioan Vasile Abrudan, a decanului Facultății de Muzică, prof. dr. Mădălina Rucsanda și a prof. dr. Ignác Csaba Filip.

Asist. drd. Alexandra BELIBOU
Facultatea de Muzică



CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ DE DREPT „CURRENT ISSUES WITHIN EU AND EU MEMBER STATES LEGAL FRAMEWORK”, EDIȚIA A II-A

Conferința Internațională de Drept „Current Issues within EU and EU Member States Legal Framework” este organizată de Facultatea de Drept din cadrul Universității Transilvania din Brașov, ajungând, în acest an, la a doua ediție și desfășurată în perioada 9-10 noiembrie 2018. Conferința este destinată, cu precădere, specialiștilor în domeniul juridic, cadre didactice universitare, judecători, procurori, avocați, notari, mediatori, funcționari publici, cercetători științifici, precum și studenților de la programele de studii de licență și masterat gestionate de Facultatea de Drept.



În acest an ne-am bucurat de prezența, în calitate de *keynote speakers*, a unor invitați din străinătate, prof. dr. Angela Maria Romito, de la Universitățile Studi di Bari Aldo Moro, care a prezentat lucrarea *The rights of same sex couples under eu and Italian law*, și a referentului dr. Axel Bormann, de la Institut für Ostrecht München, cu lucrarea *Dealing with digital social networks: the German*

„Netzwerkdurchsetzungsgesetz” (Network Enforcement Act) – a challenging balance between combating hate crimes and protecting the freedom of expression.



Lucrările Conferinței s-au desfășurat pe două secțiuni Drept public, în care au fost prezentate lucrări din sfera Dreptului constituțional, Dreptului administrativ, Dreptului penal, Dreptului procesual penal, Dreptului Uniunii Europene, Protecției europene a drepturilor omului, respectiv Drept privat, în care au fost susținute lucrări din sfera Dreptului civil – obligații, contracte, succesiuni, Dreptului insolvenței, Protecției datelor cu caracter personal, Arbitrajului comercial, Dreptului bancar, Drepturilor personalității.

În cadrul conferinței s-au remarcat în mod deosebit, actualitatea temelor alese, acuratețea cercetării științifice, dar și analiza critică și constructivă, prin propunerea de soluții legislative, a legislației, jurisprudenței și a doctrinei de specialitate prezente în lucrările susținute de participanți.

Lector dr. Oana ȘARAMET
Facultatea de Drept

■ CUPRINS

THE SCIENTIFIC INTERNATIONAL CONFERENCE – CIVIL ENGINEERING AND BUILDING SERVICES (CIBV 2018)

În zilele de 2-3 noiembrie 2018 s-a desfășurat în cadrul Facultății de Construcții „The Scientific International Conference – Civil Engineering and Building Services” (CIBV 2018), manifestare științifică ce reunește anual specialiști din țară și străinătate, cu preocupări și realizări remarcabile în domeniul construcțiilor și al instalațiilor aferente, pe subiecte actuale, de mare diversitate și real interes.



Evenimentul a fost organizat de Facultatea de Construcții în colaborare cu Sheniang Jianzhu University China și s-a bucurat de prezența a peste 150 de participanți din mediul academic, universitar, servicii publice locale, unități de cercetare, proiectare și execuție în domeniul construcțiilor, asociații profesionale de profil, doctoranzi și studenți.



Este notabilă prezența președintelui Academiei de Științe Tehnice din România, secțiunea Inginerie civilă și urbanism, a unor personalități de la facultățile de profil din țară, precum și a unor reprezentanți ai mediului universitar de la Sheniang Jianzhu University China, University of Applied Sciences Konstanz, Institute of Structural Mechanics and Design Darmstadt, Faculty of Civil Engineering Subotica - University of Novi Sad, Faculty of Civil Engineering and Architecture - University of Pristina.



Lucrările conferinței s-au desfășurat într-un climat științific adecvat, conferit de nivelul prelegerilor, al discuțiilor interactive și al schimburilor de idei pe tematici de cercetare și realizări specifice domeniului. Încheierea lucrărilor conferinței a fost marcată de vizita tehnică efectuată la obiectivul de investiții „Aeroportul Internațional Brașov- Ghimbav”.

Profesor dr. ing. Ioan TUNS
Decanul Facultății de Construcții

■ CUPRINS

DIALOGURI DESPRE EDUCAȚIE ÎN ANUL CENTENARULUI

Centenarul Marii Uniri a fost sărbătorit la Facultatea de Psihologie și științele educației prin lansarea volumului aniversar *Educația de-a lungul unui secol. Trecut, prezent și viitor. 1918-2018*, apărut la Editura Universității Transilvania din Brașov. Lansarea volumului s-a făcut în cadrul dezbaterilor devenite tradiție, *Dialoguri despre educație*. Gazda dezbaterilor a fost partenerul consacrat al Dialogurilor, Librăria Șt. O. Iosif.



Alături de autorii volumului: conf. dr. Mihaela Voinea, prof. dr. Toader Pălășan și asist. dr. Alina Turculeț, au fost prezenți colaboratori și colegi din învățământul preuniversitar, studenți și absolvenți ai Facultății de Psihologie și științele educației.



Dezbaterile, centrate pe tema schimbărilor din educație de-a lungul unui secol, s-au încheiat cu concluzia că ceea ce asigură continuitatea în educație sunt valorile: munca, responsabilitatea, grija pentru ceilalți, profesionalismul.

Conf. dr. Mihaela VOINEA

■ CUPRINS

SEMINARUL NAȚIONAL DE ORGANE DE MAȘINI „IOAN DRĂGHICI”

În anul 1981, din inițiativa Catedrei de Organe de Mașini și Mecanisme a Universității din Brașov, la propunerea șefului catedrei de atunci, regretatul prof. dr. ing. Ioan DRĂGHICI, s-a demarat organizarea, cu acordul tuturor slujitorilor acestei discipline, Seminarului Național de Organe de Mașini.

În perioada 9-10 noiembrie 2018, Facultatea de Design de produs și mediu din Universitatea Transilvania din Brașov a organizat SNOM 2018, al XXXVIII-lea Seminar Național de Organe de Mașini „Ioan Drăghici”.

Tematica seminarului a fost „Organe de mașini: abordarea unitară a fișei disciplinei”.

Au fost discutate aspecte ale abordării unitare a dezvoltării fișei disciplinei de Organe de mașini, definirea competențelor specifice, obiective, precondiții, condiții, standard minim de performanță, locul disciplinei de Organe de mașini în pregătirea inginerului.

Au participat 58 de cadre didactice din 14 centre universitare (București, Bacău, Baia Mare, Cluj, Chișinău, Craiova, Galați, Iași, Oradea, Ploiești, Suceava, Timișoara, Târgu Jiu și Brașov).

Prof. dr. ing. Radu VELICU



■ CUPRINS

ZILELE CARIEREI 2018

În perioada 26-28 noiembrie 2018, la Aula universității au avut loc Zilele carierei 2018, un eveniment derulat în cadrul Centrului de informare, consiliere și orientare a carierei (CICOC) și organizat în colaborare cu Facultatea de Psihologie și științele educației. Aflat la a cincea ediție, evenimentul a reunit studenți și specialiști din domeniul resurselor umane cu scopul de a motiva participanții pentru o atitudine proactivă și responsabilă în managementul carierei.



Programul a inclus câte două workshop-uri în fiecare zi pe următoarele teme: Comunicare asertivă în carieră, Adaptarea la un nou loc de muncă, Cum scriem un CV convingător, Promovarea imaginii profesionale pe rețele sociale, Cum ne prezentăm la interviul de angajare, Marketing personal pentru o carieră de succes. Invitații acestei ediții au fost: Roxana Elena Beleaua (Schaeffler România), Raluca Mihalcea (Stabilus România) și Alexandru Stavre Bucoi (ABC Consult).



Cei peste 250 de studenți participanți (de la ciclul licență și master) au avut ocazia să discute și în particular cu invitații pe teme de gestionare a propriei cariere, într-un cadru informal. La finalul fiecărei zile studenții au completat formulare de feedback în care au apreciat, în special, utilitatea evenimentului pentru dezvoltarea lor profesională și personală, precum și nivelul de pregătire al formatorilor.

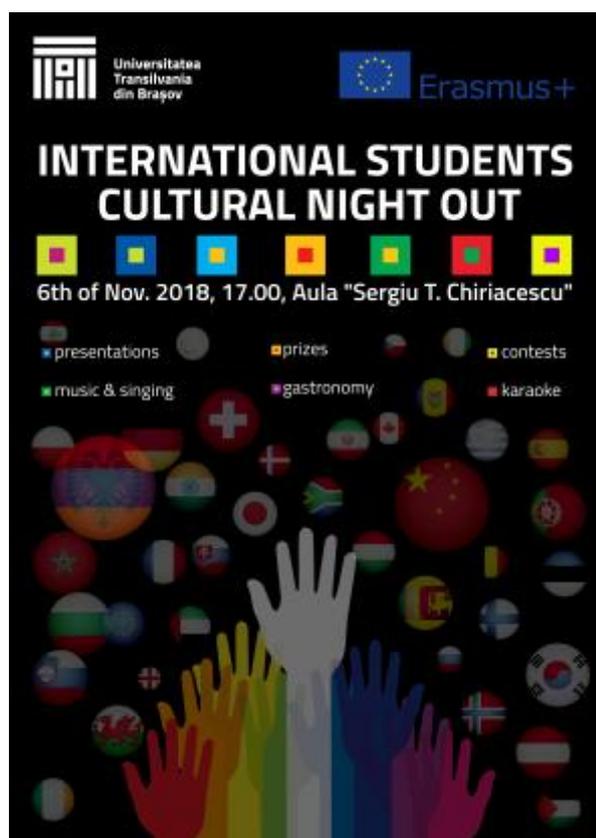
Toate observațiile lor ne vor ajuta să îmbunătățim serviciile pe care le oferim studenților și absolvenților universității pe viitor. Evenimentul s-a desfășurat cu sprijinul studenților voluntari de la programul de studii Psihologie, anul III și de la programul de master Psihologia muncii, organizațională și resurse umane.

Conf. dr. Camelia TRUȚA
Coordonator CICOC

■ CUPRINS

INTERNATIONAL STUDENTS CULTURAL NIGHT OUT – EDIȚIA A V-A

În data de 6 noiembrie 2018, Biroul Erasmus+ a avut bucuria să organizeze a cincea ediție a evenimentului *International students cultural night out* - ISCNO. Invitația de a participa la acest eveniment este lansată la începutul semestrului pentru toți studenții internaționali care urmează cursuri la un program de studii din universitatea noastră și de această dată ne-am bucurat de participarea reprezentanților din 10 țări.



Programul evenimentului a cuprins prezentări video ale țărilor participante, secție de gastronomie, muzică, costume și tradiții naționale, studenții

dispunând de standuri unde afișează imagini și însemne naționale, precum și elemente de folclor. Pentru a stimula interacțiunea și a întreține buna dispoziție au fost organizate concursuri care vizează cunoștințe despre universitate și despre oraș.

Alături de studenții străini, la eveniment au participat și studenți ai universității noastre, alături de coordonatori Erasmus+ de la nivel de facultate/ departamente și invitați care desfășoară mobilități prin parteneriate internaționale.

Tot cu acest prilej s-a desfășurat și ceremonia de înmânare a trofeului „Premiul anului. Mobilitatea Erasmus+” (PA-MERAS), trofeu care recompensează cea mai performantă mobilitate Erasmus+ realizată de studenții universității pe parcursul anului universitar 2017-2018.

Anul acesta, premiul a fost decernat studentei Aura Ioana Ivan de la Facultatea de Medicină. Profesor dr. Simona Lache, prorector cu internaționalizarea universității și evaluarea calității și coordonator instituțional al Programului Erasmus+, a promovat încă o dată în rândul studenților valorile Erasmus+ și beneficiile acestui program, garantând sprijinul echipei de management a universității pentru aceste activități.

Participanții se implică de fiecare dată cu bucurie și entuziasm și dovedesc că acest evenimentul este un prilej deosebit de a sărbători diversitatea, moștenirea culturală și prietenia.

Conf. univ. dr. Laura Teodora DAVID
responsabil pentru mobilități incoming

■ CUPRINS

SĂPTĂMÂNA PSI LA BRAȘOV DEVENITĂ TRADIȚIE

An de an, Facultatea de Psihologie și științele educației s-a implicat în organizarea evenimentului „Săptămâna PSI”, în parteneriat cu Editura TREI și Librăria Cărturești din Brașov.



Petrecem ore întregi online, avem sute, chiar mii de prieteni virtuali, dar atunci când ne aflăm față în față cu ei, ce facem? Cum putem aduce lumină și liniște în haosul care ne înconjoară? Care sunt regulile de care trebuie să ținem cont pentru a găsi un sens autentic în viață? Cum ne acceptăm fizic și psihic pentru a simți cu adevărat împlinirea? Cine și ce sunt eroii? Cât durează iubirea? Ce se întâmplă când afecțiunea sau dorința nu își află răspunsul așteptat în cadrul cuplului romantic?

Cei care au dorit să afle răspunsuri la aceste întrebări, dar și mai multe despre ghidul abilităților sociale și regăsirea ingredientului magic al fericirii, regulile pentru descoperirea sensului în viața personală și profesională, regândirea legăturii dintre minte și corp, eroii și monștrii care locuiesc în fiecare dintre noi, consecințele iubirii năimplinite și depășirea cu succes a durerii unei iubiri nefericite, au

fost așteptați în perioada 5-11 noiembrie 2018 la Librăria Cărturești.

În fiecare seară, de luni până vineri, studenți, psihologi practicieni, cadre didactice din învățământul preuniversitar, cititori de toate vârstele au participat la expunerea și dezbaterăa unor teme de actualitate, susținute de experți în psihologie: „Relațiile interumane - ingredientul magic al fericirii” – moderator Ana Maria Cazan; „Punând lumină în haos: Reguli de viață pentru descoperirea sensului” – moderator Camelia Truța; „Presiunea de a corespunde așteptărilor: când mintea și corpul nostru suferă” – moderator Laura Teodora David; „Eroii și monștrii care trăiesc în noi” – moderator Ramona Henter; „Mereu ajungem la iubire” – moderator Mariela Pavalache-Ilie.



Într-o atmosferă destinsă, publicul prezent în sală a dovedit interes pentru subiectele propuse prin întrebări adresate vorbitorilor și implicarea în discuții pe tema zilei.

Conf. dr. Laura-Elena NĂSTASĂ

■ CUPRINS

eHERITAGE LA FESTIVALUL SCIEFEST 2018

Echipa proiectului eHERITAGE a participat la Festivalul SCIEFEST – Festival de Știință și Industrii Creative, ediția a doua, desfășurat între 22 și 25 noiembrie 2018.



Membrii echipei de cercetare au prezentat două echipamente de realitate virtuală: stand holografic cu modele tridimensionale pentru șase biserici fortificate săsești din Țara Bârsei și un simulator de arc haptic care oferă experiența tragerii cu arcul într-un mediu virtual imersiv cu ajutorul unor ochelari de realitate virtuală.



Evenimentul s-a adresat tinerilor și antreprenorilor cu scopul de a aduce știința mai aproape de ei, de a le oferi posibilitatea să afle mai multe despre știință, tehnologie și mediu într-un mod interactiv și atractiv. La festival au participat persoane de toate vârstele (elevi, studenți, tineri antreprenori, profesori, vârstnici).



Daniel VOINEA

■ CUPRINS

ÎNTÂLNIREA CU SPECIALIȘTI DIN DOMENIUL MANAGEMENTULUI CALITĂȚII PRODUSELOR ALIMENTARE

În data de 27 noiembrie 2018, în amfiteatrul RP6 al Facultății de Alimentație și turism din cadrul Universității Transilvania din Brașov, a avut loc *Întâlnirea cu specialiști din domeniul Managementului calității produselor alimentare*, organizată în scopul creșterii performanțelor profesionale pentru studenții noștri masteranzi de la specializările Sisteme de procesare și controlul calității produselor agroalimentare și Eco-biotehnologii în agricultură și alimentație, precum și Management în ospitalitate și eco-agroturism. Un alt scop al întâlnirii a fost stabilirea de contacte directe cu specialiști care prin activitățile lor profesionale promovează și întăresc ipoteza: „unde Calitate nu e nimic nu e”.



În seria prezentărilor realizate de specialiștii invitați putem enumera: *Notificare și calitate suplimentare alimentare; Analize senzoriale de ultimă generație* (Dr. biol. Tatiana ONISEI CPI Institutul Național de Bioresurse Alimentare București), *Atestarea produselor tradiționale, certificare produse ecologice* (Ing. Viorica SOFIAN, Direcția Agricolă Brașov), *Instrumente de măsură fizico-chimice pentru sectorul alimentar, soluții de măsură mobile și staționare, rapide și eficiente* (Ing. Raul Smoczner - Societatea TESTO România Cluj Napoca), *Metode moderne și rapide de diagnostic pentru expertizarea microbiologică a alimentelor și a apei* (biol. Carmen POPESCU - Societatea MEDICLIM București), *Aspectele esențiale privind implementarea unui bun Management al calității într-o unitate de producție* (ing. Adriana POPA absolvent al Facultății de Alimentație și Turism Brașov, director Calitate Societatea OLYMPUS Brașov), *Rolul ANPC la creșterea calității produselor alimentare în unitățile de producție, distribuție și consum* (jurist

drd. Sorin SUSANU, director - Autoritatea Națională de Protecția Consumatorilor – Regiunea Centru Brașov).



Data fiind importanța temei și diversitatea punctelor de vedere abordate de specialiștii invitați, acest eveniment s-a bucurat de o largă audiență, prezentările fiind urmărite și de către studenții de la programele de licență: *Controlul și expertiza produselor alimentare, Ingineria produselor alimentare, Inginerie și management în alimentație publică și agroturism*, însoțiți de cadrele didactice.

Prezentările specialiștilor au trezit un interes deosebit generând discuții și comentarii extrem de interesante din partea celor prezenți - studenți și cadre didactice. S-au stabilit astfel noi deschideri pentru stagii de practică, de formare profesională și de elaborare a unor lucrări de licență și dizertație cu impact real în domeniul calității produselor agroalimentare. Ne-am bucurat de un real sprijin din partea conducerii facultății, departamentului și universității pentru organizarea acestui eveniment.



Prof.dr. Angela MĂRCULESCU

ETICA – UN DOMENIU DE COMPETENȚĂ INTERUNIVERSITARĂ PRIN PROIECTUL TAGS

TAGS este un proiect finanțat prin programul ERASMUS+, la care lucrează cinci parteneri din patru țări europene pentru a crea o resursă de predare care să-i ajute pe studenți să conștientizeze importanța guvernantei etice în educația fizică, sub toate aspectele ei.

Cele cinci organizații partenere în proiect sunt: Universitatea din Gloucestershire (Marea Britanie), Universitatea din Palacky (Republica Cehă), Universitatea Transilvania din Brașov (România), Universitatea din Thessaly (Grecia) și *Sport Resolutions* (Marea Britanie), combinația de parteneri reflectând o serie de contexte sociale, geografice și culturale diferite, adunând sub același spectru, al eticii, specialiști din domeniul medicinei, educației fizice, filosofiei.



O modalitate de îmbunătățire a motivației morale este dezvoltarea unor programe educaționale adecvate care să contribuie la dezvoltarea unei guvernante etice mai bune.

În acest scop a fost înființat un consorțiu de parteneri europeni în proiectul „Predarea cunoștințelor despre guvernarea etică în sport” (TAGS) susținut de programul Erasmus+ al Uniunii Europene, pentru a crea un modul educațional autonom pe probleme de guvernanță etică în sport.

Acest proiect evaluează diferențele dintre patru țări europene (Grecia, Republica Cehă, Marea Britanie, România) în ceea ce privește importanța studierii anumitor subiecte de etică.

Așa cum a reieșit în cadrul întâlnirii desfășurate în perioada 15-16 noiembrie 2018, putem concluziona că cele mai importante subiecte etice care trebuie abordate în materialele didactice pentru studenții din toate țările sunt: sănătatea și bunăstarea sportivului, dopajul, relația antrenor-atlet și egalitatea. Aceste subiecte ar trebui luate în considerare în cadrul unor activități suplimentare destinate dezvoltării profesionale în fiecare țară.

Există diferențe semnificative între rezultatele obținute pentru fiecare țară. Materialele și politica de învățare ar trebui, prin urmare, adaptate la contextul socio-cultural al fiecărei țări. Pe de altă parte, în cazul unor subiecte nu a fost evidențiată nicio diferență semnificativă între țări. Se poate presupune că importanța acestor subiecte este privită în mod similar în toate regiunile.

Există câteva diferențe semnificative între bărbați și femei cu privire la atitudinile considerate importante. În timp ce bărbații din NGB (*National Governing Bodies*) pun accentul pe violență, agresiune, sănătate și bunăstare, ca fiind cele mai importante, femeile din NGB-uri acordă o importanță mai mare egalității și comercializării. Egalitatea este, de asemenea, mai importantă pentru femeile din instituțiile de învățământ superior. Prin urmare, este important ca aceasta să fie recunoscută de studenții și de profesioniștii din domeniul dezvoltării sportului.

Aceste date din raportul prezentat au contribuit la crearea unei resurse universitare de predare și învățare pentru o bună guvernanță în sport, care reprezintă un alt rezultat preconizat al acestui proiect. Mai multe informații despre această resursă și despre accesul la materiale pot fi găsite aici: www.tagsproject.eu

Șef lucrări dr. med. Florin LEAȘU
Prof. dr. med. Liliana ROGOZEA

■ CUPRINS

EVENIMENT STUDENȚI – ABSOLVENȚI LA FACULTATEA DE ALIMENTAȚIE ȘI TURISM

Studentii Facultății de Alimentație și turism, programul de master Management în ospitalitate și eco-agroturism, anul I, au organizat în cadrul proiectului „Facultatea mea” evenimentul intitulat „A.T. Alumni Trend - Follow us!”, care s-a desfășurat în data de 22 noiembrie, începând cu ora 18:00, în corpul R al Universității Transilvania din Brașov.



Evenimentul a avut în centrul atenției absolvenții de succes ai Facultății de Alimentație și turism. Zece dintre aceștia au împărtășit cu participanții experiența lor, povestind nenumarate întâmplări despre evoluția lor și experiențele profesionale de după absolvire.



La eveniment a participat un număr mare de studenți ai facultății, care au manifestat un real interes pentru traseul urmat de absolvenți. În cadrul evenimentului s-a organizat și o tombolă unde, cu sprijinul sponsorului Cinema One Brașov, s-au câștigat premii surpriză. Prin colaborarea cu firmele de resurse umane Lugera Brașov și Kronwell Hotel, studenții facultății au putut identifica noi posibilități de angajare.



Studentii organizatori au pregătit o diversitate de preparate alimentare cu care i-au întâmpinat pe participanți.

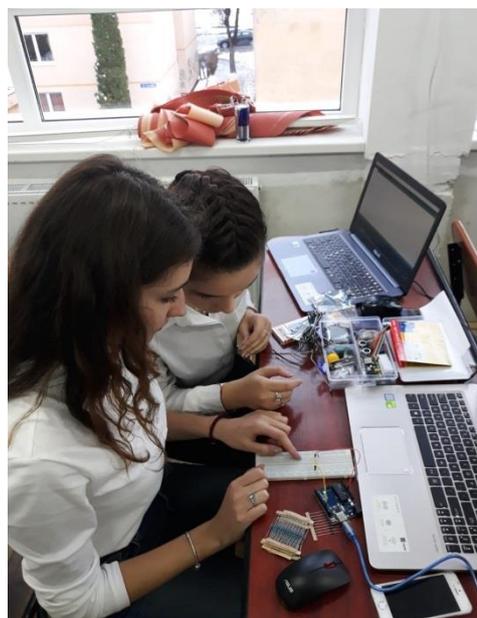
Laura CISMARU

INFORMATICA, PASUL TĂU SPRE LUMEA MECATRONICII - INFOTRON

Colegiul Național de Informatică „Grigore Moisil” Brașov în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Brașov și Universitatea Transilvania din Brașov - prin Facultatea de Design de produs și mediu, cu implicarea și susținerea companiilor Miele Brașov, respectiv Siemens Industry Software, au lansat în data de 20 noiembrie 2018 proiectul educativ „Informatica, pasul tău spre lumea Mecatronicii” - InfoTRON, în cadrul programului „Parteneriat Strategic pentru Educație” între mediul economic și cel academic.



În perioada 20.11.2018 – 01.02.2019, cei peste 400 de elevi înscriși sunt instruiți săptămânal de către cadrele didactice ale Facultății de Design de produs și mediu, împreună cu studenții programului de studii Mecatronică și membrii Clubului de Creativitate Studențească CreaTRON, în vederea aplicării informaticii în conceperea, proiectarea, realizarea și implementarea sistemelor mecatronice.



Instruirile se realizează utilizând kit-uri specializate asigurate de cele două companii partenere în proiect. Elevii vor proiecta, realiza și programa sisteme mecatronice coordonați de studenți, iar în final, cele mai bune echipe se vor întrece pentru a-și pune în valoare atât creativitatea cât și experiența acumulată în cadrul instruirilor.

Festivitatea de premiere a celor mai buni elevi mecatroniști va avea loc la Aula Universității Transilvania din Brașov, pe 1 februarie 2019, cu ocazia sărbătoririi a 80 de ani de la înființarea Colegiului Național de Informatică „Grigore Moisil” Brașov.

Prof. dr. ing. Marius LUCULESCU

CHINESE FOOD WONDERFUL NIGHT - DEGUSTARE ȘI JOCURI INTERACTIVE CHINEZEȘTI

Pe data de 21 noiembrie ne-am reîncărcat bateriile la Centrul Multicultural al Universității Transilvania cu o seară pe ritmuri chinezești oferită de cei de la Institutul Confucius.



Institutul Confucius din Brașov este o organizație non-profit care are ca scop predarea și promovarea limbii chineze și înțelegerea culturii și civilizației chineze. Institutul a fost creat în anul 2012, în parteneriat cu Universitatea Jianzhu din Shenyang China și funcționează în baza unui acord de cooperare încheiat între Universitatea Transilvania din Brașov și Hanban - Cartierul General al Institutelor Confucius din Beijing.



Seara a început cu muzică specifică și voie bună. Câțiva studenți veniți din Beijing ne-au prezentat caracteristici și detalii ale mâncării chinezești, o clasificare a bucătăriilor chinezești și diferențele dintre acestea. În timpul prezentării ne-au fost încântate papilele gustative cu unele dintre cele mai delicioase și populare feluri de mâncare de la ei, dintre care nu a lipsit desigur, deliciosul sweet and sour pork.

Terminată într-o notă plină de voie bună, seara a fost intensificată de câteva jocuri menite să ne facă să înțelegem mai în amănunt cultura chineză și stilul lor de viață.



Alexandra GÎRBEA
Studentă anul III, Comunicare și relații publice

■ CUPRINS

CURS DE INIȚIERE ȘI INSTRUIRE ÎN PSIHOLOGIA SPORTULUI

În zilele de 3 și 4 noiembrie 2018, la ICDT, pe parcursul a mai bine de 15 ore, Facultatea de Educație fizică și sporturi montane a organizat *Cursul de inițiere și instruire în psihologia sportului* în parteneriat cu Asociația Pentru Psihologia Sportului.



Acest curs face parte dintr-un program de instruire pe care asociația îl implementează la nivel național, începând cu anul 2016, în peste 15 orașe din țară. La Brașov, în fața a peste 40 de persoane interesate (antrenori, manageri, psihologi, profesori de educație fizică și sport, instructori și părinți de sportivi) s-au prezentat unii dintre cei mai importanți lectori din acest domeniu: Andreas Hniatiuc (psiholog, președinte APPS), Ioan Popoviciu (psiholog, membru fondator APPS), Karikas Eموke (psiholog, membru APPS), Marius Crăciun (prof. psiholog) și Luminița Rădulescu (psiholog, membru APPS).



Trebuie să subliniem că mai bine de jumătate dintre participanți au fost actuali sau foști studenți ai Universității Transilvania din Brașov.

Participanții au fost plăcut impresionați de activitățile derulate pe parcursul celor două zile, formându-și capacitatea de selectare a datelor relevante pentru domeniul prezentat și de analiză sintetică a aspectelor teoretice fundamentale legate de procesul psihologic.



Temele abordate în cadrul cursului au fost: nevoia de schimbare în sportul românesc, mentalitatea și performanța în sport, rolul psihologului în sportul de performanță, dezvoltarea abilităților psihologice la sportivi prin programe de intervenție specifice, relația antrenor-sportiv-părinte la copii și juniori, tehnicile și instrumentele de evaluare a potențialului sportiv.

Acest eveniment face parte dintr-o serie de activități organizate în vederea promovării imaginii facultății și implicit a universității noastre.

Conf.dr. Ioan TURCU
Decan FEFSM

■ CUPRINS

MOBILITATE INTERNAȚIONALĂ – PRACTICĂ PEDAGOGICĂ LA PRATO, ÎN ITALIA

Cincisprezece studente ale Facultății de Psihologie și științele educației, programul de studii *Pedagogia învățământului primar și preșcolar*, anul III, au participat, în perioada 5-15 noiembrie 2018, la Prato, în Italia, la activități de practică pedagogică, în instituții de învățământ preșcolar și primar, pe baza acordului de parteneriat semnat între Universitatea Transilvania din Brașov și *Education Utility Coordination*, Prato (Italia).



Grupul de studente a participat la întâlniri cu specialiști din domeniul educației timpurii și al școlarității mici, la activități de documentare privind managementul clasei și managementul instituției educaționale, activități de observare și de familiarizare cu desfășurarea procesului didactic în grădinițe și școli din Prato. La *Istituto Comprensivo Marco Polo* din Prato (director prof. Angela Dibuono) a avut loc o dezbatere pe tema analizei comparative a sistemelor de învățământ din România și din Italia, din dorința realizării unei integrări reușite a elevilor imigranți. Dezbateră, la care au participat profesorii din învățământul primar și gimnazial din instituția menționată, a fost coordonată de prof. dr. Mariana Norel.

Întâlnirile cu specialiști din domeniul comunicării augmentative alternative (Barbara Davanzati și Debora Cocchi), al pedagogiei jocului (Antonio di Pietro), al serviciilor pentru preșcolari și școlari mici (Patrizia Traversini, Silvana Guerriero, Donatella Palmieri, Chiara Torrigiani), precum și toate activitățile didactice la care au participat studentele au fost atent organizate și monitorizate de Silvia Anichini, de la *Coordinamento Servizi Educativi*, Prato.

Zestrea profesională a studentelor participante la mobilitatea internațională s-a îmbogățit considerabil:

„Școala din Italia mi-a oferit ocazia să văd toată teoria studiată în doi ani de facultate pusă în practică; am înțeles că elevii sunt foarte diferiți, iar noi, cadrele didactice, trebuie să ne adaptăm nevoilor acestora.” (Aanei Larisa); *„Dacă aș reprezenta în câteva cuvinte experiența mea, în urma participării la practică la Școala Cesare Guasti din Prato, Italia, aș spune: diversitate, echilibru și pasiune.”* (Ioița Alexandra-Mihaela); *„Mă simt foarte norocoasă că am făcut practică în Italia, deoarece astfel am avut ocazia să cunosc oameni noi, să învăț să îmi organizez munca mai eficient și să îmi dezvolt abilitățile de comunicare prin interacționarea cu diverse persoane. Am văzut idei de lecții foarte creative, activități în care se lucrează diferențiat pe niveluri de dificultate și am aflat lucruri noi legate de materialele/documentele necesare acestui loc de muncă. Căldura, implicarea și dăruirea pe care le-am simțit în momentul în care am ajuns acolo m-au făcut să mă îndrăgostesc și mai mult de această meserie.”* (Ogrezeanu Ana-Maria).



Susținerea mobilităților temporare, interne și internaționale, destinate studenților de la ciclurile de licență și masterat, prin burse acordate de Universitatea Transilvania din Brașov, constituie o oportunitate care merită a fi valorificată de studenții noștri.

Prof. dr. Mariana NOREL,
Coordonatorul programului de studii
Pedagogia învățământului primar și preșcolar

PREMII PENTRU STUDENTE ALE FACULTĂȚII DE MUZICĂ

Acum, la sfârșitul anului Centenarului, Ioana Popescu și Helga – Melinda Deac, studente ale Facultății de Muzică, în anul II (la programul de master Stil și Performanță în interpretarea instrumentală și vocală), la clasa de *Muzică de cameră* a prof. dr. Corina Ibănescu, au obținut cu formația camerală de duo-pian la patru mâini, Premiul III la Concursul Național de interpretare „Eduard Caudella”, desfășurat la Iași între 16-18 noiembrie 2018. Studenta Ioana Popescu, pregătită la clasa de *Acompaniament* a prof. dr. Corina Ibănescu a fost apreciată și ca pianist acompaniator, primind Diplomă de Onoare pentru acompaniament la secțiunea *Canto*, unde a acompaniat-o în concurs pe Corina Purcărea, studentă a Facultății de Muzică, în anul II master la clasa de *Canto* a lector dr. Mihaela Buhaiciuc, care a obținut la rândul ei Premiul III.



La concurs au participat studenți și masteranzi de la cele mai importante instituții academice de muzică din țară: Universitatea Națională de Muzică din București, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași, *Academia de Muzică „Gheorghe Dima”* din Cluj-Napoca, *Facultatea de Muzică și Teatru* din Timișoara.

Juriul, alcătuit din personalități ale vieții muzicale și universitare românești: oreședintele comisiei – prof. dr. Tatiana Pocinoc, decan al Facultății de Interpretare, compoziție și studii muzicale teoretice UNAGE Iași, prof. dr. Verona Maier, prorector al Universității Naționale de Muzică din București, prof. dr. Corina Ibănescu, Facultatea de Muzică, Universitatea Transilvania din Brașov, Csíky Boldizsár, *Academia de Muzică „Gheorghe Dima”* Cluj- Napoca, conf. dr. Mariana Colpoș, UNMB, conf. dr. Ramona Eremia, AMGD, conf. dr. Doina Dimitriu, UNAGE, prof. dr. Constantin Stanciu,

UNAGE, prof. dr. Doru Albu, UNAGE), a decis că studentele universității noastre s-au numărat printre cei mai valoroși concurenți..



Performanța este cu atât mai valoroasă cu cât, în anul în care noi toți sărbătorim centenarul Marii Uniri, iar Universitatea noastră sărbătorește 70 de ani de învățământ universitar, una din lucrările interpretate în concurs de studentele clasei prof. dr. Corina Ibănescu - *Balada op. 14 pe teme din Balada pentru vioară de Ciprian Porumbescu* - a fost compusă de colegul nostru de la Facultatea de Muzică, conf. dr. Petre-Marcel Vârlan, care este și coordonatorul Filialei Brașov a Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România și membru al Colegiului Redacțional al revistei breslei muzicienilor, *Actualitatea muzicală*. Piesa aduce în memorie, ca un omagiu, și marea personalitate națională care a fost Ciprian Porumbescu (1853-1883), compozitorul care a luptat pentru poporul român creațiile sale, inclusiv aici, la Brașov, unde s-a jucat în premieră opereta *Crai Nou* (1882).

De asemenea, trebuie menționat faptul că Ioana Popescu, Helga – Melinda Deac și Corina Purcărea s-au numărat și printre interpreții concertului de deschidere a concursului de la Iași.

Acesta a avut loc vineri, 16 noiembrie la casa Balș, în sala „Eduard Caudella”, pe scenă urcând alături de studentele noastre, studenți de la alte două prestigioase instituții universitare: Universitatea Națională de Muzică București și gazdele, Universitatea Națională de Arte „George Enescu”.

Vivat muzica!

Prof. dr. Corina IBĂNESCU
Facultatea de Muzică

LOST IN THE STARS -NEW YORK JAZZ ÎN BRAȘOV

Am încercat să împlânzim asprimea iernii care și-a făcut simțită prezența încă din luna noiembrie cu o seară care ne-a încălzit simțirile prin îmbinarea vocii și a instrumentelor într-un univers al jazz-ului newyorkez. Evenimentul a avut loc pe data de 26 noiembrie, la Centrul Multicultural al Universității Transilvania din Brașov, unde ne-au încântat cu prezența Sanda Weigl, Mat Maneri și Lucian Ban.



„Lost in the Stars” prezintă muzica lui Kurt Weill și cântecele expresioniste ale culturii Weimar-ului în interpretarea impresionantă a cântăreței de excepție, Sanda Weigl, acompaniată de cei doi artiști neconvenționali din New York, Mat Maneri la violă și Lucian Ban la pian. Sanda Weigl s-a născut la București, acolo unde a și debutat la televiziunea de stat cu cântece țigănești, urmând ca mai apoi să se mute la New York, unde a interpretat în stil

propriu muzică țigănească românească, muzica lui Edith Piaf și Marlene Dietrich, dar și cântecele lui Brecht/Weigl și ale culturii Republicii de la Weimar, spre admirația publicului și a criticii din Statele Unite.



Mat Maneri și Lucian Ban au început să lucreze împreună în 2009, la „Enesco Re-Imagined”, un spectacol extravagant oferit de un octet îndrăzneț format din cei mai buni artiști de improvizație din New York și dedicat transpunerii în jazzul contemporan a operei compozitorului George Enescu. De aici au ajuns să formeze un duet extraordinar de bine încheșat și au lansat „Transylvanian Concert”, care a ajuns în mai multe topuri ale celor mai bune albume ale anului.

Evenimentul a combinat trei instrumente diferite, viola, pianul și vocea umană, care s-au întrepătruns perfect spre a oferi o seară de excepție în care timpul s-a oprit în loc pentru a înlocui minutele cu note muzicale și secunde cu emoție.

Alexandra GÎRBEA
Studentă anul III, Comunicare și relații publice

■ CUPRINS

KINEDOK LA CENTRUL MULTICULTURAL. DOCUMENTARE ACTUALE PRIN FORMĂ ȘI FOND

Ajuns deja la cea de a III-a ediție la Brașov, KineDok este un proiect unic în Europa prin amploarea sa. Se desfășoară concomitent în șapte țări partenere, iar în România este coordonat de Asociația One World România. Astfel, a adus în lunile noiembrie și decembrie șase dintre cele mai interesante documentare din Europa Centrală și de Est. Proiecțiile s-au desfășurat sub forma unei experiențe care trece dincolo de cea tradițională a sălii de cinema, la Centrul Multicultural al Universității Transilvania din Brașov.



Publicul a fost invitat nu doar să vadă un film pe un ecran mare, ci chiar să se întâlnească cu protagoniștii cu specialiști în tema filmului vizionat. Spectatorii au avut ocazia să se implice activ în discuții cu invitații și să rămână astfel conectați atât la actualitatea românească, cât și la evenimente curente de natură culturală, socială și politică din lumea întreagă.



Seria proiecțiilor a început cu documentarul *Tren spre maturitate*. Acesta subliniază rolul pe care un spațiu moștenit din trecut, destinat pionierilor în timpul regimului comunist, îl are asupra a trei preadolescenți. Invitata discuției debordante care a succedat proiecția a fost Andra Crăciun, psiholog. A urmat *Țara moartă* de Radu Jude, care a provocat dezbateri moderate de Adrian Lăcătuș și Romulus Bucur. *Funne: Visând la mare* a fost documentarul care a adus un zâmbet pe buzele fiecărui spectator și poate chiar speranța unei bătrâneți distractive.

După *Campionul din Balcani*, publicul a avut ocazia să vorbească cu însuși personajul principal, Előd Kincses. Proiecția care a adus în lumina reflectoarelor un subiect discutat de multe ori în șoaptă, menstruația, a fost *Luna din tine*.

Finalul a încununat evenimentul și de această dată, căci *Încă o știre despre refugiați* a propus o perspectivă originală asupra crizei refugiaților din Orientul Mijlociu, iar la dezbateri au luat parte Zoran Stevanovic, purtător de cuvânt al UNHCR (Agenția ONU pentru refugiați) pentru Europa Centrală, și Gabriela Leu, PR UNHCR România.

Oxana ROȘCA
Facultatea de Litere

POEZIE LA PACHET - DUBLĂ LANSARE DE CARTE

În data de 15 noiembrie, în seara unei zile de joi, ne-am afundat în profunzimea poeziei, sau mai precis a poeziilor lui Mihai Ignat, prezentate în noua sa carte „Frigul (elegie)” și ale lui Romulus Bucur din „Odeletă societății de consum”. Cele două lansări de carte au avut loc la Centrul Multicultural al Universității Transilvania din Brașov.



Universitatea Transilvania din Brașov
NEMIRA
TASO

2 cărți de poezie:
Frigul (elegie) de Mihai Ignat / **Odeletă societății de consum** de Romulus Bucur.
Prezintă: Rodica Ilie, Caius Dobrescu, Adrian Lăcățuș

MIHAI IGNAT
frigul (elegie)

romulus bucur
odeletă societății de consum

Joi, **15 noiembrie** 2018, ora **18:00**
Centrul Multicultural al Universității Transilvania din Brașov

Mihai Ignat este un poet și dramaturg contemporan de origine din Brașov, care a absolvit Facultatea de Litere a Universității din București în anul 1995, masterul de Literatură română contemporană și modernă la aceeași universitate în 1997. A debutat în anul 1995 cu volumul colectiv „Tablou de familie” și placheta „Klein”.



Romulus Bucur este un poet, critic literar, publicist și traducător român din Arad, care a debutat redactor la revista de cultură ARCA din Arad. Absolvent al Facultății de Limba și Literatura Română a Universității din București și doctor în filologie, Romulus Bucur a obținut Premiul pentru debut al Uniunii Scriitorilor din România în 1984 și Premiul pentru poezie al Asociației Scriitorilor Profesioniști din România, ASPRO în 1998.

În noua sa carte, după cum spune Svetlana Cârstean, Mihai Ignat ne oferă „*un exercițiu tardiv de seducție, plin de disperare, erotism, duioșie, cinism și resemnare, în care totul e ținut la un loc nu numai de impecabila voce a poetului, ci și de acel «clei al fricii» pe care o resimte «cel care așteaptă frigul».*” În ceea ce-l privește pe Romulus Bucur, acesta introduce în poezia sa poveștile de viață ale trecutului, povești din copilărie, cu bune și cu rele, conferind unui moment simplu și cotidian o magie aparte care te transpune direct în propriul trecut și te face să-l vezi cu alți ochi față de cum ai făcut-o până acum.

Alexandra GÎRBEA
Studentă anul III, Comunicare și relații publice

■ CUPRINS

DER KREIS - EXPOZIȚIE ȘI ATELIERE

Între 2 și 25 noiembrie, Centrul Multicultural a găzduit o nouă expoziție provocatoare. Intitulată *Round Trip*, expoziția a prezentat lucrări ale grupului artistic KREIS din Nürnberg și a fost deschisă oficial vineri, 2 noiembrie. Proiectul a fost susținut de Departamentul pentru Relații Internaționale al Primăriei Nürnberg și de Primăria Municipiului Brașov.

În pregătirea expoziției, șase artiști din grupul Kreis au lucrat la realizarea unor instalații în spațiul galeriei noastre și și-au prezentat lucrările alături de artiști din Brașov. Astfel, artiști precum Thomas May, Rolf Fütterer sau Florian Tuercke au pregătit o lucrare cu iarbă de la Institutul de Cercetare a Pajiștilor și o serie de desene inspirate de Brașov, respectiv o instalație dedicată participanților la revolta muncitorilor de la Brașov din 1987.



Centrul Multicultural a găzduit mai multe întâlniri care le-au permis artiștilor și celor interesați de artă să discute despre posibilitatea unor viitoare schimburi artistice și culturale între cele două orașe, oferind totodată o imagine asupra artei contemporane din România în vederea organizării unei expoziții viitoare în galeria grupului KREIS.

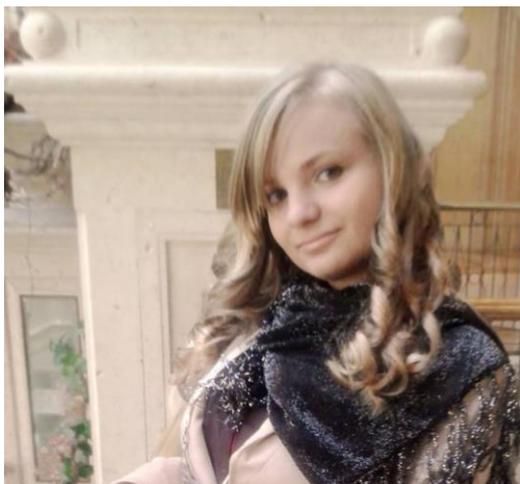


KREIS este unul dintre cele mai importante și influente grupuri artistice din Nürnberg. Fondat în 1947, tocmai a împlinit 70 de ani de activitate. Din 2000, grupul administrează galeria cu același nume din Muzeul Național German și și-a intensificat activitatea atât în Germania, cât și în alte țări europene. Dacă la origine își propunea să sporească posibilitățile de expunere ale artiștilor de după cel de-al Doilea Război Mondial, KREIS se concentrează astăzi pe promovarea artiștilor din Nürnberg și pe întărirea relațiilor lor cu comunitatea artistică europeană. Componenta grupului este una eterogenă și nu este dictată de un program artistic stabil. Flexibilitatea demersurilor creative ale celor 30 de membri îi permite grupului să fie în permanență la curent cu cele mai interesante dezbateri din arta contemporană.

Maria GHIURȚU
Centrul Multicultural al Universității Transilvania
din Brașov

■ CUPRINS

ALUMNI DE SUCCES - ADELA CĂLIN



Adela Călin a fost absolventa celei de-a doua generații al programului de licență Comunicare și Relații Publice din cadrul Facultății de Sociologie și Comunicare. În timpul studiilor, ea nu doar că a dedicat tot timpul universității, dar a fost o prezență activă în lumea asociațiilor studențești și organizațiilor non-guvernamentale brașovene. După încheierea activității în cadrul AIESEC Brașov, a decis să se implice mai mult în direcția comunicării și a fost co-fondatoare a PRIME Brașov, prima asociație studențească dedicată studenților de la Comunicare și Relații Publice. În paralel, a făcut parte din echipa ce a pus bazele TOASTMASTER International Brașov, comunitate ce promovează leadership-ul și vorbitul în public, și JCI Brașov, ce își dorește să vină în sprijinul comunității de business locale.

După absolvirea licenței, și-a continuat studiile în cadrul masterului Gestiunea și Dezvoltare Resursei

Umane, de asemenea în Brașov. Participând la școala de leadership Aspire Academy în 2011, Adela a decis să urmeze și cursurile unei universități din străinătate pentru a-și lărgi orizonturile academice și a avea oportunitatea de a locui într-o cultură diferită de cea românească. Așadar, în septembrie 2012 a început cursurile Universității din Liechtenstein, în Vaduz, unde au urmat 3 ani provocatori în IT and Business Process Management.

O experiență memorabilă din timpul petrecut în Liechtenstein a fost câștigarea unui concurs universitar și invitația din partea SAP University Alliances de a participa la ediția din 2013 a SAP TechEd în Las Vegas, SUA, cea mai mare conferință organizată de SAP. Invitația a inclus și participarea în cadrul unui hackathon unde echipa Adelei a câștigat marele premiu, de a prezenta aplicația dezvoltată în timpul hackathon-ului pe scena conferinței în fața a aproximativ 10000 de participanți.

În prezent, Adela lucrează pentru Red Bull, în Salzburg, Austria. A început ca Graduate în 2015 în departamentul de IT, echipa de Corporate Intranet. Printre proiectele ei se numără unul de User Experience și altul de Web Analytics. Pentru viitor, Adela își dorește să îmbine mai mult domeniile pe care le-a studiat.

Dr. Bianca TESCAȘIU

■ CUPRINS